

---

---

**BERNHARD SEKLES UND MÁTYÁS SEIBER**



Aus dem Frankfurter Konservatorium vertrieben:  
Bernhard Sekles und Mátyás Seiber

GESPRÄCHSKONZERT  
DER REIHE MUSICA REANIMATA  
AM 21. FEBRUAR 2019 IN BERLIN

---

---

**BESTANDSVERZEICHNIS DER MEDIEN  
VON UND ÜBER BERNHARD SEKLES UND  
MÁTYÁS SEIBER IN DER  
ZENTRAL- UND LANDESBIBLIOTHEK BERLIN**

---

---

---

## INHALTSANGABE

---

KOMPOSITIONEN VON BERNHARD SEKLES UND MÁTYÁS SEIBER	
Noten	Seite 3
Aufnahmen auf CD	Seite 4
Aufnahmen auf Schallplatten	Seite 5
Aufnahmen in der Naxos Music Library	Seite 6
SEKUNDÄRLITERATUR VON MÁTYÁS SEIBER	Seite 6
SEKUNDÄRLITERATUR ÜBER BERNHARD SEKLES UND MÁTYÁS SEIBER	Seite 7
VORSCHAU	Seite 7

---

## LEGENDE

---

Freihand	Bestand im Lesesaal frei zugänglich
Magazin	Bestand für Leser nicht frei zugänglich, Bestellung möglich
Außenmagazin	Bestand außerhalb der Häuser, Bestellung möglich
AGB	Amerika-Gedenkbibliothek, Blücherplatz 1, 10961 Berlin - Kreuzberg
BStB	Berliner Stadtbibliothek, Breite Str. 30-36, 10178 Berlin - Mitte
Naxos Music Library	Streamingportal für klassische Musik - sowohl in der ZLB als auch zu Hause nutzbar

---

## KOMPOSITIONEN VON BERNHARD SEKLES UND MÁTYÁS SEIBER

---

### NOTEN (AUSWAHL)

---

Sekles, Bernhard: Gesichte : phantastische Miniaturen für kleines Orchester ; op. 29. Study score, Nachdr. - München : Musikprod. Höflich, 2007. VIII, 64 S. ; 24 cm.

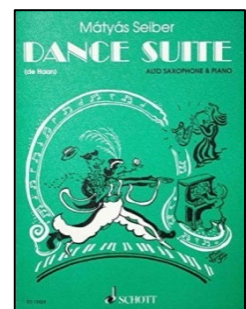
**Exemplar:**

Standort Außenmagazin AGB  
 Signatur 008/000 013 741 (No 147 Sek 1)

Seiber, Mátyás: Dance suite : for alto saxophone and piano ; from easy dances. Arr. by Stefan de Haan. - Mainz (u.a.) : Schott, 1993. 14 S. + 1 St. Musikalische Besetzung: Für Altsaxophon u. Klavier.

**Exemplar:**

Standort Magazin AGB  
 Signatur No 740 Sei 1



Seiber, Mátyás: Divertimento for clarinet in B flat and string quartet : 1926- 28. Mátyás Seiber. - Mainz (u.a.) : Schott, 2014. 1 Partitur (29 S.), 5 Stimmen ; 31 cm.  
 ISMN 979-0-2201-3521-7

**Exemplar:**

Standort Magazin AGB  
 Signatur 104/000 016 195 (No 828 Sei 1)



Seiber, Mátyás: Leichte Duette ungarischer Komponisten : für Violine ; Mátyás Seiber, Béla Bartók, Paul Kadosa. Erich Doflein (Hrsg.). - Mainz (u.a.) : Schott, ca. 2009. 16 S.

Enthält: Zwei ungarische Volkslieder, Allegretto / Mátyás Seiber. - Elf Duette über Volkslieder und Tänze: Ruthenisches Lied. Ungarisches Lied. Slowakisches Lied. Soldatenlied. Märchen. Polster-Tanz. Hochzeitslied. Neujahrslied. Gram. Ruthenischer Kolomejka. Wechselgesang / Béla Bartók. - Kleine Suite. Fünf kleine Rhythmik-Studien / Paul Kadosa. ISMN M-001-03649-8

**Exemplar:**

Standort Freihand und Magazin AGB  
 Signatur No 389/6 a:3 und No 389/6 b:3



## AUFNAHMEN AUF CD

Sekles, Bernhard: Chamber music / Bernhard Sekles, Solomia Soroka, Noreen Silver, Phillip Silver. London : Toccata Classics, 2013.  
Enthält: Chaconne on an Eight-Bar March-Theme op. 38 für Viola & Klavier; Cellosonate op. 28; Capriccio in 4 Sätzen für Klaviertrio; Violinsonate op. 44.

**Exemplar:**

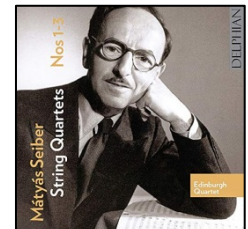
Standort                      Freihand AGB  
Signatur                      Ton 3390 Sek 1:CD



Seiber, Mátyás: String quartets nos 1-3. Mátyás Seiber, Edinburgh Quartet. Delphian, 2010. 1 CD + 1 Beiheft

**Exemplar:**

Standort                      Freihand AGB  
Signatur                      Ton 3420 Sei 1:CD



Seiber, Mátyás: More nonsense : clarinet chamber music and nonsense songs / by Mátyás Seiber, Kilian Herold (clarinet), Sarah Maria Sun (soprano) & Ensemble. Köln : Avi-Service for music, 2017.  
Enthält: Divertimento für Klarinette und Streichquartett - Andantino Pastorale für Sopran und Klarinette - Der Trichter. Das Knie. Das Naobem / Drei Morgensternlieder für Sopran und Klarinette - Introduction and Allegro für Klarinette, Violoncello und Piano - The owl and the pussycat für Sopran, Violine und Gitarre - More nonsense für Sopran, Klarinette, Bassklarinetten, Violine und Gitarre - Serenade für Bläsersextett.

**Exemplar:**

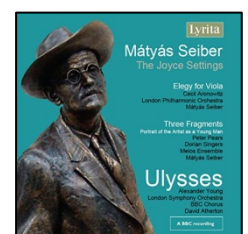
Standort                      Freihand AGB  
Signatur                      Ton 5010 Sei 1:CD



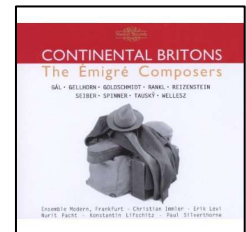
Seiber, Mátyás: The Joyce settings / Mátyás Seiber, Alexander Young, Peter Pears, Cecil Aronowitz, British Broadcasting Corporation. Chorus, Melos Ensemble (London), London Symphony Orchestra; London Philharmonic Orchestra; David Atherton. Lyrita, 2015.  
Enthält: Kantate Ulysses - Elegy für Viola & kleines Orchester - 3 Fragmente aus A Portrait of the Artist as a Young Man.

**Exemplar:**

Standort                      Freihand AGB  
Signatur                      Ton 5010 Sei 2:CD



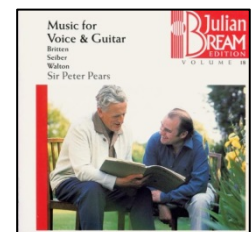
Seiber, Mátyás: Sonata for violin and piano op. 17.  
 In: Continental Britons : the émigré composers : Gál, Gellhorn,  
 Goldschmidt, Rankl, Reizenstein, Seiber, Spinner, Tauský, Wellesz /  
 Ensemble Modern, Frankfurt ; Paul Silverthorne, viola, Christian Immler,  
 baritone & Erik Levi, piano ; Nurit Pacht, violin und Konstantin Lifschitz,  
 piano. Großbritannien : Nimbus Records, 2004.



**Exemplar:**

Standort                          Magazin AGB  
 Signatur                            112/000 042 796 (Ton 9270/131:CD 1-2)

Seiber, Mátyás: Four French folk songs.  
 In: Julian Bream edition 18 - Music for voice & guitar : Britten, Seiber,  
 Walton / Julian Bream, guitar ; Peter Pears, tenor. New York : BMG  
 Ariola.



**Exemplar:**

Standort                          Magazin AGB  
 Signatur                            112/000 022 300 (Ton 4320 Bream 1:CD 18)

## SCHALLPLATTEN

Mehrere Ex. vorhanden  
 Sch C 29453

Seiber, Mátyás

Fantasia concertante für Violine und Streicher.  
 Casella, Alfredo: Konzert für Violine und Orchester a-Moll.  
 Ausf.: André Gertler, Violine. Prager Symphoniker.  
 Václav Smetáček, Dirigent.  
 (Aufgen. 25.-29.3.1974 in Prag.)  
 1 Pl. / 33 / 30 cm St. Supraphon 1101838 (1976)

---

## AUFNAHMEN IN DER NAXOS MUSIC LIBRARY

---

In der Naxos Music Library finden Sie zahlreiche Aufnahmen von Bernhard Sekles und Mátyás Seiber, die Sie mit Bibliotheksausweis sowohl in der ZLB als auch zu Hause anhören können.

Zum Angebot kommen Sie über die Website [www.voebb.de/digitale-angebote](http://www.voebb.de/digitale-angebote)



---

## SEKUNDÄRLITERATUR VON MÁTYÁS SEIBER

---

Seiber, Mátyás: Die Streichquartette von Béla Bartók. London [u.a.] : Boosey & Hawkes, 1954. 23 S.

**Exemplar:**

Standort

Außenmagazin AGB

Signatur

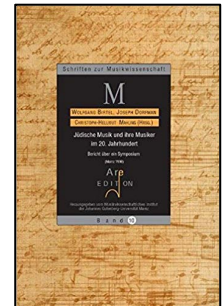
Mu 339 Bar 3/2

---

## SEKUNDÄRLITERATUR ZU BERNHARD SEKLES UND MÁTYÁS SEIBER

---

Blume, Jürgen: Bernhard Sekles als Liedkomponist. S. 303-332  
 In: Jüdische Musik und ihre Musiker im 20. Jahrhundert : Bericht über ein Symposium ; Mainz 1998. Hrsg. von Wolfgang Birtel u.a. Mainz : Are-Ed., 2006. ISBN 978-3-924522-22-3



Bernhard Sekles (1872-1934), Schüler von Iwan Knorr und Engelbert Humperdinck, war 1896 - 1933 Theorielehrer am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt und dort Lehrer von Paul Hindemith. Eine Analyse von fünf Liedern aus verschiedenen Zeiten zeigen, dass mehrere heterogene Strömungen seinen Stil prägten [...]. (Quelle: musikbibliographie.de)

### Exemplar:

Standort Außenmagazin AGB  
 Signatur 108/000 022 623 (Mu 267/115)

Cahn, Peter: Jüdische Komponisten des 20. Jahrhunderts in Frankfurt am Main. S. 243-253  
 In: Jüdische Musik und ihre Musiker im 20. Jahrhundert : Bericht über ein Symposium ; Mainz 1998. Hrsg. von Wolfgang Birtel u.a. Mainz : Are-Ed., 2006. ISBN 978-3-924522-22-3

Vorgestellt werden drei jüdische Komponisten, die das Musikleben von Frankfurt am Main auf unterschiedliche Art und Weise prägten: Max Kowalski (1882-1956), Ludwig Rottenberg (1864-1932) und Mátyás Seiber (1905-1960). (Quelle: musikbibliographie.de)

### Exemplar:

Standort Außenmagazin AGB  
 Signatur 108/000 022 623 (Mu 267/115)

---

## VORSCHAU

---

(139) **Donnerstag, 25. Juni 2019** im Musikclub des Konzerthauses Berlin am Gendarmenmarkt

**Staatenlos, gejagt, deportiert. Die Musiker Pál Hermann und Géza Frid.**

## Zentral- und Landesbibliothek Berlin (ZLB)

Standort: Amerika-Gedenkbibliothek  
Blücherplatz 1 | 10961 Berlin

Standort: Berliner Stadtbibliothek  
Breite Str. 30-36 | 10178 Berlin

### Musikbibliothek

Fon **49 30 90226-101**

Mail **musik@zlb.de**

### Öffnungszeiten:

Mo - Fr: 10.00 - 21.00 Uhr

Sa: 10.00 - 19.00 Uhr

### Servicezeiten:

Mo - Fr: 10.00 - 20.00 Uhr

Sa: 10.00 - 19.00 Uhr

Website: **[www.zlb.de/musik](http://www.zlb.de/musik)**

Katalog: [www.voebb.de](http://www.voebb.de)

