

NEUERWERBUNGEN
NOTEN
MÄRZ 2017



NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Inhalt

Faksimiles. Denkmälerausgaben. Gesamtausgaben	3
Partituren.....	3
Klavierauszüge.....	6
Vokalmusik	8
Noten für Einzelinstrumente	12
Noten für Kammermusik	28
Noten für Orchestermusik	31
Elektronische Musik. Musique concrète. Experimentelle Musik.....	31
Besondere Musikgattungen.....	32

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
Faksimiles. Denkmälerausgaben. Gesamtausgaben	
No 10 Be 2:7,3.Krit.B.	Beethoven Werke. - Abteilung 7: Werke für Klavier, Band 3. Klaviersonaten II : kritischer Bericht / kritischer Bericht von Frank Buchstein und Hans Schmidt ; zum Notenband von Hans Schmidt ; Koreferat Jens Dufner. - 2016
104/000 007 179 (No 10 Be 2 a:7,3.Krit.B.)	Beethoven Werke. - Abteilung 7: Werke für Klavier, Band 3. Klaviersonaten II : kritischer Bericht / kritischer Bericht von Frank Buchstein und Hans Schmidt ; zum Notenband von Hans Schmidt ; Koreferat Jens Dufner. - 2016
No 10 Hay 1:1,18.Krit.B.	Werke / Joseph Haydn. - Reihe 1: Sinfonien, Band 18: Kritischer Bericht. Londoner Sinfonien : 4. Folge : kritischer Bericht / herausgegeben von Hubert Unverricht ; kritischer Bericht verfasst von Ulrich Wilker. - 2016
No 10 Hay 1:18,2.Krit.B.	Werke / Joseph Haydn. - Reihe 18: Klaviersonaten, Band 2: Kritischer Bericht . Klaviersonaten : 2. Folge ; kritischer Bericht / herausgegeben von Georg Feder ; verfasst von Andreas Friesenhagen. - 2016
No 10 Hay 1:18,3.Krit.B.	Werke / Joseph Haydn. - Reihe 18: Klaviersonaten, Band 3: Kritischer Bericht. Klaviersonaten : 3. Folge : kritischer Bericht / Georg Feder ; Silke Schloen ; Ulrich Leisinger . - 2016
No 10 Ma 2:7	Neue kritische Gesamtausgabe / Gustav Mahler . - Band 7. Symphonie Nr. 7 : in fünf Sätzen für großes Orchester / vorgelegt von Reinhold Kubik. - Partitur. - [2012]
No 10 Ros 1:1,15.Krit.B.	Edizione critica delle opera / Gioachino Rossini. - Sezione 1: Opere Teatrali, Volume 15: Commento critico. Elisabetta Regina d'Inghilterra : dramma per musica in due atti ; commento critico / di Giovanni Schmidt ; a cura di Vincenzo Borghetti. - 2016
No 10 Ros 1:1,3.Krit.B.	Edizione critica delle opera / Gioachino Rossini. - Sezione 1: Opere Teatrali, Volume 3: Commento critico. L'equivoco stravagante : dramma giocoso in due atti / di Gaetano Gasbarri. A cura di Marco Beghelli e Stefano Piana. - 2015
Partituren	
No 131 Pur D 1	The judgment of Paris / Daniel Purcell ; edited by William Russell. - 2015
104/000 007 550 (No 139 Bry 1)	Piano concerto (The Solway Canal) for solo piano, male choir and orchestra (2009 - 2010) / Gavin Bryars. - Study score. - 2010
104/000 007 454 (No 139 Hi 1)	Dame Music : (In praise of music) : (1943) : for mixed voices (women's chorus, male chorus, mixed chorus), strings and other instruments ad lib. / Paul Hindemith. Text by Martin Luther ; Engl. version by William Strunk, Jr. and Harvey Officer. Ed. by Luitgard Schader. - Partitur. - 2013

NEUERWERBUNGEN NOTEN MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 545 (No 139 Holst 3)	"Häuserzeilen" - 1600 Meter Monostichon / Komposition von Friedemann Holst-Solbach zu einem Experiment für Flanerie von Sophia Pompéry und Tobias Roth. - 2016
104/000 007 162 (No 139 Hum B 2)	Missa brevis : für gemischten Chor (SATB) und 8 Bläser, op. 5a, (1951) / Bertold Hummel. - Partitur mit Orgelauszug. - [2013]
104/000 007 166 (No 139 Ke 1)	Barabbas-Passion : (2015) / Hermann Keller. - Partitur. - [2016]
No 139 Perg 1 c	Stabat mater : für Sopran, Alt, Streicher und Basso continuo / Giovanni Battista Pergolesi ; Malcolm Bruno ; Caroline Ritchie. - 2. Auflage. - 2016
104/000 007 377 (No 139 Pi A 1)	Missa paschalis : für Solo (Sopran), gemischten Chor (SATB), Solo-Instrument (Violine oder Flöte) und Orgel oder Ensemble (Streicher) / Andreas Pieper. - Partitur. - 2013
104/000 007 548 (No 147 Davie 15)	Port Lockroy, Antarctica : for orchestra : (2007) / Peter Maxwell Davies. - Study score. - [2013?]
104/000 007 559 (No 147 Davie 16)	Last door of light : for chamber orchestra : (2008) / Peter Maxwell Davies. - Study score. - 2012
104/000 007 567 (No 147 Davie 17)	The Trojan games : after book V of Virgil's "Aeneid" ; for ensemble ; (2012) / Peter Maxwell Davies. - Study score. - 2014
No 147 Dvo 27	Dramatische Ouvertüre für großes Orchester / Antonín Dvořák. - 2015
104/000 007 397 (No 147 Helle 3)	Patchwork : (2009) : für Streichorchester / Barbara Heller ; hrsg. von Heinz Girschweiler. - Partitur. - 2011
104/000 007 453 (No 147 Hi 24 a)	[Schulwerk für Instrumental-Zusammenspiel, 4] Fünf Stücke für Streichorchester op. 44, 4 / Paul Hindemith. - Partitur. - [ca. 2014]
104/000 007 575 (No 147 Hir M 2)	Rezitativ und Arie : für Claves und 12 Streicher : (2010) / Michael Hirsch. - [2015]
104/000 007 366 (No 147 Lord 1)	Disguises : suite for string orchestra : (2003) / Jon Lord ; revised and edited by Paul Mann. - Study score. - 2014
104/000 007 546 (No 147 Martl 4)	Hard times : for concertante group and strings : (1999) / Steve Martland. - Study score. - 2007
104/000 007 571 (No 147 Martl 5)	Eternity's sunrise : for strings : (2007) / Steve Martland. - Study score. - 2013
104/000 007 438 (No 147 Rede 6)	Les adieux : Hommage à György Ligeti : für Streichorchester : 2006 / Martin Christoph Redel. - Partitur. - [2010]
104/000 007 416 (No 151 Clar J 1)	Untitled no. 8 : for solo piano & orchestra : (2016) / James Clarke. - Study score. - [2016]
104/000 007 549 (No 157 Ander J 1)	In lieblicher Bläue : poem for violin and orchestra : (2014-15) / Julian Anderson. - Study score. - 2015
104/000 007 570 (No 181 Davie 2)	Concerto accademico for string quartet and string orchestra : (2012) / Peter Maxwell Davies. - Study score. - 2012

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 469 (No 190 Ba 3 a)	Jesus bleibt meine Freude : Choral aus der Kantate BWV 147 "Herz und Mund und Tat und Leben" : für Streichquartett (Kontrabass ad lib.) oder Streichorchester / Johann Sebastian Bach ; bearbeitet von Wolfgang Birtel. - Partitur. - 2012
104/000 007 470 (No 190 Bry 1)	Silva Caledonia : arranged for double bass choir ; (2006) / Gavin Bryars. - 2015
104/000 007 417 (No 190 Deut B 1)	2. Streichquartett : 2012 / Bernd Richard Deutsch. - [2014]
104/000 007 576 (No 190 Thom H 2)	Bagatellen für Streichquartett (2015) / Hans Thomalla. - [2016]
104/000 007 406 (No 195 Be 9 a)	Quintett für Oboe, 3 Hörner in Es und Fagott : für Oboe, 3 Hörner in Es und Fagott : Es-Dur / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von Willy Hess. - [2013?]
104/000 007 602 (No 195 Hesk 1)	The doctrine of affections : for eight wind instruments ; (2005, rev. 2012) / Kenneth Hesketh. - 2013
104/000 007 418 (No 197 Deut B 1)	Variationen : für Klarinette, Akkordeon, Violine, Viola und Kontrabass : 2006 / Bernd Richard Deutsch. - [2013]
104/000 007 457 (No 197 Hi 3 a)	Quintett für Klarinette und Streichquartett : (Erstfassung 1923) : op. 30 / Paul Hindemith. Nach dem Text der Paul-Hindemith-Gesamtausg. hrsg. von Peter Cahn ; Ann-Katrin Heimer. - Partitur. - 2013
104/000 007 562 (No 197 Hir M 7)	Parlando : (2015) : für Violine, Klarinette in A, Violoncello und Klavier / Michael Hirsch. - Partitur (klingend notiert). - [2016]
104/000 007 385 (No 197 Ma U 1)	fLEC-UE : für Oboe, Harfe, Violine, Viola und Violoncello : (2015) / Ulrike Mayer-Spohn. - Studienpartitur. - [2016]
104/000 007 308 (No 197 Mo 18)	Nonetto : d'après le quintette pour quatre instruments á vent et piano KV. 452 de W. A. Mozart / Wolfgang Amadeus Mozart ; adaption de la partie de piano pour quintette à cordes par Jean Françaix (1995). - 2011
104/000 007 565 (No 197 Sei H 2)	Protest : for ensemble (flute, 2 clarinets, bassoon, horn, violin, viola, cello, double bass) / Hannes Seidl. - Score. - [2016]
104/000 007 547 (No 197 Stie S 3)	Labiles Gleichgewicht II : (2014) : Komposition für Ensemble (2 Akkordeons, Klavier, Schlagzeug und Streichquartett) / Sebastian Stier. - [2015]
104/000 007 527 (No 197 Teuba 1)	Caeteris paribus : for marimba, vibraphone, viola and piano / Miguel Teubal. - © 2016
104/000 007 529 (No 197 Thomp R 1)	Fantasia op. 46 no. 1 for guitar quartet / Ross Thompson. - © 2016
104/000 007 528 (No 197 Thomp R 2)	Toccata op. 46 no. 2 for guitar quartet / Ross Thompson. - © 2016
104/000 007 561 (No 197 Woz 7)	Some remains : (2014) : für Flöte, Klarinette, Klavier, Viola und Kontrabass / Joanna Wozny. - [2015]

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
Klavierauszüge	
No 220 Mo 8 e	Idomeneo : dramma per musica in tre atti : KV 366 : KV 367 (Ballett), KV 489 (No. 20b), KV 490 (No. 10b) / W. A. Mozart ; Libretto: Giambattista Varesco ; deutsche Übersetzung von Eberhard Schmidt ; Klavierauszug nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von Hans-Georg Kluge ; Continuo-Aussetzung in den Secco-Rezitativen: Daniel Heartz. - 4. Auflage. - 2014
No 220 Piccin 2:1	Didon : "tragédie lyrique en trois actes" di Jean-François Marmontel / Niccolò Piccinni. - [1], Actes 1 et 2. - Spartito per canto e pianoforte. - [2014]
No 220 Piccin 2:2	Didon : "tragédie lyrique en trois actes" di Jean-François Marmontel / Niccolò Piccinni. - [2], Acte 3.. - Spartito per canto e pianoforte. - [2014]
No 220 Sali 3	Falstaff / Antonio Salieri ; revisione: Eva Riccioli. - Canto e piano. - [2016?]
No 230 Ba 1 b	Wie schön leuchtet der Morgenstern : BWV 1 / BC A 173 : Kantate zum Fest Mariae Verkündigung : für Soli (STB), Chor (SATB), 2 Hörner, 2 Oboen da caccia, 2 Soloviolenen, 2 Violinen, Viola und Basso continuo / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Reinhold Kubik ; english version by Jean Lunn. - Klavierauszug. - 1999
No 230 Ba 182 a	Himmelskönig, sei willkommen : BWV 182 : Kantate zum Sonntag Palmarum und zum Fest Mariae Verkündigung : Fassung in A : für Soli (ATB), Chor (SATB), Altblockflöte, 2 Violinen, 2 Violen, Violoncello und Basso continuo / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von / edited by Reinhold Kubik ; English version by Vernon and Jutta Wicker ; Klavierauszug / Vocal score Paul Horn (Sätze 3, 6) und Reinhold Kubik (Sätze 1, 2, 5, 7, 8). - 1999
No 230 Ba 183 b	Sie werden euch in den Bann tun II : BWV 183 : Kantate zum Sonntag Exaudi für Soli (SATB), Chor (SATB), 2 Oboen d'amore, 2 Oboen da caccia, 2 Violinen, Viola, Violoncello piccolo, Violoncello und Basso continuo / Johann Sebastian Bach ; Reinhold Kubik Herausgeber/in ; english version by Jutta Wicker and Vernon Wicker. - Klavierauszug, 2., revidierte Auflage. - © 1995
No 230 Ba 187 b	Es wartet alles auf dich : BWV 187 : Kantate zum 7. Sonntag nach Trinitatis für Soli (SAB), Chor (SATB), 2 Oboen, 2 Violinen, Viola und Basso continuo / Johann Sebastian Bach ; Frieder Rempp Herausgeber/in ; Henry Sandwith Drinker ; Angelika Tasler. - Klavierauszug. - © 2017

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
No 230 Ba 191 b	Gloria in excelsis Deo : BWV 191 : Kantate zum Weihnachtsfest : für Soli (ST), Chor (SSATB), 2 Traversflöten, 2 Oboen, 3 Trompeten, Pauken, 2 Violinen, Viola und Basso continuo / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von / edited by Ruprecht Langer ; Klavierauszug / Vocal score Paul Horn. - Klavierauszug, Urtext. - 2014
No 230 Ba 192 b	Nun danket Alle Gott : BWV 192 : Choralkantate für Soli (SATB), Coro (SATB), 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola und Basso continuo / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Christine Blanken ; Rekonstruktion der Tenorstimme von Detlev Schulten ; english version by Henry S. Drinker ; Klavierauszug Paul Horn. - [2016]
No 230 Ba 193 c	Ihr Tore zu Zion : BWV 193 : Kantate zur Ratswahl 1727 : Rekonstruktion für Soli (SA), Chor (SATB), 3 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, Oboe d'amore, 2 Violinen, Viola und Basso continuo / Johann Sebastian Bach ; ergänzt und herausgegeben von Reinhold Kubik ; english version by Jutta und Vernon Wicker. - Klavierauszug. - 2005
No 230 Ba 195 a	Dem Gerechten muss das Licht : BWV 195 : Kantate zur Trauung für Soli (SATB), Chor (SATB), 3 Trompeten, Pauken, 2 Hörner, 2 Querflöten, 2 Oboen (auch Oboen d'amore), 2 Violinen, Viola und Basso continuo / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Uwe Wolf ; english version by Henry Sandwith Drinker ; revised by John Coombs ; Klavierauszug Angelika Tasler. - © 2016
No 230 Ba 196 a	Der Herr denkt an uns : BWV 196 : Kantate zur Trauung : für Soli (STB), Chor (SATB), 2 Violinen, Viola, Violoncello und Basso continuo / Johann Sebastian Bach ; Klavierauszug / Vocal score Paul Horn ; herausgegeben von / edited by Solvej Donadel ; English version by Henry S. Drinker. - Urtext, Klavierauszug / Vocal score. - 2016
No 230 Ba 199 b	Mein Herze schwimmt im Blut : BWV 199 : Leipziger Fassung : Kantate zum 11. Sonntag nach Trinitatis für Sopran, Oboe, 2 Violinen, Viola, Violoncello piccolo und Basso continuo : Anhang: Weimarer Urfassung von Satz 6 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Klaus Hofmann ; english version by Henry Sandwith Drinker ; revised by Robert Scandrett ; Klavierauszug Paul Horn. - ©2014
No 230 Ba 245 h	Johannespassion : passio secundum Joannem : traditionelle Fassung (1739/1749), BWV 245 : für Soli (SATBB), Chor (SATB), 2 Traversflöten, 2 Oboen/Oboen d'amore, Oboe da caccia, Viola da gamba, 2 Violinen, Viola und Basso continuo / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Peter Wollny ; English version by Henry S. Drinker ; Klavierauszug XL Paul Horn. - Klavierauszug XL, Urtext. - 2012

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
No 230 Ba 247 d	Markus-Passion : BWV 247 : für Soli (SAT), Chor (SATB), 2 Querflöten, 2 Oboen d'amore, 2 Violen da gamba, 2 Violinen, Viola, 2 Lauten und Basso continuo (Orgel, Violoncello, Fagott, Violone) / Johann Sebastian Bach. Rekonstruiert und hrsg. von Diethard Hellmann und Andreas Glöckner. Klavierauszug Paul Horn. - Klavierauszug, Neuaufl. der rev. Ausg. 2001, Urtext. - c 2004
No 230 Don 9	Domine Deus : aria for basso, obbligato clarinet and orchestra / Gaetano Donizetti ; revision and piano reduction by Nico Bertelli. - Reduction for basso, clarinet and piano. - 2013
No 230 Duru 1 a	Requiem : pour soli, chœurs, orchestre & orgue : op. 9 / Maurice Duruflé. - Réduction pour chant & orgue par l'auteur. - [2016]
No 230 Gou 4	Mors et vita : a sacred trilogy / written and composed by Charles Gounod ; the vocal score, with pianoforte accompaniment, arranged from the orchestral score by O. B. Brown of Boston, Mass., U.S.A. - Vocal score. - [2016?]
104/000 007 544 (No 230 Holst 1)	"Häuserzeilen" - 1600 Meter Monostichon / Komposition von Friedemann Holst-Solbach zu einem Experiment für Flanerie von Sophia Pompéry und Tobias Roth. - 2016
104/000 007 456 (No 230 Hum B 1)	Offenbarung neuen Lebens : Adventskantate : für Alt solo, gemischten Chor und Kammerorchester : op. 8 : (1953) / Bertold Hummel. Klavierausz. von Dariusz Heise-Krzyszton. - Vocal score. - 2014
No 230 Mo 38	Missa brevis in G : KV 140 (235d) ; per soli (SATB), coro (SATB), 2 violini e basso continuo (violoncello, contrabbasso, organo), 3 tromboni ad libitum / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug: Paul Horn. - Urtext. - [2015?]
No 230 Perg 1 g	Stabat mater : für Sopran, Alt, Streicher und Basso continuo / Giovanni Battista Pergolesi ; Klavierauszug von Malcolm Bruno. - 2., revidierte Auflage. - 2016
104/000 007 309 (No 230 Poos 1)	Missa Carminum : Hommage à Leoš Janáček : für gemischten Chor (SATB) und Instrumente (Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier) / Heinrich Poos. - Klavierauszug. - 2014
No 230 Tel 11 a	Donner-Ode : TVWV 6:3 : für Soli (SATBB), Chor (SATB), 2 Traversflöten, 2 Oboen (Oboe d'amore, Oboe), Fagott, 2 Hörner, 3 Trompeten, Pauken, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Basso continuo / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von / edited by Silja Reidemeister ; Klavierauszug / Vocal score Sven Hiemke. - Klavierauszug / Vocal score, Urtext. - 2016
No 235 Falk 1	Luther Pop-Oratorium : das Projekt der tausend Stimmen / von Michael Kunze und Dieter Falk. - Klavierpartitur. - [2015]
Vokalmusik	
No 250/73	Singing with the Stars : warm up - cool down : das neue Gesangstutorial / mit und von Stella Jones. - [2016]

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 439 (No 251 Rede 1)	Im Verborgenen : Nachtgedanken für Frauenstimme solo : 2013 / Martin Christoph Redel ; [auf Gedichte von Irena Wachendorff]. - [2014]
No 252/169 a:1	Unsere Stimme : ihre Funktion und Pflege. - 2,1,1. Literatur für den Anfangsunterricht im Sologesang : Lieder 1 - 56. - 2000
104/000 007 230 (No 254 Ee 11)	Epigramm VI : für Sopran und Klavier / René Eespere ; Text: Ovid. - [2016]
104/000 007 069 (No 254 Goehr 3)	Pomfret. The dungeon of the castle. Enter King Richard. : for baritone and piano : op. 92 : (2012) / Alexander Goehr. [Text: William Shakespeare]. - 2012
104/000 007 363 (No 254 Hamel 1)	Vier Sonette an Orpheus : für mittlere Stimme (Mezzosopran oder Bariton) und Klavier : (2016) / Peter Michael Hamel ; Text: Rainer Maria Rilke. - © 2017
No 254 Hars 1	Six mélodies pour chant & piano / Tibor Harsányi ; poèmes de Heinrich Heine ; adaption française de Maurice Defresne ; traduction anglaise de Ben Protter. - [2017]
104/000 007 607 (No 254 Kill 3)	Huit poésies de Mallarmé : für Koloratursopran und Klavier : (1993) / Wilhelm Killmayer. - [2014?]
No 254 Kur 2 a	Einige Sätze aus den Sudelbüchern Georg Christoph Lichtenbergs : für Sopran und Kontrabass ; op. 37a ; (1996/1999) / György Kurtág. - [2014]
No 254 Piaz 3 b	The best of Astor Piazzolla : [piano, vocal, guitar] / Astor Piazzolla. - © 2004
No 254 Primo 1	Ariel songs / James Primosch ; text by William Shakespeare. - [2016]
No 254 Pur 10 a:hoch	40 songs for voice and piano / Purcell ; realization of the figured bass and editing by Sergius Kagen. - High. - [2000?]
No 254 Quil 1:hoch	Collected songs : 60 songs / Roger Quilter. - High voice. - [2016]
No 254 Quil 1:tief	Collected songs : 60 songs / Roger Quilter. - Low voice. - [2016]
104/000 007 447 (No 254 Reim 14)	Rilke-Fragmente : für Sopran und Klavier : (2011) / Aribert Reimann. - 2013
104/000 007 446 (No 254 Reim 15)	Nightpiece : für Sopran und Klavier : (1992) / Aribert Reimann. Text von James Joyce. - 2014
104/000 007 374 (No 254 Schmi T 2)	L' infinito : ein Gesang für hohe Stimme und Klavier : (1991, rev. 2016) / Thorsten Schmid-Kapfenburg ; nach einem Gedicht von Giacomo Leopardi. - [2016]
104/000 007 375 (No 254 Zerb 1)	Vier Miniaturen aus Brechts Tierversen : für Stimme und Klavier : (1995) / Hannes Zerbe. - [2016]
104/000 007 238 (No 256 Haki 4)	Our lady's minstrel : three poems : for soprano and organ / Naji Hakim. - 2015
104/000 007 462 (No 256 Hum B 1)	Veni, creator spiritus : für mittlere Singstimme und Orgel : op. 103 g : (2000) / Bertold Hummel. - 2015

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
No 258 Cros G 1	Shakespeare songs : for baritone and harp / Gordon Crosse. - 2015
No 258 Dow 13	Sting - songs from the labyrinth : songbook for voice and guitar : original versions from the complete lute songs edition as composed by John Dowland / music by John Dowland ; transcribed and edited by Werner J. Wolff. - [2007]
No 258 Luth 1	Martinus Luthers Saitenspiel : alle Lieder Martin Luthers für Gitarre solo, Liedbegleitung und Gesang / Volker Luft. - © 2016
104/000 007 539 (No 259 Cost C 1)	Wenn der Wind... : for bass recorder + voice / Carlé Costa. - © 2016
104/000 007 475 (No 259 Jost 1)	Hamlet-Echos : für Sopran, Viola und Klavier : (2010) / Christian Jost ; Textzusammenstellung vom Komponisten unter Verwendung des englischen Originaltextes von William Shakespeare und der deutschen Übersetzung von August Wilhelm Schlegel. - 2013
104/000 007 563 (No 259 Kamp 1)	Acht schwarze Lieder nebst einer Moritat : (2014) : für Stimme, Bassklarinette und Klavier / Gordon Kampe ; auf Texte von: Francis Picabia, Xavier Forneret, Guillaume Apollinaire, Stefan George und Hans Fallada. - [2015]
104/000 007 251 (No 259 Krei G 1)	Fünf Lieder für Barbara : für Mezzosopran, Klavier und Violine : (2011) / Georg Kreisler. Hrsg. von Sherri Jones. - 2013
104/000 007 221 (No 259 Thomp R 1)	Orfeo op. 20 : for mezzo-soprano, violin, cello and guitar / Ross Thompson. - © 2016
No 262/144:1	OperAria : das Repertoire für alle Stimmgattungen. - Bariton Band 1. Lyrisch / Schirmherr Bariton: Roman Trekel. - Bariton. - 2015
No 262/144:2	OperAria : das Repertoire für alle Stimmgattungen. - Bariton Band 2. Lyrisch-dramatisch / Schirmherr Bariton: Roman Trekel. - Bariton. - 2015
No 262/144:3	OperAria : das Repertoire für alle Stimmgattungen. - Bariton Band 3. Dramatisch / Schirmherr Bariton: Roman Trekel. - Bariton. - [2015]
No 264 Ram 3:1	Airs d'opéra : dessus. - Vol. 1.. - Réduction clavier. - 2016
104/000 007 476 (No 268 Hill 2)	Ophelias Schattentheater : Melodram zu einer Geschichte von Michael Ende : für Erzählerin, Streichquartett und drei Schlagzeuger : (2011) / Wilfried Hiller ; Musikdramaturgisch einger. von Elisabet Woska. - Partitur und Stimmen. - 2014
104/000 007 408 (No 284 Bry 1:3.Partitur)	Laude cortonese. - 3. 2003 - 2008 : for voices and instruments. - Vocal score. - 2011
104/000 007 461 (No 286 Bry 1)	Credo and Benedicamus Domino : from a Worcester ladymass ; for three sopranos ; (2008) / Gavin Bryars. - [Partitur]. - 2013

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 413 (No 288 Mey 1)	Hallelujah : eine Cantatine : für 4 Männerstimmen mit Begleitung einer obligaten Orgel und des Chores ad libitum : für Männerchor (TTBB) und Orgel, Kinderchor ad lib. / Giacomo Meyerbeer. - Partitur. - 2013
No 288 Ros 1	"O giorno sereno" : cantata per il battesimo del figlio del banchiere aguado : in der Fassung als "Troisième quartetto da camera" : (1827) : für vier Singstimmen und Klavier : (authentische Alternative zur originalen Fassung der Taufkantate für Singstimmen und Blasorchester) / Gioachino Rossini (1792-1868) ; herausgegeben von Guido Johannes Joerg. - Neuauflage. - [2016]
No 310/20:1	A cappella grooving : der neue Weg zur lebendigen Vocal-Pop-Performance ; Chor SATB. - 1. - © 2016
No 313/253	Freiburger Chorbuch / herausgegeben vom Amt für Kirchenmusik der Erzdiözese Freiburg in Zusammenarbeit mit dem Allgemeinen Cäcilienverband für Deutschland und dem Diözesan-Cäcilienverband der Erzdiözese Freiburg. - 2014
104/000 007 577 (No 315 Barry G 1)	Schott & Sons, Mainz : for solo bass and choir (SATB) : (2009) / Gerald Barry. - [Partitur]. - 2010
104/000 007 590 (No 315 Berge G 1)	El Roi-Impressionen : für gemischten Chor (SSAATTBB) a cappella / Günter Berger. - Partitur. - 2014
104/000 007 581 (No 315 Cask 1)	Uncertain sea : for SATB choir : (2014) / John Casken. Text by Katrina Porteous. - [Partitur]. - 2014
104/000 007 580 (No 315 Cask 2)	Returning from the tomb : for SATB choir / John Casken. - [Partitur]. - 2014
104/000 007 566 (No 315 Davie 3 a)	Carol: Ave, plena gracia : for SATB choir with optional organ ; (2009) / Peter Maxwell Davies. - [Partitur]. - 2009
104/000 007 560 (No 315 Finni 1)	Y cuán ciegos : for (vocal) soloist and four part mixed choir : (2015-16) / Michael Finnissy ; Text: Fray Luis de León. - [2016]
104/000 007 543 (No 315 Haki 3)	Valet will ich dir geben : 5 Choralvariationen : (2011) : für gemischten Chor und Orgel / Naji Hakim. [Text: Valerius Herberger]. - Chorpartitur. - 2013
104/000 007 554 (No 315 Martl 2)	Shepherd's song : for unaccompanied mixed choir (SSAATTBB) : (1997) / text by William Blake. - [Partitur]. - 2012
104/000 007 572 (No 315 Mey 2)	Sieben geistliche Gesänge : für Soli (SATB) und gemischten Chor (SATB), Klavier ad lib. / Giacomo Meyerbeer. [Mit dem dt. Text von Friedrich Gottlieb Klopstock]. - Partitur. - 2013
No 315 Schü 7 c	Matthäuspassion : Historia des Leidens und Sterbens unsers Herrn und Heilandes Jesu Christi nach dem Evangelisten Matthäus : für Favorit-Sänger und vierstimmigen Chor SAT[T]B : SWV 479 / Heinrich Schütz ; herausgegeben von Günter Graulich ; [English version by Jean Lunn]. - Partitur, Urtext. - [2016?]

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
No 339/49	Chorbuch zum Evangelischen Gesangbuch : Chorleiterband / herausgegeben von Kay Johannsen und Richard Mailänder ; mit Unterstützung des Verbands Evangelischer Kirchenmusik in Württemberg e.V. - [2016]
104/000 007 579 (No 341 Cask 2)	Magnificat and nunc dimittis : for mixed choir (SATB or TrATB) and organ / John Casken. - [Partitur]. - 2013
104/000 007 407 (No 341 Cask 3)	The knight's stone : a setting of the 15th century Corpus Christi carol : for SATB choir and flute / John Casken. - [Partitur], flute part. - 2013
104/000 007 369 (No 341 Grosse 2)	Partita über Psalm 150 von Heinrich Schütz : (Beckerscher Psalter) : für gemischten Chor (SATB) und Orgel / Hermann Große-Schware. - Partitur. - 2013
104/000 007 053 (No 341 Haki 2)	Laetatus sum : Psalm 122 : for mixed choir (SATB) and organ (2nd organ ad lib.) : [complete version] / Naji Hakim. - Score (also organ part). - 2014
104/000 007 390 (No 341 Haki 3)	Valet will ich dir geben : 5 Choralvariationen : (2011) : für gemischten Chor und Orgel / Naji Hakim. [Text: Valerius Herberger]. - Partitur (zugleich Orgelstimme). - 2013
No 342/91 a:[1]	Auftakt : das Pop-Chorbuch für die Schule ; für den Unterricht an allgemein bildenden Schulen. - [1].. - 2. Auflage. - 2012
No 342 Abba 2 a	Mamma mia! and other Abba hits : for mixed voices (SATB/piano) / Arr. by Lin Marsh. - c 2005
Noten für Einzelinstrumente	
No 347/86:Vorsp.1	Piano kids : die Klavierschule für Kinder ; mit Spass und Aktion. - Vorspielbuch 1. Vorspielbuch 1 : zur Klavierschule "Piano Kids" Band 1. Klavier : Die richtigen Stücke für das erste Konzert. - 2016
No 347/86:Vorsp.2	Piano kids : die Klavierschule für Kinder ; mit Spass und Aktion. - Vorspielbuch 2. Vorspielbuch 2 : zur Klavierschule "Piano Kids" Band 2. Klavier : Die richtigen Stücke für das erste Konzert. - 2016
No 347/189 c	Play piano : Klavierschule ; die ABC-Methode für Jugendliche und Erwachsene, Anfänger und Wiedereinsteiger ; mit Rock, Pop, Blues und Klassik / Margret Feils. - Korrigierte 3. Auflage. - 2014
No 347/191 a	Klavierschule : für Späteinsteiger ; der autodidaktische Lehrgang / Gert Walter. - Überarbeitete Auflage. - © 2009
No 347/218 b	Der Bar Piano Profi : stilvolle Barpiano-Techniken und ihre professionelle Umsetzung / [Notensatz: Michael Gundlach]. - [2010]
No 347/222 a:1	Die Barpiano Schule : [Noten + CD]. - 1. Techniken des stilvollen Entertainment-Pianos. - 2. Auflage. - 2014
No 347/222 b:1	Die Barpiano Schule : [Noten + CD]. - 1. Techniken des stilvollen Entertainment-Pianos. - 2. Auflage. - 2014

NEUERWERBUNGEN NOTEN MÄRZ 2017

Signatur	Titel
No 347/237 a	Blues Piano Schule : der perfekte Einstieg in die Welt des Blues ; das schnelle und leichte Lernkonzept für alle Klavierspieler [Noten + CD] / Michael Gundlach. - c 2012
No 347/245 a	Stride & swing piano : the complete guide with CD! / by John Valerio. - [2003]
No 347/261:1	Die Lang Lang Klavierschule für Kinder. - Band 1. - 1. Auflage. - 2016
No 347/261:2	Die Lang Lang Klavierschule für Kinder. - Band 2. - 1. Auflage. - 2016
No 347/261 a:1	Die Lang Lang Klavierschule für Kinder. - Band 1. - 1. Auflage. - 2016
No 347/261 a:2	Die Lang Lang Klavierschule für Kinder. - Band 2. - 1. Auflage. - 2016
104/000 007 365 (No 348 Mosz 2)	15 études de virtuosité : pour piano / Moritz Moszkowski ; herausgegeben von Philipp Marguerre. - 2012
No 349/228 b	Expedition Klavier : Hören, Spielen, Entdecken ; Wiener Urtext Album mit Hörspiel durch Klaviermusik von Bach bis Schöneberg / präsentiert von Markus Schirmer ; Klavier: Markus Schirmer und Philipp Scheucher ; Texte: Markus Schirmer, Jochen Reutter und Marion Herrmann. - Vierte Auflage. - 2012
No 349/249 a	Piano moments - Baroque / Andreas Skipis ; Christoph Ullrich. - © 2007
No 349/357	Leichte Klaviermusik des Barock / herausgegeben von Fritz Emonts. - Erweiterte Neuauflage 2013. - [2014]
No 349/357 a	Leichte Klaviermusik des Barock / herausgegeben von Fritz Emonts. - Erweiterte Neuauflage 2013. - [2014]
No 349/433	Twenty-four contemporary pieces : for solo piano : [24 works from the world's most popular piano composers] / compiled and edited by Sam Lung. - [2015]
No 349/434	American women composers : piano music from 1865-1915 / Sylvia Glickman, editor. - [2015?]
No 350 Ba 3:1	Das wohltemperierte Klavier. - Erster Teil.. - Renewed. - [2016]
No 350 Bar 2:1+2	Mikrokosmos / Béla Bartók. - 1, Vol. 1 & 2. - [2016]
No 350 Bar 2:3+4	Mikrokosmos / Béla Bartók. - 2, Vol. 3 & 4. - [2016]
No 350 Bar 2:5	Mikrokosmos : 153 progressive piano pieces / Béla Bartók. - 5, Nos. 122-139. - [2016]
No 350 Bar 2:5+6	Mikrokosmos / Béla Bartók. - 3, Vol. 5 & 6.. - [2016]
No 350 Bar 2:6	Mikrokosmos : 153 progressive piano pieces / Béla Bartók. - 6, Nos. 140-153. - [2016?]
No 350 Bar 2 a:1	Mikrokosmos : 153 progressive piano pieces / Béla Bartók. - 1, Nos. 1-36. - [2016?]
No 350 Bar 2 a:2	Mikrokosmos : 153 progressive piano pieces / Béla Bartók. - 2, Nos. 37-66. - [2016?]

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
No 350 Bar 2 a:3	Mikrokosmos : 153 progressive piano pieces / Béla Bartók. - 3, Nos. 67-96. - [2016?]
No 350 Bar 2 a:4	Mikrokosmos : 153 progressive piano pieces / Béla Bartók. - 4, Nos. 97-121. - [2016?]
104/000 007 463 (No 350 Barry G 1)	Le vieux sourd : for solo piano : (2008, new version 2010) / Gerald Barry. - 2013
104/000 007 386 (No 350 Be 50)	Kadenzen : Ludwig van Beethoven : Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 in c-Moll / Ludwig van Beethoven ; Charles Henri Valentin Alkan ; Gabriel Fauré ; Franz Liszt ; Ignaz Moscheles ; Michael Rische ; Fazıl Say ; Erwin Schulhoff ; Clara Schumann ; Bedrich Smetana ; Viktor Ullmann. - 2007
104/000 007 479 (No 350 Boula 1)	Marche gaie / Lili Boulanger ; für Klavier eingerichtet von Caroline Potter. - 2013
104/000 007 382 (No 350 Cask 1)	Three pieces for a room : three simple piano pieces for children : (2005 - 2012) / John Casken. - 2013
104/000 007 422 (No 350 Czern 1)	FardanceCLOSE : for piano : (2012) / Chaya Czernowin. - 2014
104/000 007 437 (No 350 Deut B 1)	Aura : für Klavier : 1994/2007 / Bernd Richard Deutsch. - [2013]
104/000 007 593 (No 350 Eö 1)	Dances of the brush-footed butterfly : for piano : (2011) / Peter Eötvös. - 2014
104/000 007 458 (No 350 Erki 1)	Duyuşlar : 11 piano pieces : (1937) / Ulvi Cemal Erkin. - 2014
104/000 007 459 (No 350 Erki 2)	Beş damla : for piano : (1931) / Ulvi Cemal Erkin. - 2014
104/000 007 460 (No 350 Erki 3)	Sonata for piano (1946) / Ulvi Cemal Erkin. - 2013
104/000 007 061 (No 350 Erki 4)	Six preludes for piano (1965-67) / Ulvi Cemal Erkin. - 2014
104/000 007 478 (No 350 Feni 2)	Amusing : for piano / Viktor Fenigstein. - 2016
104/000 007 396 (No 350 Haki 3)	Variations sur "Auprès de ma blonde" : pour piano / Naji Hakim. - 2013
104/000 007 054 (No 350 Haki 4)	Shasta : suite for harpsichord (piano) / Naji Hakim. - 2014
104/000 007 420 (No 350 Helle 7:1)	Klangspuren : 76 Klavierstücke. - 1, No. 1 - 37/ Barbara Heller. - Sehr leicht bis mittelschwer. - 2013
104/000 007 419 (No 350 Helle 7:2)	Klangspuren : 76 Klavierstücke. - 2, No. 38 - 76 / Barbara Heller. - 2013
104/000 007 481 (No 350 Henz 7)	Album für Klavier : (1988 - 1996) / Hans Werner Henze. - 2013
104/000 007 433 (No 350 Heuc 1)	Skizzen, Ruinen, Adlerfittige : zwölf Préludes für Klavier : op. 61 : (2010 - 2011) / Stefan Heucke. - 2014
104/000 007 329 (No 350 Heum 3)	PIANOMANIA : 20 emotional piano pieces / Hans-Günter Heumann. - [2016]

NEUERWERBUNGEN NOTEN

MÄRZ 2017

Signatur	Titel
No 350 Heum 3 a	PIANOMANIA : 20 emotional piano pieces / Hans-Günter Heumann. - [2016]
104/000 007 435 (No 350 Höl Y 2)	3. Sonate für Klavier, 2010/2011 / York Höller. - [2011]
104/000 007 598 (No 350 Holli 1)	Feuerwerklein : zum "Quatorze juillet" : für Klavier : (2012) / Heinz Holliger. - 2014
104/000 007 394 (No 350 Kapu 3)	Sonata no. 3 for piano : opus 55 / Nikolai Kapustin. - Authorized version. - 2014
104/000 007 393 (No 350 Kapu 4)	Sonata no. 7 for piano : opus 64 / Nikolai Kapustin. - Authorized version. - 2014
104/000 007 392 (No 350 Kapu 5)	Sonata no. 11 for piano : opus 101 / Nikolai Kapustin. - Authorized version. - 2015
104/000 007 391 (No 350 Kapu 6)	Sonata no. 13 for piano : opus 110 / Nikolai Kapustin. - Authorized version. - 2014
104/000 007 403 (No 350 Kapu 7)	Sonata no. 14 for piano : opus 120 / Nikolai Kapustin. - Authorized version. - 2015
104/000 007 473 (No 350 Kapu 8)	Sonata no. 16 for piano : opus 113 / Nikolai Kapustin. - Authorized version. - 2015
No 350 Koz 2:2	Souborné vydání sonát pro klavír / Leopold Koželuch. - 2. Sonatas 13 - 24. - 1. vydání. - [2011?]
No 350 Koz 2:3	Souborné vydání sonát pro klavír / Leopold Koželuch. - 3. Sonatas 25 - 37. - 1. vydání, Urtext. - [2012?]
No 350 Koz 2:4	Souborné vydání sonát pro klavír / Leopold Koželuch. - IV. Sonatas 38 - 50 / herausgegeben von Christopher Hogwood. - Urtext. - [2015]
104/000 007 414 (No 350 Krei G 3)	Sonate für Klavier (1952) / Georg Kreisler. Hrsg. von Sherri Jones. - 2013
104/000 007 587 (No 350 Larc 2)	Naunz : for piano : (1989) / Thomas Larcher. - c 2005
104/000 007 536 (No 350 Lops 1)	Tres hadas diminutas : for solo piano / Eva Irene Lopszyc. - © 2016
104/000 007 398 (No 350 Men 21)	6 Lieder ohne Worte für Klavier : Opus 30 / Felix Mendelssohn. Hrsg. von André Terebesi. - 2013
104/000 007 399 (No 350 Men 22)	6 Lieder ohne Worte für Klavier : Opus 38 / Felix Mendelssohn. Hrsg. von André Terebesi. - 2013
104/000 007 400 (No 350 Men 23)	6 Lieder ohne Worte für Klavier : Opus 53 / Felix Mendelssohn. Hrsg. von André Terebesi. - 2013
104/000 007 415 (No 350 Men 24)	6 Lieder ohne Worte für Klavier : Opus 62 / Felix Mendelssohn. Hrsg. von André Terebesi. - 2013
104/000 007 160 (No 350 Men 25)	6 Lieder ohne Worte für Klavier : Opus 67 / Felix Mendelssohn. Hrsg. von André Terebesi. - 2013

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
No 350 Mo 54	Klaversonate A-Dur KV 331 / Wolfgang Amadeus Mozart ; nach den Quellen herausgegeben von/edited from the sources by/editée d'après les sources par Jochen Reutter ; Fingersätze von/fingering by/doigté de Heinz Scholz ; Hinweise zur Interpretation von/notes on interpretation by/notes sur l'interprétation de Robert D. Levin. - Erste Auflage/First edition, Neuausgabe nach den wiederentdeckten Teilen des Autographs. - 2016
104/000 007 368 (No 350 Norr J 1)	Two sad poems : (2012) : for piano / Jeremy Norris. - 2013
104/000 007 445 (No 350 Püt 5)	Hälfte des Lebens : Klavierstück in 2 Sätzen : nach einem Gedicht von Friedrich Hölderlin : (1975) / Eduard Pütz. - 2013
104/000 007 444 (No 350 Püt 6)	Litaniae alle cinque : für Klavier / Eduard Pütz. - 2012
104/000 007 448 (No 350 Reim 3)	Danse interrompue : für Klavier : (2012) / Aribert Reimann. - 2014
104/000 007 468 (No 350 Roze 10)	Bumble-bee-bop : concert piece after Nikolai Rimsky-Korsakov : for piano : (2012) / Alexander Rosenblatt. - 2013
104/000 007 039 (No 350 Teuba 1)	Nocturno for solo piano / Miguel Teubal. - © 2016
104/000 007 540 (No 350 Teuba 2)	Siete abriles : for solo piano / Miguel Teubal. - © 2016
104/000 007 525 (No 350 Teuba 3)	Obsesiones : for solo piano / Miguel Teubal. - © 2016
104/000 007 526 (No 350 Teuba 4)	Invencción a dos voces : for solo piano / Miguel Teubal. - © 2016
No 350 Teuba 5	Rodando por la vida : for solo piano / Miguel Teubal. - © 2016
No 350 Vaj 3 a	Sonate Nr. 2 op. 8 für Klavier solo / Mieczysław Weinberg. - © 2008
No 350 Vaj 4 a	Sonate Nr. 5 für Klavier Opus 58 / Mieczysław Weinberg. - 2012
104/000 007 588 (No 350 Wa 10)	O du mein holder Abendstern : Rezitativ und Romanze aus "Tannhäuser" von Richard Wagner : für Klavier / Franz Liszt ; herausgegeben von Wilhelm Ohmen. - 2012
No 350 Wolf 1	Lulu fantasy : for piano : (2008) / Marvin Wolfthal. Alban Berg. - 2016
104/000 007 186 (No 358 Alle 3)	Paganissimo : op. 122 : (2016) ; Introduction und elf Variationen für Klavier zu vier Händen / Hans-Günther Allers. - [2016]
104/000 007 063 (No 358 Fau 3)	Pavane für Klavier vierhändig Opus 50 / Gabriel Fauré. Bearb. von Uwe Korn. - Spielpartitur. - 2013
104/000 007 411 (No 358 Haki 1)	Badinerie : pour piano à quatre mains / Naji Hakim. - [Partitur]. - 2014
104/000 007 601 (No 358 Hesk 1)	What if ...? (Op(f)er) : for piano four hands : (2010) / Kenneth Hesketh. - 2013

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
108/000 096 581 (No 358 Rav 8)	Daphnis et Chloé : Suite No. 1/2 : (1909 - 1912) / Maurice Ravel. Für Klavier zu 4 Händen bearb. von Gabriel Bürgin. - [Partitur]. - 2013
104/000 007 464 (No 362 Barry G 1)	Ø : for two pianos : (1979) / Gerald Barry. - [Partitur]. - 2015
104/000 007 490 (No 362 Hi 8)	Klaviermusik mit Orchester : (Klavier: linke Hand) : op. 29 : (1923) / Paul Hindemith. - Klavierparticell und Solostimme. - 2013
No 362 Rav 1 b	Concerto pour la main gauche pour piano et orchestre / Ravel ; édité par/edited by/herausgegeben von Douglas Woodfull-Harris ; avec une introduction par/with an introduction by/mit einer Einführung von Christine Baur ; réduction de l'orchestre par l'auteur/piano reduction by the composer/Klavierauszug vom Komponisten. - Urtext. - 2016
104/000 007 234 (No 362 Roze 3)	Alice in Wonderland : 2 humoristic pieces for 2 pianos / Alexander Rosenblat. - 2013
No 370/63 a	Orgelmusik zur Passions- und Osterzeit / herausgegeben von Andreas Rockstroh. - 3. Auflage. - 2013
No 370/176	Ein barockes Orgelbuch : (Österreich, 1690-1731) / herausgegeben von Rudolf Scholz. - Erstdruck. - c 2013
104/000 007 591 (No 372 Br D 1)	Triptyque de Noël : for organ : (2008) / David Briggs. - 2014
104/000 007 067 (No 372 Gri 1)	Sonata for organ E minor Opus 9 / Edvard Grieg. Arr. after the piano sonata by Martin Schmeding. - 2013
104/000 007 405 (No 372 Guillou 7)	Regard : pour orgue : opus 77 / Jean Guillou. - 2013
104/000 007 424 (No 372 Haki 14)	Sindbad : fantasy on Omani popular songs : for organ / Naji Hakim. - 2014
104/000 007 425 (No 372 Haki 15)	Carnaval : for organ / Naji Hakim. - 2014
104/000 007 426 (No 372 Haki 16)	Prélude, aria et gigue pour orgue / Naji Hakim. - 2013
104/000 007 409 (No 372 Haki 17)	Suite française : (2012) : pour orgue / Naji Hakim. - 2013
104/000 007 410 (No 372 Haki 18)	Ezpata dantza : for organ / Naji Hakim. - 2013
104/000 007 395 (No 372 Haki 19)	Esquisses persanes : (2012) : pour orgue = = Persische Skizzen / Naji Hakim. - 2013
104/000 007 605 (No 372 Helms 3)	Réflexion et lumière : Hommage à Albert Schweitzer : pour orgue / Robert M. Helmschrott. - 2013
104/000 007 604 (No 372 Helms 4)	Ex oriente lux : poème lyrique : für Orgel / Robert M. Helmschrott. - 2015
104/000 007 603 (No 372 Helms 5)	Cordoba : poème symbolique : pour orgue / Robert M. Helmschrott. - 2015

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 071 (No 372 Hum B 3)	In memoriam Anton Bruckner : für Orgel : Opus 91a / Bertold Hummel. - Partitur. - 2013
104/000 007 181 (No 372 Kreb 3:2)	Ausgewählte Orgelwerke / Johann Ludwig Krebs. - 2. Orgeltrios / herausgegeben von Felix Friedrich. - Urtext. - 2013
104/000 007 472 (No 372 Püt 1)	Rosa mystica : 4 Meditationen : für Orgel : (1980) / Eduard Pütz. - 2014
108/000 096 580 (No 372 Weck 2 a:1)	Sämtliche Orgelwerke / Matthias Weckmann. - 1. 9 Choralbearbeitungen / hrsg. von Klaus Beckmann. - 2010
No 374/12	Organ plus one : Originalwerke und Bearbeitungen für Gottesdienst und Konzert - Loben und Danken, Taufe und Trauung / herausgegeben von / edited by Carsten Klomp. - © 2016
No 374/13	Organ plus one : Originalwerke und Bearbeitungen für Gottesdienst und Konzert - Reformation, Lieder Martin Luthers / herausgegeben von Carsten Klomp. - © 2016
104/000 007 231 (No 374 FellerH 1)	Fantasie über ein Thema von Brahms : für Trompete (Klarinette) und Orgel / Harald Feller. - [Partitur, Stimmen]. - 2015
104/000 007 499 (No 374 Haki 1)	Salve regina : (2004) : for violin and organ / Naji Hakim. Fingering of the violin part by Agnieszka Marucha. - [Partitur, Stimme]. - 2013
104/000 007 245 (No 374 Haki 2)	Our lady's minstrel : prelude and dance : for clarinet in Bb and organ / Naji Hakim. - [Partitur, Stimme]. - 2015
104/000 007 498 (No 374 Hi 1)	Meditation : aus dem Tanzspiel "Nobilissima visione" : für Violine und Orgel / Paul Hindemith. Eingerichtet von Heribert Breuer. - 2014
No 377,0/35	Digital piano fitness : dein individueller Trainingsplan für schnellen Erfolg ; Einstieg in das moderne Digital-Pianospiel ; Beweglichkeit, Techniken, Training für beide Hände ; das 10-Minuten-Training für besseres Digital-Pianospiel ; alle Workouts auf CD / Harald Meyersick. - 2013
104/000 007 442 (No 387 Beye 2)	Metamorphosen : für Violine solo : (Hommage à A. Skrjabin) : 2007 / Frank Michael Beyer. - [2007]
No 387 Igu 1	Fasten seat belts : 10 virtuoso pieces for solo violin / Aleksey Igudesman. - 2016
104/000 007 606 (No 387 Jost 1)	Portrait : für Violine solo : (1992/rev. 2013) / Christian Jost. - [2013]
104/000 007 304 (No 387 Maml 1)	Aphorisms I : fünf Stücke für Violine solo : 2009 / Ursula Mamlok. - Spielpartitur. - [2010]
104/000 007 367 (No 387 Mü-Si 1)	... called dusk V : für Violine solo : (2014) / Detlev Müller-Siemens. - 2015
104/000 007 380 (No 387 Orf 1)	O Fortuna : aus "Carmina Burana" : für Violine solo bearbeitet von Adrian Varela / Carl Orff ; Adriana Varela. - 2013
104/000 007 451 (No 387 Pen 3)	Capriccio per violino solo (2008) / Krzysztof Pederecki. - 2013

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 384 (No 387 Prit 2)	Five miniatures for solo violin (1969) / Gwyn Pritchard. - [2016]
104/000 007 467 (No 387 Roze 1)	Swinging fugue : for solo violin / Rosenblatt, Alexander. - 2014
104/000 007 500 (No 389 Ander J 1)	Ring dance : for two violins : 1987 / Julian Anderson. - 2015
104/000 007 596 (No 389 Hay 1 a)	6 Sonaten : für zwei Violinen : Hoboken VI: G 1 / Joseph Haydn ; herausgegeben von Adolf Hoffmann. - [2004]
104/000 007 389 (No 389 Helle 1 a)	Zwiegespräche : 9 Duette für 2 Violinen : (2012/2013) / Barbara Heller. Herausgegeben von Ulla Levens. Pädagogische Hinweise von Isabel Steinbach und Regina Steinbach. - [2014]
No 389 Igu 1	Mozart & more : violin duets / Aleksey Igudesman. - [2016]
104/000 007 388 (No 395 Helle 1 a)	Zwiegespräche : 9 Duette für Violine und Viola : (2012/2013) / Barbara Heller. Herausgegeben von Ulla Levens. Pädagogische Hinweise von Isabel Steinbach und Regina Steinbach. - [Partitur]. - [2014]
104/000 007 440 (No 395 Rede 1)	Suissesquisses : Duo für Violine und Viola : 2006/2007 / Martin Christoph Redel. - Spielpartitur. - [2009]
No 397 Brev 2	Sechs Duos für Violine und Violoncello : op. 19 / Jean Baptiste Bréval. Hrsg. von Bernhard Päuler. - [1996]
104/000 007 387 (No 397 Helle 1)	Zwiegespräche : 10 Duette für Violine und Violoncello : (2013) / Barbara Heller. Herausgegeben von Katharina Deserno. Pädagogische Hinweise von Isabel Steinbach und Regina Steinbach. - [Partitur]. - [2015]
No 409/71 a	Concertino : die 40 schönsten klassischen Originalstücke für Violine und Klavier ; leicht / herausgegeben von Wolfgang Birtel. - [2013]
No 409/72 a	La Follia : die 25 schönsten klassischen Originalstücke für Violine und Klavier : mittelschwer / herausgegeben von Wolfgang Birtel. - [2014]
No 411 Bonis 1	Suite pour violon et piano : op. 114 (1926) : für Violine und Klavier / Mel Bonis ; Eberhard Mayer/ Ingrid Mayer ; in Zusammenarbeit mit Friedwart Goebels und Gregor Huber, Christine Géliot und Laurent Martin. - Erstveröffentlichung. - [2012]
104/000 007 244 (No 411 Dudd 1)	All stars aligned : for violin and piano / Joe Duddell. - 2012
104/000 007 509 (No 411 Erki 1)	Lullaby : for violin and piano / Erkin, Ulvi Cemal. - [Partitur, Stimme]. - 2014
104/000 007 204 (No 411 Fau 11)	Sonate No. 1 pour violin et piano la majeur opus 13 / Gabriel Fauré. Ed. par Maria Egelhof. Avec une préface par Wolfgang Birtel. - [Klavierpartitur, Stimme]. - 2013
104/000 007 510 (No 411 Ger 2)	3 preludes for violin and piano / George Gershwin. Arr. by Wolfgang Birtel. - 2013

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 491 (No 411 Heuc 1)	Sonate Nr. 2 für Violine und Klavier : op. 58 : (2009) / Stefan Heucke. - Partitur und Stimme. - 2014
104/000 007 203 (No 411 Heuc 2)	Sonate Nr. 1 für Violine und Klavier op. 38 (2000) / Heucke, Stefan. - Partitur und Stimme. - [2014]
No 411 Igu 1	Four evenings in Venice : for violin and piano / Aleksey Igudesman. - [2016]
104/000 007 235 (No 411 Lig 1)	Konzert : für Violine und Orchester : (1990/92) / György Ligeti ; Klavierauszug von Olga Kroupova, Miroslav Kroupa. - [2015]
104/000 007 211 (No 411 Maml 1)	Designs : for violin and piano : 1962 / Ursula Mamlok ; edited by Roger Zahab. - [2011]
104/000 007 504 (No 411 Musto 1)	Sonata : for violin and piano : (2012) / Olli Mustonen. - 2013
104/000 007 505 (No 411 Pag 11:1a)	[Duos, Vl Git, M 110 / Arr.] 6 duetti fiorentini : für Violine und Klavier ... - 1. Duetti 1-3. - c 2011
104/000 007 205 (No 411 Püt 2)	5 poems based on texts by Shakespeare, Petrarca, Majakowski, Heine and Verlaine : for violin and piano : (1980) / Eduard Pütz. - 2013
104/000 007 441 (No 421 Dea 1)	Skizzen für Siegbert : für Solo-Bratsche : 2011 / Brett Dean. - [2011]
104/000 007 597 (No 421 Knox 2)	Three weddings and a fight : for viola solo : (2013) / Garth Knox. - 2014
104/000 007 379 (No 421 Nask 1)	Kamfu : "Wie das Leben so spielt" : für Viola solo : (2009) / Elisabeth Naske. - 2013
104/000 007 421 (No 421 Orf 1)	O Fortuna : aus "Carmina Burana" / Carl Orff ; für Viola solo bearbeitet von Adrian Varela. - 2013
104/000 007 592 (No 422 Bruni 1 a)	3 Sonaten : für 2 Violen (Viola und Violoncello) : Opus 27 / Antonio Bartolomeo Bruni ; herausgegeben von Karlheinz Schultz-Hauser. - [2013?]
104/000 007 240 (No 426 Püt 1)	3 Meditationen : für Viola und Gitarre : (1983) / Eduard Pütz. - [Partitur]. - 2013
104/000 007 495 (No 430 Helle 1)	Herbstmusik : (2013) : Duo für Viola und Klavier / Barbara Heller. Herausgegeben von Peter Geifmann. - [Partitur, Stimme]. - [2014]
No 430 Schum 1 b	Märchenbilder : vier Stücke für Viola (Violine) und Klavier : op. 113 / Robert Schumann ; Joachim Draheim Herausgeber/in. - [2011?]
No 430 Schum 1 c	Märchenbilder : für Viola und Klavier : Opus 113 / Robert Schumann ; herausgegeben von Wiltrud Haug-Freienstein ; Fingersatz der Klavierstimme von Klaus Schilde ; mit zusätzlich bezeichneter Violastimme von Jürgen Weber. - Urtext. - [2008]
104/000 007 401 (No 440/46:1)	Leichte Cello-Etüden / Holger Best. - 1. Elementare Technik in der ersten und halben Lage. - c 2014

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 402 (No 440/46:2)	Leichte Cello-Etüden / Holger Best. - 2. Weiterführende Technik in der ersten bis vierten Lage / Holger Best ; Walter Mengler. - 2015
104/000 007 404 (No 440 Lee 1 a:2)	[Etüden, Vc, op. 31] Melodious and progressive studies : for violoncello / Sebastian Lee. - 2. / [rev. von Hugo Becker]. - [2013?]
104/000 007 452 (No 441 Hi 1 a)	Sonate für Violoncello solo : opus 25, 3 / Paul Hindemith. - [2014?]
104/000 007 443 (No 441 Järv 1)	Racing thoughts : for solo cello ; (2015) / Joel Järventausta. - © 2016
104/000 007 049 (No 441 Kapu 1)	Introduction and scherzino : für Violoncello solo : opus 93 / Nikolai Kapustin. - 2015
104/000 007 608 (No 441 Kill 1)	Drei Konzertstücke für Violoncello solo (2003) : für Violoncello solo : (2003) / Wilhelm Killmayer. - [2012]
104/000 007 242 (No 441 Lee 1)	6 caprices for violoncello (violoncello 2 ad lib.) opus 109 / Sebastian Lee. Ed. by Martin Müller-Runte. - [Stimmen]. - 2015
104/000 007 589 (No 441 Ma Z 1)	Stir : for solo cello without bow : (2012) / Zoë Martlew. - 2013
104/000 007 378 (No 441 Nask 1)	Kamfu : "Wie das Leben so spielt" : für Violoncello solo : (2009) / Elisabeth Naske. - 2013
104/000 007 449 (No 441 Pen 3)	Suite per violoncello solo / Krzysztof Penderecki. - 2014
104/000 007 381 (No 442 Amant 1)	Jazz duets : 25 easy pieces in 1st position : for violoncello / Lucio Franco Amanti. - [2013]
104/000 007 383 (No 442 Lee 2)	First steps in violoncello playing : for 1 - 2 violoncellos : opus 101 / Sebastian Lee. - [Partitur]. - 2013
104/000 007 412 (No 442 Reina 1)	12 progressive duets : for 2 violoncellos : opus 2 / Reinagle. [Ed. by Rainer Mohrs]. - [Partitur]. - 2013
104/000 007 493 (No 448 Roze 1)	Waltz-elegy : for violoncello and piano / Alexander Rosenblatt. - 2013
104/000 007 243 (No 450 Chami 1)	5 romances pour violoncelle et piano / Olivier de Chamisso. - [Partitur, Stimme]. - 2014
104/000 007 511 (No 450 Ger 2)	3 preludes for violoncello and piano / George Gershwin ; Wolfgang Birtel . - [Partitur, Stimme]. - 2014
104/000 007 208 (No 450 Gla 4)	Chant du ménestrel : für Violoncello und Klavier : Opus 71 / Alexander Glasunow ; herausgegeben von Wolfgang Birtel ; Fingersätze und Striche von Alexander Hülshoff. - [2013]
104/000 007 496 (No 450 Helle 1)	Herbstmusik : (2012) : Duo für Violoncello und Klavier / Barbara Heller ; herausgegeben von Katharina Deserno. - [Klavierpartitur, Stimme]. - [2013]
104/000 007 489 (No 450 Hi 10)	Sonate für Violoncello und Klavier op. 11 : (Erstfassung 1919) / Paul Hindemith. Erg. und bearb. von Fazıl Say (2013). - Partitur und Stimmen. - 2013

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 497 (No 450 Lee 1)	Valse brillante : pour violoncelle et piano : opus 42 / Sebastian Lee ; herausgegeben von Martin Müller-Runte. - c 2014
104/000 007 210 (No 450 Maml 1)	Rotations : for cello and piano : 2011 / Ursula Mamlok. - [2011]
No 450 Poul 3	Souvenirs : pour violoncelle & piano / Francis Poulenc. - 2016
104/000 007 494 (No 450 Roze 2)	Blues : for violoncello and piano / Alexander Rosenblatt. - [Partitur, Stimme]. - 2013
No 450 Sca A 1 a	Tre sonate per cello e cembalo / Alessandro Scarlatti. Edizione a cura di Giuseppe Zanaboni [lt. Umschlag Giuseppe Zanardi]. Revisione violoncellistica di Renzo Brancaleon. [Vorw. von A. Garbelotto]. - Parti di celio e di piano cello. - 2010
104/000 007 477 (No 450 Schub 1:1)	Schubert-Lieder : 25 Transkriptionen für Violoncello und Klavier op. 117b / Franz Schubert. - 1. - c 2014
104/000 007 483 (No 450 Schub 1:2)	Schubert-Lieder : 25 Transkriptionen für Violoncello und Klavier op. 117b / Franz Schubert. - 2. - c 2014
No 475/49:1	Have fun with the double bass : Kontrabass-Schule für Kinder + Laienmusiker. - 1. - [2013]
No 475/49:2	Have fun with the double bass : Kontrabass-Schule für Kinder + Laienmusiker. - 2. - [2013]
104/000 007 065 (No 476 Gril F 2)	Soror mystica : per contrabbasso : (1978/79) / Fernando Grillo. - 2013
No 479 Makh 1	Coole Stücke : für Kontrabass und Klavier / Giorgi Makhosvili. - © 2015
No 482/426 b	Walking on strings : Fingerstyle-Jazz und Blues-Solos mit Walking-Bass-Line / Felix Schell. - c 2005
No 482/535 b	Solo guitar book : Arrangieren für Solo-Gitarre / Stephan Bormann. - © 2013
No 482/582	Kompendium der klassischen Gitarre : klassische Meisterwerke bearb. für Gitarre solo / von Bridget Mermikides. - 2014
No 482/583	Jazzin' the blues : a complete guide to learning jazz-blues guitar / by John Ganapesanmd David Roos. - [2005]
104/000 007 558 (No 482/584)	Jeder lernt Gitarre - Neue Lieder im Frühling : JelGi-Liederbuch für allgemein bildende Schulen / Udo Zilkens. - [2017]
No 482/585:1	Rockodil. - [1]. E-Gitarre von Anfang an. - [2014]
No 482/585:2	Rockodil. - 2. E-Gitarre für Aufsteiger und Umsteiger. - [2016]
No 482/586	Akustik-Gitarre lernen : das Grundlagenbuch für den Gitarrenanfänger / Christian Stadler. - 1. Auflage. - 2017
No 482/587	Classical studies for guitar : 74 easy studies from 4 centuries : with tips on practising / Peter Ansorge ; Bruno Szordikowski. - 2014
104/000 007 471 (No 484 Ba 29)	3 sonatas : for guitar : BWV 1001/1003/1005 / Johann Sebastian Bach. Nach den Sonaten für Violine solo bearbeitet für Gitarre von Manuel Barrueco. - 2013

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 595 (No 484 Carc 1 a)	Sonatinas and caprices : for guitar opus 1 and 26 / Matteo Carcassi ; edited by Ernst Dahlke. - [2010?]
104/000 007 594 (No 484 Caru 2 a)	5 leichte Stücke : für Gitarre / Ferdinando Carulli ; eingerichtet von Dieter Kreidler. - [ca. 2007]
104/000 007 534 (No 484 Cost C 1)	Paraíso a la deriva : for solo guitar / Carlé Costa. - © 2016
104/000 007 514 (No 484 Cost C 2)	Vals d'aujourd'hui : for solo guitar / Carlé Costa. - © 2016
104/000 007 515 (No 484 Cost C 3)	Im Reich des King Crimson : (dedicated to Steve Reich) : for solo guitar / Carlé Costa. - © 2016
104/000 007 516 (No 484 Cost C 4)	Inipi : for solo guitar / Carlé Costa. - © 2016
104/000 007 517 (No 484 Cost C 5)	Grave por Gaza : for solo guitar / Carlé Costa. - © 2016
104/000 007 518 (No 484 Cost C 6)	Estudios de invierno : for solo guitar / Carlé Costa. - © 2016
104/000 007 519 (No 484 Cost C 7)	Cantos en la piedra : for solo guitar / Carlé Costa. - © 2016
104/000 007 520 (No 484 Cost C 8)	En la luz del templo : (dedicated to Arvo Pärt) : for solo guitar / Carlé Costa. - © 2016
104/000 007 583 (No 484 Ee 5)	The empty room : (1-21) : für Gitarre solo / René Eespere. - [2016]
104/000 007 599 (No 484 Lig 1)	Sonata : für Gitarre / György Ligeti ; Transkription für Gitarre nach der originalen Fassung für Violoncello von Kostas Tosidis (2013). - 2011
104/000 007 537 (No 484 Lops 1)	Lakshmi : for solo guitar / Eva Irene Lopszyc. - © 2016
104/000 007 313 (No 484 Mars 1 a)	Zwölf Bagatellen : für Gitarre : opus 4 / Heinrich Marschner ; herausgegeben von Walter Götze. - 2003
104/000 007 310 (No 484 Mener 3)	Suite mélodique : 7 pièces progressives pour guitare / Laurent Méneret. - 2013
104/000 007 568 (No 484 Mens 3)	Preludio e fuga : für Gitarre solo / René Mense. - © 2016
104/000 007 541 (No 484 Merca 1)	Espejo de silencio : for solo guitar / Federico Mercado. - © 2016
104/000 007 542 (No 484 Merca 2)	Albamar : for solo guitar / Federico Mercado. - © 2016
104/000 007 535 (No 484 Merca 3)	Días de luna : for solo guitar / Federico Mercado. - © 2016
104/000 007 552 (No 484 Mold 1)	Pick it : und weitere leichte bis mittelschwere Kompositionen für klassische Gitarre / Steffen Molderings. - [2016]
104/000 007 312 (No 484 More 5 b:1)	Pièces caractéristiques : pour guitare, for guitar, für Gitarre / Federico Moreno Torroba. - 1. - [ca. 2012]

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 311 (No 484 More 5 b:2)	[Charakterstücke, Git, 1931] Pièces caractéristiques : pour guitare, for guitar, für Gitarre Gitarre / Federico Moreno Torroba. - 2. - [ca. 2012]
104/000 007 538 (No 484 Ratto 1)	Dos piezas sin título : for solo guitar / Damián Ratto. - © 2016
104/000 007 530 (No 484 Thomp R 1)	Partita op. 1 'Northland' for solo guitar / Ross Thompson. - © 2016
104/000 007 036 (No 484 Thomp R 2)	Sonata Fantasia op. 4 : for solo guitar / Ross Thompson. - © 2016
104/000 007 531 (No 484 Thomp R 3)	Partita op. 5 'Two serenades' : for solo guitar / Ross Thompson. - © 2016
104/000 007 532 (No 484 Thomp R 4)	Partita op. 15 'Cantabile, andantino & waltz' : for solo guitar / Ross Thompson. - © 2016
104/000 007 533 (No 484 Thomp R 5)	Fantasia op. 19 for solo guitar / Ross Thompson. - © 2016
104/000 007 037 (No 484 Thomp R 6)	Overture op. 14 for solo guitar / Ross Thompson. - © 2016
104/000 007 488 (No 485 Küf 5 a)	Leichte Sonatinen : für 2 Gitarren : Opus 80 / Joseph Küffner ; herausgegeben von Walter Götze. - [ca. 2014]
104/000 007 487 (No 485 Mener 1)	Le rêve de Julietta : 4 pieces progressives pour 2 guitars / Laurent Méneret. - 2014
No 535/30	Essential strums & strokes for ukulele : a treasury of strum-hand techniques / by Lil' Rev. - [2015]
No 540/26	Banjo spielen! : die umfassende Schule für das 5-String Banjo / Sebastian Schröder. - © 2016
No 553 Stadl M 1	Spirit of harp : compositions for concert- and single action harp ; intermediate to advance level / von Monika Stadler. - [2013]
104/000 007 239 (No 560 Ei A 1)	Arquichorinho : for flute and guitar / Alexandre J. Eisenberg. - [Partitur, Stimme]. - 2014
104/000 007 202 (No 560 Heuc 1)	Serenata malinconica : für Klarinette in A und Harfe : op. 67 : (2012) / Stefan Heucke. - Partitur und Stimme. - 2014
104/000 007 237 (No 560 Mener 1)	Evocations : suite pour flûte et guitare / Laurent Méneret. - [Partitur, Stimme]. - 2015
104/000 007 376 (No 561 Schmi T 1)	Ein türkisches Triptychon : drei türkische Weisen - bearbeitet für Ud und Klavier : (2015) / von Thorsten Schmid-Kapfenburg. - © 2017

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
No 570/21 c	Spiel Akkordeon : der neue Weg Akkordeon zu lernen : mit einfachen Stücken aus jiddischer Musik, Tango, Folklore und Jazz / Peter Michael Haas. - © 2000
No 570/51:1	Lehrbuch für steirische Harmonika / Flori Michlbauer. - Band 1. Methode. - 2. Auflage. - 2015
104/000 007 553 (No 578 Kubo 1)	Il re solo : für Akkordeon : (1997) / Mayako Kubo. - [2016]
104/000 007 259 (No 580 Neuw 1)	In Nacht und Eis : für Fagott und Akkordeon : 2007 / Olga Neuwirth. - [2007]
104/000 007 434 (No 593 Wies R 1)	Sans le dire : für Marimbaphon ; (2004) / Ruth Wiesenfeld. - © 2016
104/000 007 574 (No 595 Gahn 1)	Diagonalen in kubischen Räumen I : (2013) : für Posaune und Schlagzeug / Peter Gahn. - [2016]
No 595 Roj 1 a	Saxala : für Saxophon (Alt + Tenor) und Percussion ; (2013/14) / Uroš Rojo. - [2016]
No 600/95:1	Mini magic flute / Barbara Gisler-Haase & Fereshteh Rahbari. - 1. Flöte lernen für die Jüngsten mit Flauti & Timpo. - © 2015
No 600/95:2	Mini magic flute / Barbara Gisler-Haase & Fereshteh Rahbari. - 2. Flöte lernen für die Jüngsten mit Flauti & Timpo. - © 2015
No 600/95:3	Mini magic flute / Barbara Gisler-Haase & Fereshteh Rahbari. - 3. Flöte lernen für die Jüngsten mit Flauti, Timpo & Marvo. - © 2015
No 600/95:4	Mini magic flute / Barbara Gisler-Haase & Fereshteh Rahbari. - 4. Flöte lernen für die Jüngsten mit Flauti, Timpo & Marvo. - © 2015
No 600/95:Spielb.	Mini magic flute Spielbuch : wir spielen in der Gruppe mit Flauti und Timpo / Fereshteh Rahbari ; Maria Augustin ; Illustrationen von Sabine Pleyel. - [2009]
104/000 007 455 (No 601 Hi 1 a)	8 Stücke für Flöte allein : (1927) / Paul Hindemith. - [ca. 2008]
104/000 007 465 (No 606 Bois 2 a)	[Pièces, Fl 1 2, op. 22] 55 leichte Stücke in 18 Tonarten : für 2 Querflöten ; opus 22 / Joseph Bodin de Boismortier. Hrsg. von Erich Doflein. - [2014?]
No 616 Bor F 2	Carmen-Fantasie : auf Themen aus Bizets "Carmen" : für Flöte und Klavier / François Borne ; herausgegeben von Kurt Tobler. - [2003]
104/000 007 236 (No 616 Ei A 1)	Arquichorinho : for flute and piano / Alexandre J. Eisenberg. - [Klavierpartitur, Stimme]. - c 2013
104/000 007 255 (No 616 Fran 2)	Divertimento pour flûte et piano / Jean Françaix. - [Klavierpartitur, Stimme]. - [2014?]
104/000 007 216 (No 616 Kats 1)	Eliza aria : for piccolo or flute and piano : 2009 / Elena Kats-Chernin. - [2010]

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 556 (No 616 Kel M 1)	Autonomia e dialogo : für Flöte und Klavier : 2015 / Max E. Keller. - 2017
104/000 007 557 (No 616 Kel M 1 a)	Autonomia e dialogo : für Flöte und Klavier : 2015 / Max E. Keller. - 2017
No 616 Ma 1	Wer hat dies Liedel erdacht? : fünf ausgewählte Lieder ; für Flöte und Klavier / Gustav Mahler ; herausgegeben und revidiert Emmanuel Pahud ; bearbeitet von Ronald Kornfeil. - 2014
104/000 007 564 (No 616 Sim A 1)	Gekreuzte Wege : für Flöte und Klavier : 2014 / Art-Oliver Simon. - 2017
104/000 007 573 (No 616 Sim A 1 a)	Gekreuzte Wege : für Flöte und Klavier : 2014 / Art-Oliver Simon. - 2017
No 616 Vaj 3	Konzert Nr. 1 op. 75 für Flöte und Streichorchester / Mieczysław Weinberg. - [2014?]
No 616 Ver 1	Fantasie über "La Traviata" : für Flöte und Klavier / G. Verdi ; nach den Fantasien von Emanuele Krakamp und Giulio Briccialdi ; bearb. Yoel Gamzou ; hrsg. Emmanuel Pahud. - 2015
No 616 Wid 2	Suite florentine (1919) : für Flöte und Klavier / Charles-Marie Widor ; Flötenstimme rekonstruiert von Rien de Reede (2015). - 2016
104/000 007 466 (No 627 Bois 4)	6 concerti for treble recorders (flutes, violins) opus 38 / Joseph Bodin de Boismortier. Ed. by Elisabeth Kretschmann. - [Partitur]. - 2013
104/000 007 220 (No 628 Roeh 1 a)	Sonatine No. 1 für Blockflöte in C (Violine) und Klavier / Walter Roehr. - [2014]
No 630 Genz 2 a	Greensleeves : Variationen über ein altes Volkslied : (2000) : für Altblockflöte und Klavier : GeWV 261 / Harald Genzmer. Ed. by Rainer Mohrs. - [Klavierpartitur, Stimme]. - 2013
104/000 007 585 (No 650 Baum 1)	Sonatine für Oboe solo : (con un' arietta) : (2016) / Herbert Baumann. - [2016]
No 650 Cerha 1	Gedankensplitter : musikalische Augenblicke für Oboe solo / Friedrich Cerha. - [2015]
No 652 Tel 8	Vier Sonaten für Oboe und Basso continuo / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben und Continuo-Aussetzung von Winfried Michel. - [2016?]
104/000 007 423 (No 664 Czern 1)	Duo leat (slow duo) : for two bass clarinets in B (2009 - 2010) / Chaya Czernowin. - [2016]
104/000 007 209 (No 664 Maml 1)	Aphorisms II : sechs Stücke für zwei Klarinetten : 2009 / Ursula Mamlok. - Spielpartitur. - [2009]
No 664 Mo 1 d	Kegelduette : 12 Duette für 2 Klarinetten : KV 487 / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von Reiner Wehle. - [Partitur]. - c 2010
104/000 007 508 (No 666 Ba 1 a)	Jesus bleibt meine Freude : Choral aus der Kantate BWV 147 "Herz und Mund und Tat und Leben" ; Klarinette in B und Klavier / bearbeitet von Wolfgang Birtel. - [Klavierpartitur, Stimme]. - 2010

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 512 (No 666 Ger 1)	3 preludes for clarinet in Bb and piano / George Gershwin. Arr. by Wolfgang Birtel. - 2013
104/000 007 215 (No 666 Keck 1)	Mine de rien ... : Suite nostalgique pour clarinette et orchestre : 2012 / Jean-Christophe Keck. - Réduction pour piano. - [2012]
104/000 007 474 (No 666 Mo 1 g)	Concerto for basset clarinet and orchestra A major KV 622 : or basset clarinet and orchestra : A major : KV 622: new version for clarinet in A, with basset clarinet part / Wolfgang Amadeus Mozart ; bearbeitet und herausgegeben von Sabine Meyer und Reiner Wehle ; Klavierauszug von Christian Ruvoilo. - 2015
104/000 007 192 (No 666 Roze 2)	Rimsky-Korsakov fantasy : for clarinet in Bb (violin) and piano / Alexander Rosenblatt. - 2013
104/000 007 586 (No 678 Baum 1)	Sonatine für Fagott solo : (con un' arietta) : (2016) / Herbert Baumann. - [2016]
104/000 007 222 (No 680 Hum B 1)	Scherzo : für Fagott und Kammerorchester : op. 13e : (1957) / Bertold Hummel. Klavierauszug von Cornelius Hummel. - Klavierauszug, [Stimme]. - 2013
104/000 007 450 (No 692 Pen 1)	Capriccio per Radovan : Il sogno di un cacciatore : per corno (fa) solo : (2012) / Krzysztof Penderecki. - 2013
104/000 007 253 (No 694 Hi 2 a)	[Sonaten, Hr Kl, 1939] Sonata for horn in F and piano : (1939) / Paul Hindemith. - [ca. 2013]
104/000 007 241 (No 694 Pen 1)	Concerto per corno e orchestra : "Winterreise" : (2007/08/rev. 2009) / Krzysztof Penderecki. Klavierauszug / von Alexandre Ouzounoff. - [2011]
104/000 007 582 (No 708 Stie S 2)	Windflüchter I : Komposition für Trompete in C ; (2001/09) / Sebastian Stier. - [2015]
No 710 Piaz 1	25 Piazzolla tangos for trumpet and piano / Astor Piazzolla. - [2016?]
No 724 Huds 1	Trombone on stage : for trombone and piano / Rob Hudson. - 2015
No 724 Men 1 a	Lied ohne Worte : für Posaune und Klavier ; opus 30/3 / Felix Mendelssohn. Bearbeitet von Wolfgang Birtel. - Klavierpartitur, Stimme. - 2012
No 736/111:1	Magic saxophone : die Altsaxophonschule / Barbara Strack-Hanisch. - 1. - 2015
No 736/111:2	Magic saxophone : die Altsaxophonschule / Barbara Strack-Hanisch. - 2. - 2015
No 736/112:1	Magic saxophone : die Tenorsaxophonschule / Barbara Strack-Hanisch. - 1. - 2015
No 736/112:2	Magic saxophone : die Tenorsaxophonschule / Barbara Strack-Hanisch. - 2. - 2015
No 736/113	Das Impro-Buch : Improvisationsmethode für Einsteiger ; Altsaxophon ; Bossa Nova, Rock ,Pop, Swing, Funk ; mit über 230 Playalong- und Demo-Tracks / Christian Schatka. - [2014]

NEUERWERBUNGEN NOTEN MÄRZ 2017

Signatur	Titel
No 736/114	Das Impro-Buch : Improvisationsmethode für Einsteiger : Tenorsaxophon ; Bossa Nova, Rock, Pop, Swing, Funk : mit über 230 Playback- und Demo-Tracks / Christian Schatka. - [2014]
104/000 007 551 (No 738 Puti 1)	Un intreccio inatteso : per sax alto solo su un leitmotif di Richard Wagner : (2016) : für Altsaxophon / Biagio Putignano. - © 2016
104/000 007 501 (No 740 Dudd 1)	Fracture : for alto saxophone and piano : (2001) / Joe Duddell. - [Klavierpartitur, Stimme]. - 2014
104/000 007 212 (No 740 Maml 1)	Rückblick: In Erinnerung an die Reichspogromnacht 9. November 1938 : 2002 : für Altsaxofon und Klavier / Ursula Mamlok. - [2012]
No 740 Piaz 1	25 Piazzolla tangos for alto saxophone and piano / Astor Piazzolla. - [2016?]
Noten für Kammermusik	
104/000 007 196 (No 766 Barry G 1)	First sorrow : string quartet no. 4 : (2006-07) / Gerald Barry. - [Partitur, Stimmen]. - 2014
104/000 007 492 (No 766 Bi W 1)	Fuchs, du hast die Gans gestohlen : wie es (vielleicht) Ludwig van Beethoven vertont hätte : für Streichquartett / Wolfgang Birtel. - [Partitur, Stimmen]. - 2009
104/000 007 503 (No 766 Cow E 2)	String quartet no. 3 : "In flight music" : (1982 - 1983, rewritten 2010) / Edward Cowie. - Score and parts. - 2013
104/000 007 217 (No 766 Deut B 1)	2. Streichquartett : 2012 / Bernd Richard Deutsch. - Stimmen-satz. - [2014]
104/000 007 197 (No 766 Erki 1)	String quartet for two violins, viola and violoncello (1935/36) / Ulvi Cemal Erkin. - Partitur und Stimmen. - 2014
No 766 Glas 2	String quartet no. 6 : (2013) / Philip Glass. - 2016
104/000 007 195 (No 766 Grai 1)	Molly on the shore : British folk-music settings No. 1 : for string quartet : (1907) / Percy Aldridge Grainger. - [Partitur, Stimmen]. - 2015
104/000 007 184 (No 766 Iran 3)	Streichquartett Nr. 5 "... Stufungen, Annäherungen..." : (2013) / Gabriel Iranyi. - [2016]
104/000 007 213 (No 766 Kats 1)	From Anna Magdalena's notebook : for string quartet : 2007 / Elena Kats-Chernin. - Full score and parts. - [2010]
104/000 007 307 (No 766 Kats 2)	Moody tango : for string quartet : 2009 / Elena Kats-Chernin. - Full score and parts. - [2010]
104/000 007 371 (No 766 Kats 3)	Slicked back tango : for string quartet : 2007 / Elena Kats-Chernin. - Full score and parts. - [2010]
104/000 007 370 (No 766 Kats 4)	Russian rag : for string quartet : 2007 / Elena Kats-Chernin. - Full score and parts. - [2010]
104/000 007 206 (No 766 Kats 5)	Fast blue village 2 : for string quartet : 2007 / Elena Kats-Chernin. - Full score and parts. - [2010]
104/000 007 257 (No 766 Kats 6)	Luke's Painting : for string quartet : 2007 / Elena Kats-Chernin. - Full score and parts. - [2010]
104/000 007 372 (No 766 Kats 7)	Butterflying : for string quartet : 2007 / Elena Kats-Chernin. - Score and parts. - [2010]

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 373 (No 766 Kats 8)	Drinking song : for string quartet : 1992 / Elena Kats-Chernin. - Score and parts. - [2010]
104/000 007 486 (No 766 Kats 9)	Silver poetry : for string quartet : 2007 / Elena Kats-Chernin. - Score and parts. - [2017?]
104/000 007 485 (No 766 Kats 10)	Silver pearls : for string quartet : 2007 / Elena Kats-Chernin. - [2017?]
No 766 Lud P 1	Lisboa : Tango : für Streichquartett, Kontrabass ad lib. / Peter Ludwig. - Partitur und Stimmen. - 2014
No 766 Smy 1	Streichquartett c-Moll : 1881 (33') : für 2 Violinen, Viola und Violoncello / Ethel Smith, 1858-1944. - [2016]
104/000 007 189 (No 766 Strei S 1)	Gehen : (2015/16) : für Streichquartett / Stefan Streich. - [2016]
104/000 007 232 (No 767 Haki 1)	Aria for 4 violas / Naji Hakim. - Score and parts. - 2014
104/000 007 507 (No 767 Püt 1)	Caprice sentimentale : für 4 Violinen : (1998) / Eduard Pütz. Hrsg. von Susanne von Gutzeit. - Partitur und Stimmen. - 2013
104/000 007 194 (No 768 Pen 1)	Quintetto per archi per 2 violini, viola, violoncello e contrabbasso : Blätter eines nicht geschriebenen Tagebuches : (2013) / Krzysztof Penderecki. - Partitur und Stimmen. - 2014
104/000 007 502 (No 785 Czern 1)	While liquid amber : I. for 3 piccolos : II. for 3 different flutes / Chaya Czernowin. - 2016
104/000 007 191 (No 785 Hi 4)	Des kleinen Elektromusikers Lieblinge : für Saxophontrio (S/A oder T/Bar) / Paul Hindemith ; eingerichtet von Christoph Enzel. - Partitur und Stimmen. - 2013
No 785 Pur 1 a	Airs à chanter et Suite de danses : pour 1 - 2 flûtes à bec soprano et flûte à bec alto : für 1 - 2 Sopranblockflöten und Altblockflöte / Henry Purcell. Arrangé par Daniel Schertzer. - [2014]
No 789/27	Bühne frei! - Quartets : leichte bis mittelschwere Bearbeitungen für vier Flöten / von Barbara Gisler-Haase. - [2016]
104/000 007 306 (No 789 Kats 1)	Russian rag - for clarinet quartet : 2007 / Elena Kats-Chernin. - Full score and parts. - [2010]
No 789 Kuke 1	Czernowitzer Skizzen : für 2 Klarinetten in B, Bassethorn (Altklarinette) und Bassklarinetten = for 2 clarinets in B-flat, basset horn (alto clarinet) and bass clarinet / Alexander Kugelka. - 2015
104/000 007 193 (No 789 Martl 1)	Short story : for saxophone quartet : (2009) / Steve Martland. - [Partitur, Stimmen]. - 2009
No 795 Beach 1	Pastorale op. 151 : for Wind Quintet / Amy Beach. - 2016
104/000 007 207 (No 795 Kats 1)	Sand waltz : for wind quintet : 2001 / Elena Kats-Chernin. - 2010
No 800 Beach 1	Trio op. 150, 1938 : für Violine, Violoncello und Klavier / Amy Beach 1867-1944. - [2015]
104/000 007 187 (No 800 Die C 1)	Te obroma 99% acai : (2016) : für Klaviertrio / Christian Diemer. - [2016]

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 199 (No 802 Pen 1)	Concerto doppio per violino, viola e orchestra : (2012) / Krzysztof Penderecki. Fingersätze u. Bogenstriche von Julian Rachlin. - [Stimmen], Klavierauszug von Olga Kroupova, Miroslav Kroupa. - c 2013
No 804 Pac 1 f	Kanon und Gigue für drei Violinen und Basso continuo / Johann Pachelbel. Nach einer alten Abschrift hrsg. von Anne Marlene Gurgel. Continuo-Aussetzung von Johannes Muntschick. Bezeichnung der Violinstimmen von Christoph Jacobi. - Urtext. - [2010?]
No 804 Pac 1 g	Kanon für 3 Violinen und Baß / John Pachelbel ; Continuo-Aussetzung von Caspar Diethelm. - Partitur und Stimmen. - [1980]
104/000 007 200 (No 806 Erki 1)	Quintet for string quartet and piano (1946) / Ulvi Cemal Erkin. - Partitur und Stimmen. - 2013
No 806 Mart 1	Quintette pour piano, deux violons, alto et violoncelle / Frank Martin. - [2004?]
104/000 007 506 (No 821/14 a)	Barocke Tänze : für 2 Sopranblockflöten (Violinen) und Klavier, Bass ad lib. / herausgegeben von Willi Hillemann. - [2008?]
104/000 007 480 (No 822 Svob 1)	Triple Concerto : for trumpet, trombone, tuba and orchestra : piano reduction with solo parts / Mike Svoboda. - 2016
No 824 Stra R 1	Till Eulenspiegel's merry pranks / Richard Strauss : arranged for wind quintet and piano by David M. Carp. - 1986
104/000 007 226 (No 828 Hi 2)	Quintett für Klarinette und Streichquartett : (Erstfassung 1923) : op. 30 / Paul Hindemith. Nach dem Text der Paul-Hindemith-Gesamtausg. hrsg. von Peter Cahn ; Ann-Katrin Heimer. - [Stimmen]. - 2013
104/000 007 600 (No 829 Ba 2)	Musicalisches Opfer : für 2 Violinen, Viola, 2 Violoncelli, Violone, Orgel, Querflöte und Fagott : Originalausgabe nach Bachs Erstdruck von 1747 : BWV 1079 / Johann Sebastian Bach; herausgegeben von Hans-Eberhard Dentler. - 2013
No 829 Hill 1	Duetti amorosi : nach den Metamorphosen des Ovid : für zwei Violinen, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Fagott und Horn (auch Alphorn) : (1999) / Wilfried Hiller. - 2014
No 831 Hill 2	Kaddisch : für Klarinette, Kontrabass und Klavier : (2010 - 2011) / Wilfried Hiller. - Spielpartitur. - 2014
104/000 007 305 (No 832 Maml 1)	Confluences : for clarinet, violin, cello and piano : 2001 / Ursula Mamlok. - Full score and parts. - [2011]
104/000 007 185 (No 832 New C 1)	Officially unofficial : for clarinet (Bb), trombone, piano & cello ; (2016) / Chris Newman. - [2016]
No 832 Schaf 1	Quartett in Es-Dur für Violine, zwei Oboen und Basso continuo / Christoph Schaffrath ; herausgegeben und Continuo-Aussetzung von Yvonne Morgan. - Erstdruck. - 2013
104/000 007 201 (No 834 Pen 1 a)	Sextett für Klarinette, Horn, Streichtrio und Klavier : (1984) / Krzysztof Penderecki. - Partitur und Stimmen. - c 2001

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 214 (No 835 Bor J 1)	Chergui : für 7 Spieler : 2012 / Johannes Boris Borowski. - Partitur, [Stimmen]. - [2013]
104/000 007 219 (No 835 Svob 1)	Music for trombone, piano and percussion : 2011 / Mike Svoboda. - Score and parts. - [2014]
104/000 007 224 (No 847 Mens 2)	Chorinho : para os jovens jogadores : für 4 Gitarren und 2 Harfen / René Mense. - © 2017
No 848 Caste 1	Quintette : pour guitare et quatuor à cordes : opus 143 / Mario Castelnuovo-Tedesco. - [2007?]
104/000 007 246 (No 848 Dudd 1)	Tree carving : for flute, viola and harp : (2009) / Joe Duddell. - [2013]
104/000 007 227 (No 849 Holst 1)	"Häuserzeilen" - 1600 Meter Monostichon / Komposition von Friedemann Holst-Solbach zu einem Experiment für Flanerie von Sophia Pompéry und Tobias Roth. - 2016
104/000 007 188 (No 849 Para F 1)	Rime : per trombone e trio di percussioni ; (2015) / Francesco Maria Paradiso. - [2016]
104/000 007 183 (No 849 Prit 2)	Colouring In : für Ensemble : (2015) / Gwyn Pritchard. - [2015]
104/000 007 218 (No 853 Deut B 1)	Variationen : für Klarinette, Akkordeon, Violine, Viola und Kontrabass : 2006 / Bernd Richard Deutsch. - Stimmensatz. - [2013]
Noten für Orchestermusik	
104/000 007 190 (No 890 Hum B 2)	Tripartita : für 9 Blechbläser und Pauken : op. 103e ; (2000) / Bertold Hummel. - Partitur und Stimmen. - 2015
104/000 007 198 (No 890 Pen 2)	Lichén-fanfara : für Blasinstrumente : (2006) / Krzysztof Penderecki. - Partitur und Stimmen. - 2013
104/000 007 223 (No 892 Pon 1)	Tanz der Stunde : aus der Oper "La Gioconda" / Amilcare Ponchielli ; G. S. Schmidt. - Salonorchester-Ausgabe. - 2015
104/000 007 482 (No 894 Hum B 1)	Offenbarung neuen Lebens : Adventskantate : für Alt solo, gemischten Chor und Kammerorchester : op. 8 : (1953) / Bertold Hummel. - Orchestersatz. - 2014
104/000 007 513 (No 894 Hum B 2)	Dem König der Ewigkeit : Kantate für gemischten Chor und Instrumente (2 Oboen, 2 Fagotte, Trompete, Posaune und Kontrabass) : op. 17 : (1958) / Bertold Hummel. - Stimmensatz. - 2012
104/000 007 225 (No 894 Poos 1)	Missa Carminum : Hommage à Leoš Janáček : für gemischten Chor (SATB) und Instrumente (Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier) / Heinrich Poos. - Stimmen. - 2014
Elektronische Musik. Musique concrète. Experimentelle Musik	
104/000 007 436 (No 895 Aa 2)	Rekindle : for flute and soundtrack : 2009 / Michel van der Aa. - Playing score. - [2010]
104/000 007 578 (No 895 Bla A 2)	Rooms : (2014-15) : für Tenorsaxophon, Klavier/Toy piano, Gitarre, Viola und Live-Elektronik / Annesley Black. - [2015]
104/000 007 432 (No 895 Cask 1)	Soul catcher : for marimba and CD : (2004, rev. 2007) / John Casken. - [Partitur]. - 2012

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
104/000 007 569 (No 895 Gie M 1)	Die Oboe ist mächtiger als das Schwert : Hymne für ein nicht existierendes Land ; (2015) ; für Oboe, Live-Elektronik und Video / Malte Giesen. - [2016]
104/000 007 364 (No 895 Ina 2)	Vordergrundtausch : (2012) : für Akkordeon, Klavier und Zuspieldung / Yasutaki Inamori. - © 2016
104/000 007 555 (No 895 Kamp 11)	Schmackes mit Variationen : (2015) : für Klavier und Zuspieldung / Gordon Kampe. - [2016]
104/000 007 524 (No 895 Strei S 1)	Clouds 6 : (2015) : für Violoncello und Audio-Zuspieldung / Stefan Streich. - [2016]
Besondere Musikgattungen	
No 897/83:1	Come-together-songs : Lieder des Herzens aus aller Welt / Hagara Feinbier. - Band I. - 8. Aufl. - 2008
No 897/83:2	Come-together-songs : Lieder des Herzens aus aller Welt / Hagara Feinbier. - Band II. - 5. Auflage. - 2012
No 898/134:Melodie	Der Kreis : Volkslieder, Gesänge und Kanons mit vollständigen Texten / herausgegeben von Thilo Cornelissen. - Melodie-Ausgabe. - [1995]
No 901 Bel 1	Dances from Flanders & Wallonia : 23 leichte bis mittelschwere Stücke für Akkordeon M2 / selected by Marinette Bonnert ; arranged by Tommaso Huber. - [2015]
No 901 Gro 1 a	Folk songs of England, Ireland, Scotland and Wales / selected and ed. by William Cole ; arranged for piano and guitar by Norman Monath ; drawings by Edward Ardizzone. - Piano/vocal/guitar. - [1992]
104/000 007 233 (No 901 Ita 13 a)	Marella - Chiarella - Fiorella : drei Tarantellen für Mandoline, Gitarre und Trommel oder ein anderes Melodieinstrument wie Violine, Blockflöte oder Querflöte, Rhythmusinstrumente: Trommel (Rahmentrommel oder Tambourin) und Kastagnetten ad libitum / Manuela Frescura. - [Partitur]. - [2005]
No 902 Jud 25 a	The Jewish fake book / compiled, edited & arranged by Velvel Pasternak. - 1997
No 902 Jud 65	Klezmer duets : clarinet & accordion / Christian Dawid & Alan Bern. - © 2016
No 902 Jud 66	Jiddische Lieder aus Shtetl, Ghetto und Widerstand : für Klavier zu vier Händen / [Arr.:] Klemens Kaatz. - [2015]
No 910/126 a	Salsa Training : für Bläser ; [Noten + CD] / Volker Klein. - c 2002
No 923/43	Smooth jazz guitar solos. - © 2016
104/000 007 228 (No 931/12:63)	Top 100 Hit Collection : das Beste aus den Charts ; Noten ; Texte ; Akkorde ; Tipps. - 63. / Klavier- und Keyboardarrangements: Uwe Bye. - [Ausg.] (ohne CD). - [2012]
No 931/433	Let's play Guitar : Songbook zur Gitarrenschule : 40 Gitarren-Klassiker ohne Notenkenntnisse spielen : Pop-Rock Hits / Alexander Espinosa. - 2014

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

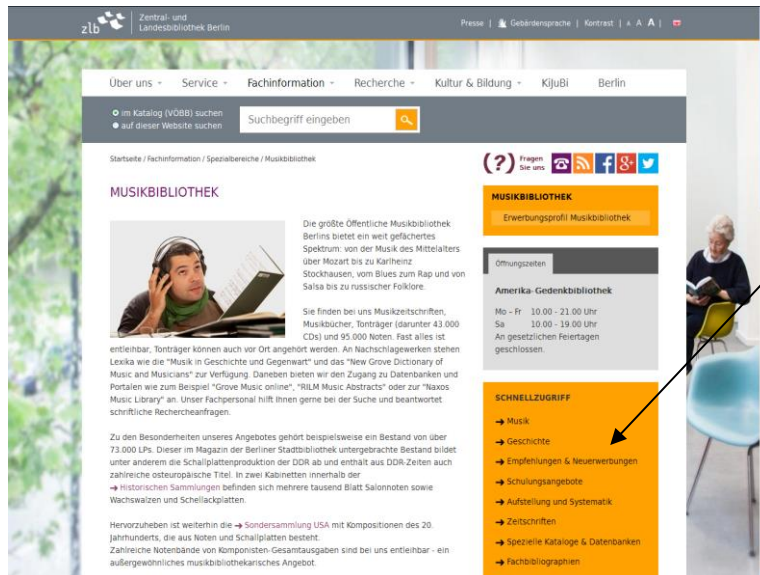
Signatur	Titel
No 933 Marilyn 1 a	Lest we forget - the best of / Marilyn Manson. Music transcr. by Andrew Moore ... - [2006]
104/000 007 165 (No 933 Unh 4)	Von Mensch zu Mensch - Das Liederbuch / Unheilig. - [2016]
No 935/83:6	Piano gefällt mir! - 50 Chart & Film Hits : das ultimative Spielbuch für Klavier ; [Noten + MP3-CD]. - 6. Von Justin Timberlake bis Amélie / leicht arrangiert von Hans-Günther Heumann. - 2016
No 935/83 a:6	Piano gefällt mir! - 50 Chart & Film Hits : das ultimative Spielbuch für Klavier ; [Noten + MP3-CD]. - 6. Von Justin Timberlake bis Amélie / leicht arrangiert von Hans-Günther Heumann. - 2016
104/000 007 182 (No 935/83 b:6)	Piano gefällt mir! - 50 Chart & Film Hits : das ultimative Spielbuch für Klavier. - 6. Von Justin Timberlake bis Amélie / leicht arrangiert von Hans-Günther Heumann. - [2016]
No 962/45	Schlager & Chansons der 50er- bis 70er-Jahre : für Akkordeon / Susi Weiss, Hans-Günther Kölz. - © 2016
No 972/41	Tango for two : 12 tangos for cello & piano : [Solo-Notenband mit CD] / Quadro Nuevo . Chris Gall (Piano/ Arrangements) ; Clemens Weigel (Cello). - Cello solo. - © 2016
No 972 Pinto 1	Tangos : and other rhythms from South America ; for alto saxophone & piano / Roberto Pintos. - [2013]
No 980/111 a	Ultimate movie instrumental solos : tenor saxophone ; level 2-3 ; [Noten + MP3-CD] / arranged by Bill Galliford, Ethan Neuburg and Tod Edmondson. - 2012
No 985 Eina 1 a	Film music : 17 pieces for solo piano ; [this superb collection includes 17 Einaudi pieces for solo piano, as featured in these iconic motion pictures] / Ludovico Einaudi. - 2015
No 986 Moa 1	Moana : music from the motion picture soundtrack : piano/vocal/guitar / original songs by Lin-Manuel Miranda, Ope'ia Foa'i and Mark Mancina. - © 2016
No 990/152:1	Sacred songs : mit Texten, Übersetzungen und Erläuterungen, Noten und mehrstimmigen Sätzen, Gitarrengriffen und Akkordsymbolen, Tanzanleitungen, Quellenhinweisen. - Band 1. 108 der schönsten Mantras und spirituellen Lieder der Welt : Mantras aus Indien und Tibet, Songs der Sikhs und Sufis, Tai-zé-Lieder, afrikanische und indianische Songs, englische und deutschsprachige Lieder, jüdische Lieder, Gospels ... ; mit Texten, Übersetzungen und Erläuterungen, Noten und mehrstimmigen Sätzen, Gitarrengriffen und Akkordsymbolen, Tanzanleitungen, Quellenhinweisen. - 6. Auflage. - 2016

NEUERWERBUNGEN NOTEN
MÄRZ 2017

Signatur	Titel
No 990/152:2	Sacred songs : mit Texten, Übersetzungen und Erläuterungen, Noten und mehrstimmigen Sätzen, Gitarrengriffen und Akkordsymbolen, Tanzanleitungen, Quellenhinweisen. - Band 2. Weitere 108 der schönsten Mantras und spirituellen Lieder der Welt : Mantras aus der buddhistischen und hinduistischen Tradition, Lieder der Sufis und Sikhs, jüdische Lieder, afrikanische, englische und deutschsprachige Lieder, Gospels ... - 2. Auflage. - 2016
No 990/152:3	Sacred songs : mit Texten, Übersetzungen und Erläuterungen, Noten und mehrstimmigen Sätzen, Gitarrengriffen und Akkordsymbolen, Tanzanleitungen, Quellenhinweisen. - Band 3. Wieder 108 der schönsten Mantras und spirituellen Lieder der Welt : Sanskrit-Mantras, Lieder der Sufis und Sikhs, jüdische Lieder, afrikanische & andere Gospels, englische und deutschsprachige spirituelle Lieder der Welt / Ali Schmidt Herausgeber/in. - 1. Auflage. - 2014
No 991/504 a	Reine Männersache 3 : 66 Stücke für Advent und Weihnachten / Herausgegeben von Jürgen Faßbender, Jan Schumacher, Jochen Stankewitz ; In Zusammenarbeit mit dem Hessischen Sängerbund e.V. und dem Deutschen Chorverband e.V. - 2014
No 991/540	O little Town of Bethlehem : Lieder aus aller Welt, Choräle und Motetten zur Weihnachtszeit : für dreistimmigen gemischten Chor (SABar) a cappella / Wilfried Fischer. - [2016]
No 995/5 b	Orgelmusik zu Trauungen : leichte Orgelmusik für grosse Feste / herausgegeben von Martin Bartsch ... - 7. Auflage. - 2015
No 995/29 a	Orgelmusik für Trauerfeiern / Gunther Martin Götsche ; unter Mitarbeit von Uwe-Karsten Gross. - © 2005
No 995/64 a	Beerdigung : leicht spielbare Stücke aus Barock, Klassik und Romantik ; (manualiter, Pedal ad lib.) / hrsg. von Karl-Peter Chilla. - c 2014
No 998 Pär 2	Lieder aus der Kindheit : für Kinderchor und Klavier / Arvo Pärt. - 2015
104/000 007 521 (No 999 Büs 1:Chor)	Was willst du hier? : ein Kindermusical mit der Geschichte von Ruth (2016) ; für einstimmigen Kinderchor, Solorollen (Gesang), Sprechrollen, Flöte und Klavier (auch Schlagwerk) / Otfried Büsing/Andreas Hansen. - Kinderchor. - [2017]
104/000 007 522 (No 999 Büs 1:Part)	Was willst du hier? : ein Kindermusical mit der Geschichte von Ruth (2016) ; für einstimmigen Kinderchor, Solorollen (Gesang), Sprechrollen, Flöte und Klavier (auch Schlagwerk) / Otfried Büsing/Andreas Hansen. - Partitur. - [2017]
No 1000/72	Ich hab noch einen Koffer in Berlin : musikalische Sternstunden für alte Menschen ; mit Liedern, Tänzen, Geschichten und Gedichten / Rita Kirchwehm. - © 2016

NOTIZEN

So finden Sie die Musikbibliothek der ZLB im **Internet**:
[http://www.zlb.de /musik](http://www.zlb.de/musik)



Unter „Schnellzugriff“
 finden Sie auf dieser Seite
 einen Link zum **Archiv**
unserer
Neuerwerbungslisten
 sowie zu **Empfehlungen**
aus der Musikbibliothek.

IMPRESSUM

Zentral- und Landesbibliothek Berlin
 Amerika-Gedenkbibliothek | Musikbibliothek
 Blücherplatz 1
 10961 Berlin
 Fon: +49 30 90226-101
 Mail: musik@zlb.de