

NEUERWERBUNGEN
NOTEN
AUGUST 2016



NEUERWERBUNGEN NOTEN **AUGUST 2016**

Inhalt

| | |
|---|----|
| Faksimiles. Denkmälerausgaben. Gesamtausgaben | 3 |
| Partituren | 3 |
| Klavierauszüge..... | 8 |
| Vokalmusik..... | 9 |
| Noten für Einzelinstrumente | 10 |
| Noten für Kammermusik | 23 |
| Elektronische Musik. Musique concrète. Experimentelle Musik | 26 |
| Besondere Musikgattungen..... | 27 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|--|--|
| Faksimiles. Denkmälerausgaben. Gesamtausgaben | |
| No 5/3:159 | Parnassus musicus Ferdinandeus / herausgegeben von Giovanni Battista Bonometti (1615) ; veröffentlicht von Theophil Antonicek. - [2015] |
| 104/000 003 932 (No 5/3 a:159) | Parnassus musicus Ferdinandeus / herausgegeben von Giovanni Battista Bonometti (1615) ; veröffentlicht von Theophil Antonicek. - [2015] |
| No 10 We 2:5,4b | [Werke] Sämtliche Werke / Carl Maria von Weber. - Ser. 5. Orchesterwerke - Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 Es-Dur. op. 32. WeV N.15 / herausgegeben von Markus Bandur ; Redaktion Joachim Veit. - © 2016 |
| Partituren | |
| 108/000 057 030 (No 131 Mo 25) | Apollo et Hyacinthus seu Hyacinthis metamorphosis / Wolfgang Amadé Mozart ; nach einem Libretto von Rufinus Widl. - Study score. - 2015 |
| No 131 Por 2 | L'Agrippina : drama per musica : (Napoli, 1708) / Nicolo Porpora. - 2014 |
| 114/000 000 113 (No 139 Ee 2) | Epigramm V : für Sopran und Kammerorchester : (2004) / René Eespere. [Text: Codex Bernensis]. - [Partitur]. - 2013 |
| 114/000 000 157 (No 139 Ee 3) | Epigramm II : für Tenor und Kammerorchester : (2001) / René Eespere. [Text: Codex Vossianus]. - [Partitur]. - 2013 |
| 114/000 000 156 (No 139 Ee 4) | Epigramm III : für Bariton und Kammerorchester : (2002) / René Eespere. [Text: Codex Vossianus]. - [Partitur]. - 2013 |
| 114/000 000 155 (No 139 Ee 5) | Epigramm IV : für Sopran (oder Tenor) und Kammerorchester : (2003) / René Eespere. [Text: Codex Salmasianus]. - [Partitur]. - 2013 |
| 114/000 000 139 (No 139 Ee 6) | Epigramm VII : für Bariton und Kammerorchester (2005) / René Eespere. [Text: Martialis (?)]. - [Partitur]. - 2013 |
| 114/000 000 115 (No 139 Filan 1) | Primadonna : for soprano and orchestra ; (2010) / Boris Filanovsky. - © 2015 |
| 104/000 003 689 (No 139 Hass 2) | Cantata Che ti dirò Regina : für Sopran, 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, 2 Violinen, Viola und Basso continuo (1747) / Johann Adolf Hasse ; nach Texten von Maria Antonia Walpurgis ; herausgegeben von Reiner Zimmermann. - 2012 |
| 108/000 057 033 (No 139 Hoff A 1) | Die kleine Meerjungfrau : ein musikalisches Märchen nach H. C. Andersen ; für Erzähler und Orchester / Ákos Hoffmann. - 2012 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|---------------------------------------|---|
| 114/000 000 138 (No 139 Mack D 1) | Kammermusik IV : für Ensemble : (2004/05) / Dieter Mack. - [Partitur]. - 2014 |
| No 147 Be 4 i | Symphonie Nr. 4 in B op. 60 / Beethoven ; herausgegeben von Jonathan Del Mar. - Partitur, Urtext, Sechste Auflage. - 2013 |
| No 147 Be 4 j | Symphonie Nr. 4 B-Dur Opus 60 / Beethoven ; herausgegeben von Bathia Churgin. - Urtext. - © 2016 |
| No 147 Birt 5 | Silbury air : for chamber ensemble ; (1977, revised version 2003) / Harrison Birtwistle. - [2014] |
| 104/000 003 922 (No 147 Bonis 1) | Suite en forme de valse op. 35 bis 39 für Orchester / Mel Bonis. - © 2014 |
| 114/000 000 145 (No 147 Buch T 1) | Gegen-Impuls : Suite in drei Sätzen : für Orchester / Thomas Buchholz. - Partitur. - 2013 |
| 114/000 000 144 (No 147 Cend 1) | Action painting : für 15 Musiker : (2005) / Raphaël Cendo. - [Partitur]. - 2013 |
| 114/000 000 117 (No 147 Filan 1) | Seemphony : for orchestra ; (2010) / Boris Filanovsky. - © 2015 |
| 114/000 000 125 (No 147 Finni 1 a) | Janne : für Orchester ; (2015) / Michael Finnissy. - [2015] |
| 114/000 000 126 (No 147 Finni 2 a) | Fredener Lieder : für Streichorchester ; (2015) / Michael Finnissy. - [2015] |
| 104/000 003 711 (No 147 Gos 2) | Sinfonie D-Dur op. VI Nr. 1, RH 22/B31 / François-Joseph Gossec ; herausgegeben von von Bert Hagels. - Partitur. - 2014 |
| No 147 Graun 1 | Overtura Caesar e Cleopatra : (Berlin, 1742) : 2 oboes, 2 horns, strings and continuo / Carl Heinrich Graun (1704-1759) ; edited by Thomas J. Martino. - [2012] |
| 104/000 004 086 (No 147 Haa G 2) | Monodie : für 18 Instrumente (1998/1999) / Georg Friedrich Haas. - [2016] |
| No 147 Kar 1 | Suite a-Moll nach Georges Bizet : op. 21 ; für großes oder kleines Orchester / Sigfrid Karg-Elert. - Study score. - 2014 |
| 114/000 000 154 (No 147 Kova M 1) | En prévision ... : für Orchester : op. 92 / Maria Koval. - [Partitur]. - 2015 |
| 104/000 003 733 (No 147 Krenn 1) | Ouvertüre D-Dur für großes Orchester : (1840) / Franz Krenn ; herausgegeben von Johannes Volker Schmidt. - Partitur. - 2012 |
| 114/000 000 112 (No 147 Krü 1 a) | Tre pezzi del principe : für Streichorchester ; 2013 / Thomas Nathan Krüger. Carlo Gesualdo. - 2013 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|--------------------------------------|---|
| 114/000 000 119 (No 147 Link 1) | Elegie über das Leiden der Menschen : für Orchester / Norbert Linke. - © 2015 |
| 104/000 003 736 (No 147 Lot 1) | Sinfonia zum Melodramma "Teofane" : für 2 Corni da caccia, 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola und Basso continuo : (1717) / Antonio Lotti ; herausgegeben von Reiner Zimmermann. - Partitur. - 2012 |
| 104/000 003 726 (No 147 Lot 2) | Sinfonia zum Melodramma pastorale "Giove in Argo" : für 2 Corni da caccia, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola und Basso continuo ; (1717) / Antonio Lotti ; herausgegeben von Reiner Zimmermann. - Partitur. - 2012 |
| 114/000 000 111 (No 147 Mack D 1) | Yonsei : for ensemble : (2010) / Dieter Mack. - © 2015 |
| 108/000 057 032 (No 147 Neuk 1) | Sinfonie héroïque : D-Dur op. 19/NV deest / Sigismund von Neukomm ; herausgegeben von Bert Hagels. - März 2012 |
| 108/000 057 031 (No 147 Neuk 2) | Fantasie d-Moll : op. 9/NV 26 : für großes Orchester / Sigismund Neukomm ; herausgegeben von Bert Hagels. - Partitur. - 2012 |
| 104/000 003 727 (No 147 Neuk 3) | Dramatic fantasia : NV 426 : on some passages of Milton's "Paradise lost" / Sigismund (Ritter von) Neukomm ; herausgegeben von Bert Hagels. - 2012 |
| 114/000 000 118 (No 147 Niede 1) | 3 unvollendete Portraits : für Streichorchester ; (2014) / Fabio Nieder. - © 2015 |
| 114/000 000 151 (No 147 Nowi 1) | Xiwangmu : für Streichorchester : (2013) / Ewelina Nowicka. - [Partitur]. - 2013 |
| 114/000 000 148 (No 147 Osp 2) | Ma quell'anno la primavera stentava a farsi avanti ... : für Ensemble : (1987/1988, rev. 2013) / Klaus Ospald. - [Partitur]. - 2013 |
| No 147 Pär 6 | Symphony Nr. 4, "Los Angeles" : für Streichorchester, Harfe, Pauken und Schlagzeug (2008) / Arvo Pärt. - Studienpartitur, Korr. V/2011 . - [2012] |
| No 147 Rihm 5 | In-Schrift : Orchesterkomposition (1995) / Wolfgang Rihm. - [Studienpartitur]. - [2012?] |
| No 147 Rihm 6 | Gejagte Form : für Orchester : (2. Version 1995/2002) / Wolfgang Rihm. - Studienpartitur. - 2016 |
| 104/000 003 965 (No 147 Schand 1) | Sinfonic cycle de douce : für Orchester / Hans Schanderl. - Partitur. - ©2012 |
| 104/000 003 734 (No 147 Spo 9) | Ouvertüre zum Schauspiel "Der Matrose" : WoO 7 / Louis Spohr ; herausgegeben von Bert Hagels. - Partitur. - 2013 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|--------------------------------------|--|
| 104/000 003 779 (No 147 Sten 3) | Zeit-Wellen : für Orchester : (2015) / Wolfgang Stendel. - Studienpartitur. - 2015 |
| 114/000 000 147 (No 151 Iran 1) | Noema : für Klavier und Kammerorchester : (2014) / Gabriel Iranyi. - [Partitur]. - 2014 |
| 114/000 000 146 (No 151 Kova M 1) | Klavierkonzert op. 29 / Maria Koval. - [Partitur]. - 2012 |
| 114/000 000 129 (No 157 Nowi 1) | Kaddish 1944 : für Violine, Klavier & Streichorchester / Ewelina Nowicka. - [Partitur]. - 2012 |
| 104/000 003 709 (No 157 Wie 3) | Capriccio valse : E-Dur op. 7 : für Violine und Orchester / Henryk Wieniawski ; bearbeitet von Arnold Rezler. - Partitur. - ©2013 |
| No 158 Bruc 1 | Romanze für Bratsche und Orchester in F-Dur op. 85 / Max Bruch. - 2013 |
| No 159 Sta K 1 | Concerto I in G für Violoncello und Orchester / Carl Stamitz ; herausgegeben von Walter Upmeyer. - 13. Auflage. - 2005 |
| No 159 Sta K 2 | Concerto III in C für Violoncello und Orchester / Carl Stamitz ; herausgegeben von Walter Upmeyer. - 11. Auflage. - 2005 |
| No 173 Fairo 1 | Tahrir : for clarinet in Bb and orchestra / Mohammed Fairouz. - Score in C. - © 2013 |
| No 175 ReichaJ 1 | Konzert für zwei Hörner und Orchester in Es / Joseph Reicha. - Study score. - 2014 |
| 114/000 000 134 (No 179 Mack D 1) | Wooden : Konzert für Schlagzeug und Orchester : (2012/14) / Dieter Mack. - [Partitur]. - 2015 |
| 104/000 003 731 (No 181 Qu 1) | Concerto D-Dur QV 6:1 für 2 Flöten, 2 Oboen, Fagott, Streicher und Basso continuo / Johann Joachim Quantz ; herausgegeben von Klaus Burmeister. - Partitur. - [2012?] |
| 104/000 003 732 (No 181 Qu 2) | Concerto G-Dur QV 6:6 für Violine solo, 2 Flöten solo, 2 Oboen solo, Fagott solo, Streicher und Basso continuo / Johann Joachim Quantz ; als Erstveröffentlichung herausgegeben von Klaus Burmeister. - Partitur, Erstveröffentlichung. - 2015 |
| No 181 Rihm 1 | Trio concerto : für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester : (2014) / Wolfgang Rihm. - Studienpartitur. - 2016 |
| 104/000 003 714 (No 185 Wuest 1) | Aufmarschiert : heiterer Marsch für Blasorchester / Klaus Wüsthoff Komponist/in. - Partitur. - [2008] |
| No 190 Berg 2 a | Streichquartett, Opus 3 / Alban Berg ; herausgegeben von Ullrich Scheideler. - Urtext. - [2015] |

NEUERWERBUNGEN NOTEN AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|--------------------------------------|--|
| 104/000 003 907 (No 190 Denh 1:1) | Hauptweg und Nebenwege : Aufzeichnungen ; op. 83 ; (1998) ; für Streichquartett und Klavier / Michael Denhoff. - 1. - Streicherpartitur. - 1999 |
| 104/000 003 924 (No 190 Eichm 1) | Study no. 403 (1994) für Streichquartett / Dietrich Eichmann. - Studienpartitur. - 2012 |
| 104/000 003 917 (No 190 Finni 3) | String quartet no. 1 (1984) / Michael Finnissy. - © 2015 |
| No 190 Golds 2 | String quartet no 2 : for string quartet / Berthold Goldschmidt. - Full score. - [1991] |
| 104/000 003 708 (No 190 Kelt 2) | Quartett-Fragmente : (Streichquartett 7) : 2013 / Rudolf Kelterborn. - [2014?] |
| No 190 Rihm 6 | Fetzen : für Streichquartett (1999) / Wolfgang Rihm. - 2016 |
| 114/000 000 149 (No 193 Gelm 1) | Paysage urbain : für Violine, Viola, Violoncello und Klavier : (2013/14) / Caspar de Gelmini. - [Partitur]. - 2012 |
| No 195 Ah 1 | Bläserquintett Nr. 2 : (2014) / Kalevi Aho. - Partitur. - 2015 |
| 114/000 000 108 (No 195 Para F 1) | Objets sonores : for amplified solo octobass flute and twenty-three flutes ; (2004) / Francesco Maria Paradiso. - © 2015 |
| 114/000 000 106 (No 197 Bedr 1) | I lost a world the other day : for string quartet and accordion ; (2015/2016) / Franck Bedrossian. - © 2016 |
| 104/000 003 930 (No 197 Eichm 1) | Verdichtung : (2001 - 2002) für Ensemble mit Schlagzeug und Harfe / Dietrich Eichmann. - Studienpartitur. - [2012] |
| 114/000 000 150 (No 197 Gelm 1) | Migration des oiseaux : für Flöte, Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier : (2013) / Caspar de Gelmini. - [Partitur]. - 2013 |
| 114/000 000 123 (No 197 Kutt 1 a) | Arak attack : for 8 percussionists ; (2015) / Siegfried Kutterer. - [2015] |
| 114/000 000 130 (No 197 Mack D 1) | Taro : für 2 Klaviere, Flöte (Piccolo), Bassklarinette in B und Schlagzeug : (1987) / Dieter Mack. - [2016] |
| 104/000 003 770 (No 197 Neru 1) | Partita D-Dur für 2 Hörner, Violine, Viola d'amore, Laute und Basso continuo / Jan Jiří (Johann Georg) Neruda ; herausgegeben von Michael Dücker unter Mitarbeit von Reiner Zimmermann. - Partitur. - 2013 |
| 114/000 000 124 (No 197 Prit 1) | Earthcrust : for eight percussionists and piano ; (1980, rev. 2015) / Gwyn Pritchard. - © 2015 |
| 114/000 000 109 (No 197 Stelz 1) | Schlaflos : für Ensemble ; (2016) / Susanne Stelzenbach. - Score. - © 2016 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|------------------------------------|---|
| Klavierauszüge | |
| No 220 Glu 6 a | Alceste : version Paris 1776 ; tragédie-opéra en trois actes / Gluck ; livret de Marius-François-Louis Gand Lebland, Bailly Du Roullet, d'après Ranieri de' Calzabigi ; traduction allemande par Rudolf Gerber. - Réduction pour piano d'après le urtext des éditions complètes des œuvres de Gluck, 3., revidierte Auflage 2015. - [2015] |
| No 230 Hän 16 f | Alexander's feast; or, the power of musick : HWV 75 : nach der Partitur-Abschrift von J.C. Smith (ca. 1737) und der Organo-Stimme aus der British Library (R.M. 19.a.1) / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von Michael Robertson ; nach der Partitur-Abschrift von J.C. Smith. - Klavierauszug. - [2015] |
| 108/000 057 035 (No 230 Perg 8) | La fenice sul rogo ovvero La morte di San Giuseppe / Giovanni Battista Pergolesi ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di Alessandro Monga e Davide Verga ; [Text: Antonio Maria Paolucci]. - Riduzione per canto e pianoforte. - 2015 |
| No 230 Perg 9 | Messa in re maggiore / Giovanni Battista Pergolesi ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di Claudio Bacciagaluppi. - Riduzione per canto e pianoforte. - 2016 |
| No 230 Viv 5 a | Dixit Dominus, RV 594 : salmo 109 : per due soprani, tenore e basso solisti, due cori a quattro voci miste, due trombi, due oboi e archi (due violini, viola e basso) divisi in due cori / Antonio Vivaldi ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di Paul Everett ; riduzione per canto e pianoforte di Antonio Frige. - Riduzione per canto e pianoforte. - 2015 |
| No 240 Rav 5 | Daphnis et Chloé : Suite Nr. 2 : für Klavier 2-händig / Maurice Ravel ; bearbeitet von Vincenzo Maltempo. - © 2012 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|--------------------------------------|--|
| Vokalmusik | |
| 104/000 003 904 (No 251 Eichm 1) | I. FoR VoiCE SOLO : für Mezzosopran und Zuspielung, for mezzo soprano and tape / Dietrich Eichmann. - Partitur und CD. - [2012] |
| No 254 Hahn R 4:1 | Melodies / Reynaldo Hahn. - Volume 1. Chansons grises / poetry by Paul Verlaine. - Voice / piano. - [2013] |
| No 254 Hahn R 4:2 | Melodies / Reynaldo Hahn. - Volume 2. Venezia : six chansons en dialecte vénétien : (1901). - Voice / piano. - [2013] |
| 104/000 003 782 (No 259 Bizz 1) | Che ti dirò Regina : Cantata ; für Sopran, 2 Violinen, Viola und Basso continuo ; (1747) / Pietro Bizzarri ; nach Texten von Maria Antonia Walpurgis ; herausgegeben von Reiner Zimmermann. - Partitur. - 2012 |
| 104/000 003 723 (No 259 Büs 2) | Hinunter ist der Sonnen Schein : Choraltriptychon für Mezzosopran und Orgel : (1982/2013) / Otfried Büsing. - 2013 |
| 104/000 003 783 (No 259 Hein 2) | Cantata XVIa : La bella fiamma ò Tirsi : für Altstimme, Theorbe und Basso continuo / Johann David Heinichen ; herausgegeben von Michael Dücker unter Mitarbeit von Reiner Zimmermann. - Spielpartitur. - 2013 |
| 104/000 003 768 (No 268 Hoff N 1) | Servus! Herr Mozart : das Leben des berühmten Komponisten mit seiner Musik erzählt / Niels Frédéric Hoffmann. - Partitur. - [2011?] |
| 104/000 003 769 (No 268 Hoff N 2) | Grüß Gott! Herr Bach : das Leben des berühmten Komponisten mit seiner Musik erzählt / Niels Frédéric Hoffmann. - Partitur. - [2011?] |
| 104/000 003 738 (No 268 Hoff N 3) | Donnerwetter! Herr Beethoven : das Leben des berühmten Komponisten, mit seiner Musik erzählt / Niels Frédéric Hoffmann. - Partitur. - [2011?] |
| 104/000 003 720 (No 268 Hoff N 4) | Hoi ho! Herr Wagner : das Leben des berühmten Komponisten, mit seiner Musik erzählt / Niels Frédéric Hoffmann ; Richard Wagner. - Partitur. - [2011?] |
| No 284/16 | Il primo libro a note negre a due voci : (Venezia 1565) / Anonimo ; a cura di Andrea Bornstein. - Urtext. - [2001] |
| No 284 Aso 1 | Madrigali a due voci : accomodati da cantar in Fuga diversamente sopra una parte sola (Venezia 1587) / Giovanni Matteo Asola ; a cura di Andrea Bornstein. - Urtext. - [2008?] |
| No 284 Las 2 | Motetti a due voci (Venezia 1610) / Orlando di Lasso ; edited by Michelangelo Gabbriellini. - Urtext. - © 1995 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|------------------------------------|---|
| No 315 Gri 2 | Holberg Suite : arranged for unaccompanied choir : (SSAATTBB) / Edvard Grieg ; [Bearbeiter]: Jonathan Rathbone. - 2016 |
| No 342/125 | Sing along, sing together! : the open singing choir song-book / edited by Michael Gohl and Jan Schumacher. - © 2015 |
| No 342 Pzrys 1 | That's gospel : new gospel songs and traditional spirituals ; for mixed choir (with solo voice) and piano / composed and arranged by Peter Przystaniak. - [2015?] |
| No 342 Pzrys 1: Solo | That's gospel : new gospel songs and traditional spirituals ; for mixed choir (with solo voice) and piano / composed and arranged by Peter Przystaniak. - Piano part with solo voice. - [2015] |
| Noten für Einzelinstrumente | |
| No 347/228 b:1 | Klavier : erster Weg zum Spielen nach Akkordsymbolen / Manfred Schmitz. - Band 1. - © 2013 |
| No 347/228 b:2 | Klavier : erster Weg zum Spielen nach Akkordsymbolen / Manfred Schmitz. - Band 2. - © 2014 |
| No 348 Füh 1 | Tastenlabor : spielend improvisieren am Klavier : ein Lehrgang für Unterricht & Selbststudium / Uli Führe ; Notensatz: Silke Wittenberg. - 1. Auflage A1. - [2014] |
| No 348 Schmitz 5 | Pop Parnass : die Stilfibel der populären Musik / Manfred Schmitz. - [2015] |
| No 348 Schmitz 5 a | Pop Parnass : die Stilfibel der populären Musik / Manfred Schmitz. - [2015] |
| No 349/417 b | Piano pur : Balsam für die Seele : best of New Age & Minimal Piano mit Einaudi, Tiersen, Yiruma u.a. / leicht arrangiert von Hans-Günter Heumann. - 2015 |
| 104/000 003 964 (No 350 Eber 1) | 12 Variationen über die Ariette Freundin sanfter Herzenstriebe aus der komischen Oper Der Gutsherr von Carl Ditters von Dittersdorf : w.o.n. 4 : für Klavier zu zwei Händen / Anton Eberl ; herausgegeben von Bert Hagels. - 2013 |
| No 350 Eina 12 | [elements] / Ludovico Einaudi ; arranged for solo piano by the composer ; additional arrangements by Alistair Watson and Sam Lung ; edited by Sam Lung ; music engraved and processed by Paul Ewers and Sam Lung. - [2015] |
| No 350 Li 6 a:6 | Klavierwerke / Franz Liszt ; herausgegeben von Emil von Sauer. - 6. Originalkompositionen : für Klavier zu zwei Händen. - [2000] |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|--------------------------------------|---|
| 104/000 003 762 (No 350 Mack D 2) | Chedi : Klavierstück Nr. 5 : (2000) / Dieter Mack. - [2015] |
| 104/000 003 915 (No 350 Mei E 1) | Berlin - die Sinfonie der Großstadt : Suite für Klavier / nach der originalen Musik von Edmund Meisel ; arrangiert von Hans Brandner. - ©2013 |
| No 350 Schum 2 j | Album für die Jugend : 43 Klavierstücke : op. 68 / Schumann ; herausgegeben von Holger M. Stüwe ; Fingersätze und Hinweise zur Aufführungspraxis von Ragna Schirmer. - Urtext. - [2015] |
| 104/000 003 869 (No 350 Stöß 1) | 12 Klaviergeschichten / Thomas Stöss. - © 2012 |
| 104/000 003 967 (No 358 Wilm 1) | Variationen über "Liebes Mädchen hör mir zu, lass dir doch was sagen" : C-Dur für Klavier zu vier Händen / Johann Wilhelm Wilms. Hrsg. im Auftr. der Internat. Johann-Wilhelm-Wilms-Ges. von Bert Hagels. - [2012] |
| 104/000 003 943 (No 358 Wilm 2) | Sonate für Klavier zu vier Händen D-Dur op. 7 / Johann Wilhelm Wilms ; herausgegeben im Auftrag der Internationalen Johann Wilms Gesellschaft von Bert Hagels. - [2012?] |
| 104/000 003 944 (No 372 Braun 1) | Toccat, Adagio und Fuge für Orgel f-moll op. 43 / Walter Braunfels ; herausgegeben von Hansjörg Albrecht. - [2012?] |
| 104/000 003 754 (No 372 Para F 1) | Hymni : i canti della forma interiore ; per organo / Francesco Maria Paradiso. - © 2016 |
| 104/000 003 767 (No 372 Para F 2) | Dopo l'omelia : six pieces for organ / Francesco Maria Paradiso. - [2015] |
| No 377,0/34 | Keyboard step by step : die ersten Schritte auf dem Keyboard : in kürzester Zeit die ersten Lieder spielen : die Benutzung der Begleitautomatik / Harald Meyersick. - 3. Auflage 2015. - 2015 |
| No 380/58 b:3 | Buntes Geigenwunderland : [Noten + CD] / Katharina Apostolidis. Ill von Soheyla Sadr. - 3. Lieder-, Spiele- und Rätselbuch zum Geigelernen für Kinder von 5 - 9 Jahren : [Noten + CD]. - 2014 |
| No 384 Fles 2 b | Das Skalensystem : Tonleiterübungen durch alle Dur- und Moll-Tonarten für das tägliche Studium ; ein Anhang zum 1. Band von "Die Kunst des Violinspiels" / Carl Flesch ; revidierte und erweiterte Neuauflage von Max Rostal. - [2016?] |
| No 384 Grigo A 1 | Gammy i arpedžio dlja skripki / A. Grigorjan. - © 2004 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|---------------------------------------|--|
| No 384 Jaco 1:1,1b | 100 Technische Paraphrasen über Kreutzer-Etüden : zur höchsten Ausbildung der Violintechnik / Maxim Jacobsen. - Band 1, Heft 1b. Technik der linken Hand. - Reprint. - 2013 |
| No 384 Jaco 1:2,1a | 100 Technische Paraphrasen über Kreutzer-Etüden : zur höchsten Ausbildung der Violintechnik / Maxim Jacobsen. - Band 2, Heft 1a. Technik der rechten Hand. - Reprint. - 2013 |
| 104/000 003 931 (No 384 Sev 1 c) | Violin studies / Ševčík. - Opus 9, Preparatory studies in double stopping. - [2005] |
| 104/000 003 933 (No 384 Sev 5 b:2) | Violin studies / Ševčík. - Opus 2, Part 2: School of bowing technique. - [2001] |
| 104/000 003 955 (No 384 Sev 6 a:2) | Violin studies / Ševčík. - Opus 1, Part 2: School of violin technique. - [2000] |
| 104/000 003 946 (No 384 Sev 6 a:4) | Violin studies / Ševčík. - Opus 1, Part 4, School of violin technique. - [2000] |
| 104/000 003 950 (No 384 Sev 6 c:1) | Violin studies / Ševčík. - Opus 1, Part 1: School of violin technique. - [2000] |
| 104/000 003 948 (No 384 Sev 6 c:3) | Violin studies / Ševčík. - Opus 1, Part 3, School of violin technique. - [2000] |
| 104/000 003 961 (No 387/22:1,2) | Kadenzen zu den großen Violinkonzerten : eine Anthologie ; [Noten]. - Band 1, Teil 2. Konzert für Violine und Orchester D-Dur, op. 61 : Kadenzen zu L. van Beethovens Violinkonzert / Ludwig van Beethoven ; Kadenzen: Leopold von Auer ; Wassili Besekirski ; Ferdinand David ; Ferdinand Laub ; Hubert Léonard ; Ferdinand Plotényi ; Camille Saint-Saëns ; Albert Sammons ; Edmund Singer ; Henri Wieniawski ; August Wilhelmj. - März 2012 |
| 104/000 003 960 (No 387 Iran 2) | Sonate für Violine solo : (2010/11) / Gabriel Iranyi. - [2015] |
| 104/000 003 935 (No 387 Krou 1) | Quintessenz : (2008) ; für Violine / Olga Kroupová. - 2013 |
| 114/000 000 131 (No 387 Onis 1) | Parti ... : (2012-2014/revidiert 2015) ; für Violine / Yoshiaki Onishi. - © 2015 |
| 114/000 000 152 (No 387 Schuri 1) | Tintoretto: erste Übung : (2008) : für Violine / Wolfram Schurig. - Spielpartitur. - [2012] |
| No 387 Scia 1 | Sei capricci per violino / Salvatore Sciarrino. - [2013] |
| No 387 Vaj 2 | Sonate Nr. 2 für Violine solo : opus 95 / Mieczysław Weinberg. - © 2014 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|--------------------------------------|---|
| No 389 Baron 1 | Canoni a due voci : (Bologna 1704) / Filippo Baroni ; a cura di Andrea Bornstein. - Urtext. - [2008] |
| 104/000 003 777 (No 397 Iran 1) | 3 moments musicaux : für Violine und Violoncello : (2015) / Gabriel Iranyi. - 2015 |
| No 409/29 a:1 | Universal-Geigen-Album. - 1. Zwölf beliebte Stücke / für Violine und Klavier in leichter Form bearbeitet von Peter Kolman. - [2015] |
| No 411 Abe C 1 | [Musicalische Blumen ..., Theil 3 / Ausw.] Zwei Suiten, Violine und Generalbass / Clamor Heinrich Abel. - Partitur mit Violinstimme. - © 2015 |
| No 411 Ba 23:1 | Die Praeludien des Wohltemperierten Klavier mit obligater Violine / Johann Sebastian Bach ; Wendelin Weißheimer ; herausgegeben von Felix Treiber. - Erster Teil. . - © 2005 |
| No 411 Ba C 6 | Sonata a cembalo e violino, d-Moll, Wq 72, Leipzig 1731, rev. Berlin 1747 / Carl Philipp Emanuel Bach ; herausgegeben von Miguel Simarro. - 1. Auflage. - 2013 |
| No 411 Gri 1 e | Sonate für Klavier und Violine c-Moll opus 45 / Edvard Grieg ; herausgegeben von Egon Voss ; Fingersatz der Klavierstimme von Einar Steen-Nökleberg ; mit zusätzlicher bezeichneter Violinstimme von Ernst Schliephake. - Urtext. - [2016?] |
| No 411 Krei 10 b | Praeludium und Allegro im Stile von Gaëtano Pugnani : für Violine und Klavier / Fritz Kreisler. - [Klavierpartitur, Stimme]. - [2011?] |
| 104/000 004 109 (No 411 Mack D 1) | Kebyar baru II : for violin and piano : (2015) / Dieter Mack. - [2015] |
| 104/000 003 730 (No 411 Nowi 2) | Obsession : für Violine und Klavier / Ewelina Nowicka. - 2015 |
| No 411 Piaz 3 | 25 Piazzolla tangos for violin and piano / Astor Piazzolla. - 2015 |
| No 411 Püt 1 a | Blue waltz : Violine und Klavier / Pütz ; Bearbeitet von Wolfgang Birtel. - [Klavierpartitur, Stimme]. - 2012 |
| No 411 Schmitz 2 | Eine kleine Pop-Musik : 27 Stücke für Violine, oder Viola, oder Violoncello, oder Flöte, und Klavier (sehr leicht bis mittelschwer) / Manfred Schmitz. - Violine & Klavier. - [2002] |
| No 411 Vie 13 | Violinkonzert Nr. 4 d-Moll, Opus 31, 1. und 2. Satz / Henri Vieuxtemps. Violionstimme bezeichnet von Zakhar Bron. - Ausgabe für Violine und Klavier,. - [2011] |

NEUERWERBUNGEN NOTEN AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|---------------------------------------|--|
| 104/000 003 741 (No 411 Wilm 2) | Sonate für Pianoforte und Violine B-Dur op. 29 / Johann Wilhelm Wilms ; herausgegeben von Bert Hagels. - Revidierte Auflage. - 2007 |
| No 420 Ent 1 a:1 | Melodische Etüden für Viola / Ramin Entezami. - Vol. 1 = 1.Lage. - [2004] |
| 104/000 004 095 (No 420 Sev 4 a:1) | School of bowing technique : op. 2 ; for viola (alto) / Ševčík. Arranged by Lionel Tertis. - Part 1. - [2009] |
| 104/000 004 093 (No 420 Sev 4 a:2) | School of bowing technique : op. 2 ; for viola (alto) / Ševčík. Arranged by Lionel Tertis. - Part 2. - [2007] |
| 104/000 004 092 (No 420 Sev 4 a:3) | School of bowing technique : op. 2 ; for viola (alto) / Ševčík. Arranged by Lionel Tertis. - Part 3. - [2007] |
| 104/000 003 913 (No 421 Eichm 1) | Way through Ratabhachta : (1986/1997) : für Viola, for viola / Dietrich Eichmann. - [2012] |
| 104/000 003 911 (No 421 Ina 1) | Authentische Kadenz auf zwei Saiten : (2012) ; für Viola / Yasutaki Inamori. - 2013 |
| 104/000 003 920 (No 421 Wies R 1) | Spyr : für Viola solo ; (2014) / Ruth Wiesenfeld. - [2015?] |
| No 430 Dvo 3 | Rondo op. 94 : for viola and piano / Antonin Dvorak ; arranged and edited by Kim Kashkashian. - [2016] |
| No 430 Schmitz 1 | Eine kleine Pop-Musik : 27 Stücke für Violine oder Viola oder Violoncello oder Flöte und Klavier (sehr leicht bis mittelschwer) / Manfred Schmitz. - Viola & Klavier. - [2002] |
| 104/000 003 717 (No 430 Seel 1) | Sonate für Viola und Klavier : (2015) / Daniel N. Seel. - 2015 |
| 114/000 000 114 (No 441 Chin J 1) | Seven preludes to a prelude : for unaccompanied violoncello / Jeffrey Ching. - [2010] |
| 104/000 003 906 (No 441 Eichm 2) | Studies nos. 180 & 362 (1992) für Violoncello / Dietrich Eichmann. - 2012 |
| 104/000 003 712 (No 441 Ire 1) | Limit of correction : (2009) : für Violoncello / Kristian Ireland. - Spielpartitur. - [2012] |
| 104/000 003 914 (No 441 Naka 4) | Suite Nr. 6 für Violoncello solo / Yoko Nakamura. - ©2014 |
| 104/000 004 104 (No 441 Onis 1) | Envoi I : (2015) : für Violoncello Solo / Yoshiaki Onishi. - 2016 |
| No 441 Piaz 1 | Piazzolla tangos : 14 solo arrangements : cello / Piazzolla. - [Ausgabe für Cello]. - [2015?] |

NEUERWERBUNGEN NOTEN AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|--------------------------------------|--|
| 114/000 000 153 (No 441 Ter 1) | Fantasien (2011) für Violoncello solo / Dimitri Terzakis. - Spielpartitur. - 2011 |
| No 442 Lee 1:2 | Sechs Duos op. 60 für Violoncello / Sebastian Lee. - 2. / überarbeitet von Walter Schulz. - Unveränderter Nach- druck (2011). - 2011 |
| 104/000 004 088 (No 442 Royt 1) | Puppenmeister : for 2 cellos / Evgeny Roytman ; edited by David Geringas. - 2016 |
| 104/000 003 765 (No 446 New C 1) | Tone titles : (2013) : für Glissando-Flöte und Violoncello / Chris Newman. - [Partitur]. - 2014 |
| 114/000 000 128 (No 450 Cend 1) | Furia : für Violoncello und Klavier : (2009/2010) / Raphaël Cendo. - [Partitur]. - 2013 |
| 104/000 004 103 (No 450 Finni 1) | Chi Mei ricercari : for cello and piano / Michael Finnissy. - 2016 |
| No 450 Stra R 3 | Romanze für Violoncello und Orchester F-Dur o. Op. AV 75 (1883) / Richard Strauss. - [circa 2016] |
| No 450 Tav 1 | The protecting veil : for cello and string orchestra / John Tavener. - Cello and piano reduction. - [2012?] |
| No 450 Tscha 3 a:4 | Tschaikowsky für Cello : [Noten]. - 4. Aus dem "Jugendal- bum", Chanson triste, Lied ohne Worte u.a. / Tschaikowsky. Transkriptionen: David Geringas. - [1999] |
| No 450 Van 2 | Konzert D-Dur für Violoncello solo, 2 Violinen, Viola & B.c. / Antonio Vandini (~1690-1778) ; Klavierauszug von Ulrich Lüdering. - Erstausgabe. - © 2015 |
| 104/000 004 108 (No 476 Eichm 1) | Linerare Konkurrenzen : (2014) : 9 variabel zusammenzu- stellende Soli für Kontrabass / Dietrich Eichmann. - [2016] |
| 104/000 003 776 (No 476 Mack D 1) | CLS : für Kontrabass solo (und 6-8 Kontrabässe im Raum ad lib.) : (2011) / Dieter Mack. - [2015] |
| No 480/17 a | E-Bass Flageoletts : das Obertonbuch für den Tieftöner : Übungen, Tricks und Licks, Akkorde / Norbert Dömling. - [1996] |
| 104/000 003 718 (No 480/74) | E-Bass - einfach abrocken! : Neuartiges Lernkonzept mit Playalongs zum Mitspielen : Mitspielen - Lernerfolg und Spielspaß garantiert / Jörg Sieghart. - 2011 |
| No 482/116 a:1 | Escalas diatónicas / Abel Carlevaro. - New edition Span- ish/English, [2. edición]. - Mayo 2013 |
| No 482/116 a:2 | Técnica de la mano derecha : (arpeggios y ejercicios varios). - New edition Spanish/English, [2. edición]. - April 2014 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|-------------------------------------|--|
| No 482/116 a:3 | Técnica de la mano izquierda : (traslado de la mano izquierda en la diapasón) / Abel Carlevaro. - New edition Spanish/English, [2. edición]. - Abril 2011 |
| No 482/116 a:4 | Técnica de la mano izquierda : (conclusión) / Abel Carlevaro. - New edition Spanish/English, [2. edición]. - Mayo 2013 |
| No 482/446 b | E-Gitarre mit Rocko : eine E-Gitarrenschnule für junge Anfänger / Peter Korbel ; Illustrationen: Peter Gaymann. - [ca. 2014] |
| 104/000 003 871 (No 482/534:2) | Gitarre spielen mit Lena und Tom : die Kinder-Gitarrenschnule für den Gruppenunterricht in 3 Bänden / von Andreas Schumann. - 2. - [Ausgabe mit CD]. - © 2014 |
| 104/000 003 870 (No 482/534 a:1) | Gitarre spielen mit Lena und Tom : die Kinder-Gitarrenschnule für den Gruppenunterricht in 3 Bänden / von Andreas Schumann. - 1. - [Ausgabe mit CD]. - © 2014 |
| No 482/534 a:2 | Gitarre spielen mit Lena und Tom : die Kinder-Gitarrenschnule für den Gruppenunterricht in 3 Bänden / von Andreas Schumann. - 2. - [Ausgabe mit CD]. - © 2014 |
| 104/000 003 872 (No 482/534 a:3) | Gitarre spielen mit Lena und Tom : die Kinder-Gitarrenschnule für den Gruppenunterricht in 3 Bänden / von Andreas Schumann. - 3. - [Ausgabe mit CD]. - © 2014 |
| No 482/534 b:1 | Gitarre spielen mit Lena und Tom : die Kinder-Gitarrenschnule für den Gruppenunterricht in 3 Bänden / von Andreas Schumann. - 1. - [Ausgabe mit CD]. - © 2014 |
| 104/000 003 867 (No 482/534 b:2) | Gitarre spielen mit Lena und Tom : die Kinder-Gitarrenschnule für den Gruppenunterricht in 3 Bänden / von Andreas Schumann. - 2. - © 2011 |
| No 482/534 b:3 | Gitarre spielen mit Lena und Tom : die Kinder-Gitarrenschnule für den Gruppenunterricht in 3 Bänden / von Andreas Schumann. - 3. - [Ausgabe mit CD]. - © 2014 |
| No 482/553 a | Rhythm on guitar : sicherer Groove und Anschlag - die Rhythmuslehre für Gitarre / Frank Doll. - 2014 |
| No 482/559 a | Justinguitar.com - Gitarrenkurs für Anfänger : die umfassendste Gitarrenschnule für Anfänger, die es je gab ; [Noten + CD] / [geschrieben, zusammengestellt und arrangiert :] Justin Sandercoe. - Deutsche Erstausgabe. - 2014 |
| No 482/564 | Rock & Blues Licks für alle (Lebens-) Lagen / Jürgen Kümlehn. - [2015] |
| No 482/566 | Next Level : Musikstücke und Übungen für 1, 2, 3 und 4 Gitarren / Ingo Brzoska. - [2016] |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|-------------------------------------|---|
| 104/000 003 740 (No 482/568) | Jil's Pentatonik-Workshop für E-Gitarre : die Pentatonik meistern mit System & Solo-Techniken für E-Gitarre : [Fingersätze, Übungen, Licks und Solo-Phrasierungen + 60 coole Licks für E-Gitarre + Audio- & Video-Tracks + Übungsplan] / Jil Y. Creek. - [2012] |
| 104/000 003 778 (No 482/569) | E-Gitarre Training - Fingerfertigkeit am Griffbrett : + Video-Download : [die tägliche Fingergymnastik für Gitarristen, rasche Übungs-Fortschritte bei geringem Zeitaufwand, sämtliche Pentatonik- & Dur / Moll-Fingersätze, Fingerfertigkeit trainieren & Spieltechnik kultivieren...] / von Jörg Sieghart. - 2. Auflage. - 2014 |
| 104/000 003 735 (No 482/570) | Die klingende Akkordtabelle für Gitarre : Gitarrengriffe mit vielen praktischen Anwendungstipps! : für akustische Gitarre & E-Gitarre : für Anfänger & Fortgeschrittene / von Jörg Sieghart. - 3. Auflage. - 2014 |
| 104/000 004 098 (No 482/571) | Jeder lernt Gitarre - Neue Lieder mit 1 oder 2 Akkorden : JelGi-Liederbuch für allgemein bildende Schulen / Udo Zilkens. - [2016] |
| No 482 Dior 1 | Fusion guitar : straight-ahead and contemporary guitar solos based on classic jazz progressions / by Joe Diorio ; editor: Aaron Stang ; transcriptions by Peter Veltri. - [2016?] |
| No 482 FranklM 1 | Introduction: Modern jazz guitar / Max Frankl. - [2016] |
| No 483/238:1 | Romantic guitar anthology : [Noten + CD]. - 1. 33 original works : [including pieces by Diabelli, Paganini, Mertz and Bosch] / selected and edited by Jens Franke. - [2007] |
| 104/000 003 866 (No 483/238:2) | Romantic guitar anthology : [Noten + CD]. - 2. 30 original works & transcriptions : [including pieces by Sor, Coste, Marschner and Paganini] / selected and edited by Jens Franke. - © 2009 |
| No 483/260 | Schweinfurter Gitarrenbuch : neue Gitarrenmusik für den Unterricht / Herausgegeben vom Landesverband Bayerischer Tonkünstler. - 2009 |
| 104/000 004 099 (No 484 Ee 3) | Tactus sensus : für Gitarre / René Eespere. - [2016] |
| 104/000 004 106 (No 484 Finni 1) | Nasiye : für Gitarre solo / Michael Finnissy. - 2015 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|------------------------------------|--|
| 104/000 003 968 (No 484 Kilp 1) | Saitenzeit : 15 kurzweilige Spiel- und Übungsstücke für Gitarre : [Schwelgerische Gitarrenklänge, die so richtig Spaß machen - und zugleich verschiedenste Techniken trainieren (leicht bis mittel)] / Brigitte Kilp. - 1. Auflage. - [2013] |
| 104/000 003 781 (No 484 Mens 1) | Prélude Nr. 1 für Gitarre solo / René Mense. - [2015] |
| 104/000 003 780 (No 484 Mens 2) | Préludes Nr. 2 und 3 für Gitarre solo / René Mense. - [2015] |
| 104/000 003 928 (No 500/13) | Mandoline - nur für Anfänger : eine umfassende, reich bebilderte Anleitung zum Mandoline spielen ; inklusive einer Play-along-CD mit professionellen Begleit-Tracks / [Todd Collins]. - 2012 |
| No 506 Gal H 1 | Sonatine für zwei Mandolinen op. 59 Nr. 1 / Hans Gal. - [2011?] |
| No 516/60 | Da capo : Unterrichtswerk für Veeh-Harfe ; ein Übungsprogramm für Anfänger und Fortgeschrittene / von Holger Anders. - [2015] |
| No 535/16 b | Komm, wir spielen Ukulele! : Ukulelenschule für Kinder ; in internationaler Stimmung (g' - c' - e' - a') ; [Noten + CD] / Karl Knopf. [Ill. Anja Reims]. - Ausg. mit CD. - 2013 |
| No 535/23 | Uku & Lele : spielend Ukulele lernen : [die neue Lehrmethode mit Farbsaiten und Zahlen] / Michael Fromm. - 1. Auflage A1. - [2016] |
| No 535/24 | Das Ukulelenbuch : inkl. CD + DVD / Andrea David. - [2015] |
| No 535 Herqu 1 | Ukulele Fitness : dein individueller Trainingsplan für schnellen Erfolg ; Technik, Fingergymnastik, Skalen & Rhythmen - der ultimative Basiskurs / Iso Herquist. - 2015 |
| No 535 Herqu 1 a | Ukulele Fitness : dein individueller Trainingsplan für schnellen Erfolg ; Technik, Fingergymnastik, Skalen & Rhythmen - der ultimative Basiskurs / Iso Herquist. - 2015 |
| 108/000 054 954 (No 578 Ecke 1) | In die Nebelleere : (2015) ; für Akkordeon / Gerald Eckert. - Spielpartitur. - 2015 |
| No 578 Gub 1 | De profundis : für Bajan solo / Sofia Gubaidulina. - 2011 |
| 104/000 003 923 (No 580 Kyr 1) | Beast West : für Bassflöte und Akkordeon / Giorgos Kyriakakis. - [Partitur, Stimme]. - 2014 |
| 104/000 003 910 (No 580 Kyr 2) | Isabelle im Garten : (2004) ; für Altblockflöte und Akkordeon / Giorgos Kyriakakis. - Partitur, [Stimme]. - 2012 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|--|---|
| No 590/238 a | Die AMA-Cajónschule : von Afro bis HipHop / Charly Böck. - [2010] |
| No 590/308 | Master of percussion : Schule für afrokubanische Percussion / Axel Schüler. - [2008] |
| No 590/309:1 | Ethno percussion : Afro, Latin and Modern Grooves for percussion ensemble / Herwig Stieger. - Vol. 1. - [2015] |
| No 590/310 | Swag-Drumming : HipHop-Grooves im Inbetween-Feel / by Jan "Stix" Pfennig ; Co-Autor Jacob Przemus. - [2015] |
| No 590/311 | Cajon - the beginning : English + German / Torsten Pfeffer. - 1. Auflage. - August 2012 |
| No 590/312 | Cajon & rhythm basics : Cajon spielen lernen ohne Noten ; Rhythmus-Intensivkurs, Songs begleiten, Duette und Solo, Cajon Bauanleitung, Übungs-CD incl. E-Book / Peter Lorrson. - 1. Auflage. - 2015 |
| 114/000 000 122 (No 593 Ecke 1) | Void : (2007) ; für zwei Schlagzeuger / Gerald Eckert. - Spielpartitur. - © 2014 |
| No 593 Thie N 1:1 | Pieces for frame drum / Nora Thiele. - Volume 1. - 1. Auflage. - 2012 |
| No 593 WilliaG 1 | Più : (2007) : für zwei Marimbas / Gordon Williamson. - [2012] |
| 104/000 003 758 (No 595 Hube N 1) | Sister sounds : (2012) : Solo für Glissando-Flöte, 4 Klangschalen und Triangel ad lib. / Nicolaus A. Huber. - [2013] |
| 104/000 003 716 (No 595 Lw 1) | Ngolo ngolo : for violin and djembe / Charles Lwanga. - [2015] |
| 104/000 003 750 (No 595 Mack D 1) | Tiefland : für Euphonium und Schlagzeug : (2014) / Dieter Mack. - [2015] |
| 104/000 003 937 (No 600/47:A.Klavier) | Flöte spielen : die neue Querflötenschule / Elisabeth Weinzierl ; Edmund Wächter. - Klavierbegleitung Band A. - 1. Auflage. - © 2014 |
| 104/000 003 940 (No 600/47:B.Klavier) | Flöte spielen : die neue Querflötenschule / Elisabeth Weinzierl ; Edmund Wächter. - Klavierbegleitung Band B. / Weinzierl, Elisabeth, Wächter, Edmund. - 1. Auflage. - 2014 |
| No 600/47:Spielb.A | Flöte spielen : Spiel- und Vortragsstücke ... / Elisabeth Weinzierl, Edmund Wächter. - Spielbuch A. Für Flöte und Klavier : parallel zu "Flöte spielen Band A". - 1. Auflage. - [2013] |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|---|---|
| No 600/47:Spielb.B | Flöte spielen : Spiel- und Vortragsstücke ... / Elisabeth Weinzierl, Edmund Wächter. - Spielbuch B. Für Flöte und Klavier : parallel zu "Flöte spielen Band B". - 1. Auflage. - [2014] |
| No 600/92:2 | Let's play flute! : for beginners of all ages / by Elisabeth Weinzierl & Edmund Wächter. - Method book 2. - [2015] |
| 114/000 000 107 (No 604 Ina 1) | Loose memory : (2007) : für Flöte / Yasutaki Inamori. - [2012] |
| 104/000 003 918 (No 604 Ina 2) | Mumbling flute : (2012) ; für Flöte / Yasutaki Inamori. - 2012 |
| 104/000 003 766 (No 604 Rusc 1) | Fragmento III : Litania : für Altflöte solo : (2015) / Roberto David Rusconi. - [2015] |
| No 616/89 | The G. Schirmer flute anthology : 14 works from the 20th century. - [2015?] |
| 104/000 003 757 (No 616 Mack D 1) | Kebyar baru : for flute (alto flute) and piano ; (2012) / Dieter Mack. - 2015 |
| No 616 Pla 2 | Sonate für Flöte und Klavier e-Moll / Giovanni Platti ; bearbeitet von Philipp Jarnach. - [2016?] |
| No 616 Püt 1 a | Blue waltz : Flöte und Klavier / Pütz ; Bearbeitet von Wolfgang Birtel. - [Klavierpartitur, Stimme]. - 2012 |
| 108/000 054 958 (No 626/77:Lehrer.1+2) | Spiel und Spass mit der Blockflöte : Schule für die Sopranblockflöte ; barocke Griffweise ; [Noten bzw. Noten + CD]. - Band 1 und 2. Lehrerkommentar zur Schule für Sopranblockflöte Band 1 und 2 / von Gudrun Heyens. - 3. überarbeitete Neuauflage. - 2003 |
| 108/000 054 953 (No 626/79 c) | Spiel mit uns! Blockflöte : Anleitung zum Lernen mit den schönsten Liedern aus aller Welt / von Frithjof Krepp und Rolf Oppermann. - 11. Auflage. - 2009 |
| No 626/92:KB.1-2 | Altblockflötenfieber : Schule für Altblockflöte (barocke Griffweise) ; auch für Sopraninoblockflöte geeignet ; mit CD zum Anhören & Mitspielen. - Klavierbegleitung zu Band 1 und 2. Klavierbegleitung zu Band 1 und 2 : (Sy. 2893 / Sy. 2894) / Ingrid und Richard Voss ; Bearbeitungen von Jon Lotterrud ; Unschlagbild und Illustration: Reiner Stolte. - 1. Auflage. - 2014 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|---|---|
| No 626/92:KB.3 | Altblockflötenfieber : Schule für Altblockflöte (barocke Griffweise) ; auch für Sopraninoblockflöte geeignet ; mit CD zum Anhören & Mitspielen. - Klavierbegleitung zu Band 3. Klavierbegleitung zu Band 3 : (Sy. 2895) / Ingrid und Richard Voss ; Bearbeitungen von Jostein Størkersen ; Umschlagbild und Illustration: Reiner Stolte. - 1. Auflage. - 2014 |
| No 626/97 | Flautinos Schatzkiste / Christoph Heinrich Meyer. - [2000] |
| No 626/99:2 | Blockflöte : [eine umfassende, reich bebilderte Anleitung zum Blockflötenspiel] ; [Noten + MP3-CD] / Christiane Martini. - 2. [eine umfassende und reich bebilderte Anleitung zum Blockflöten-Spiel]. - © 2013 |
| 104/000 003 926 (No 626/99 a:2) | Blockflöte : [eine umfassende, reich bebilderte Anleitung zum Blockflötenspiel] ; [Noten + MP3-CD] / Christiane Martini. - 2. [eine umfassende und reich bebilderte Anleitung zum Blockflöten-Spiel]. - © 2013 |
| 104/000 003 745 (No 626/100:1) | Blockflötenfieber : Schule für Sopranblockflöte (barocke Griffweise) ; mit CD zum Anhören und Mitspielen / Ingrid und Richard Voss. - 1. - Ausgabe ohne CD ; 1. Auflage. - © 2014 |
| 104/000 003 959 (No 626/100:Klavier.3) | Blockflötenfieber : Schule für Sopranblockflöte (barocke Griffweise) ; mit CD zum Anhören und Mitspielen / Ingrid und Richard Voss. - Klavierbegleitung zu Band 3. / Bearbeitungen von Jostein Størkersen. - 1 Auflage. - 2014 |
| 114/000 000 141 (No 627 Schuri 1) | Common landscapes : (2002) : für Altblockflöte / Wolfram Schurig. - Spielpartitur. - [2012] |
| 104/000 003 691 (No 650 Hos 1) | Spell song : for oboe / Toshio Hosokawa. - 2015 |
| No 650 Lütt 1 | Meditation III : (à la lumière de La Palma) : für Oboe d'amore (oder Oboe) / Reinhard Lüttmann. - © 2015 |
| No 652 Marc A 1 c | Konzert d-Moll : für Oboe, Streicher und Basso continuo / A. Marcello ; nach den Quellen herausgegeben von Manfred Fechner. - Urtext, Ausgabe für Oboe und Klavier. - © 1977 |
| 104/000 003 748 (No 652 Zim H 1) | Oboenkonzert (1995) für Oboe und Orchester ... / Heinz Werner Zimmermann. - [2011] |
| 104/000 003 756 (No 658 Mack D 1) | Bulan : for bass clarinet and English horn : (1990) / Dieter Mack. - [2015] |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|---------------------------------------|--|
| 104/000 003 919 (No 664 Dün 1) | Sinfonietta concertante : (1983/84) ; für Klarinette (B) und Streichorchester / Richard Dünser. - Solostimme Klarinette (B). - 2013 |
| 104/000 003 912 (No 664 Kat 1) | Nemo : (2010) ; für Kontrabassklarinette (B) / Georg Katzer. - 2013 |
| No 664 Lauf N 1 | heart.beats : für Bassklarinette ; (2002) / Norbert Laufer. - [2015] |
| 104/000 003 753 (No 664 Lohse 1) | Solitude 4 : Eroberung der Stille : (1997/98) : für Bassklarinette in B / Horst Lohse. - Partitur. - [2011] |
| 104/000 003 743 (No 664 Rusc 1) | Fragmento VII : Lauda : (2015) : für Klarinette in Bb / Roberto David Rusconi. - [2015] |
| No 666 Püt 1 a | Blue waltz : Klarinette in B und Klavier / Pütz ; Bearbeitet von Wolfgang Birtel. - [Klavierpartitur, Stimme]. - 2012 |
| No 680 Bruns 3 | Sechs Stücke für Kontrafagott und Klavier : opus 80 / Victor Bruns. - Nachdruck [der Ausgabe] Breitkopf und Härtel, Wiesbaden, Leipzig. - [2014?] |
| 104/000 003 742 (No 680 Kyr 1) | Lygisma : für Fagott und Klavier / Giorgos Kyriakakis. - Score. - [2011] |
| No 680 Viv 9 | Concerto in re minore : RV 481 : per fagotto e pianoforte / Antonio Vivaldi ; herausgegeben von Imre Rudas ; Klavierauszug und Continuoaussetzung von Olivér Nagy. - [2005?] |
| 114/000 000 142 (No 692 JohnsEv 1) | Vray Dieu d'amours/Vray Dieu d'amours : (2014) : für Horn (F) / Evan Johnson. - [2015] |
| No 694 Schu C 1 | Sonate in D für Horn und Klavier WoO / Camillo Schumann ; herausgegeben von Nick Pfefferkorn. - Urtext. - © 2015 |
| No 694 Schu C 2 | Sonate in F für Horn und Klavier op. 118 / Camillo Schumann ; herausgegeben von Nick Pfefferkorn. - Urtext. - © 2015 |
| No 706/33 a | Salentins Trompetenschule : die Einsteigerschule für junge Trompeter / Hans-Peter Salentin. - [2002] |
| No 706/58 | Trumpet sight-reading : a fresh approach / John Kember and Sam Lewis. - [2012] |
| 114/000 000 127 (No 708 Saund 1) | Blaauw : (2004) : solo for double bell trumpet / Rebecca Saunders. - © 2009 |
| 104/000 003 772 (No 710 Püt 2) | Blue waltz : Trompete in B und Klavier / Pütz ; Bearbeitet von Wolfgang Birtel. - [Klavierpartitur, Stimme]. - 2012 |
| No 720/38:1 | Hören, lesen & spielen : Schule für Posaune in C [Bass-Schlüssel] / Jilt Jansma ; Jaap Kastelein. - 1.. - © 1999 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|-------------------------------------|---|
| No 720/38:2 | Hören, lesen & spielen : Schule für Posaune in C [Bass-Schlüssel] / Jilt Jansma ; Jaap Kastelein. - 2. / Michiel Oldenkamp, Jaap Kastelein. - © 2000 |
| No 720/38:3 | Hören, lesen & spielen : Schule für Posaune in C [Bass-Schlüssel] / Jilt Jansma ; Jaap Kastelein. - 3. / Jilt Jansma, Jaap Kastelein. - © 2002 |
| No 722 Eichm 1 | Way through Ratabhachta IIb : (1986/2004) : für Posaune / Dietrich Eichmann. - [2012] |
| 104/000 003 958 (No 724 Hamel 1) | Anverwandlungen 2008 : für Posaune und Tasten (2008) / Peter Michael Hamel. - [2016] |
| 104/000 003 908 (No 738 Eichm 1) | Way through Ratabhachta : III ; (1986/2000) : für Baritonsaxophon / Dietrich Eichmann. - [2012] |
| 104/000 003 760 (No 738 Gelm 1) | Objects and cells : für Altsaxophon solo ; (2015) / Caspar de Gelmini. - 2015 |
| No 745/29:1 | Lehrbuch für den mittelalterlichen Dudelsack : für Anfänger & Fortgeschrittene : mit Übungen, Stücken und allgemeinen Erläuterungen zu Instrument, Atemtechnik und Musiktheorie / verfasst von Thomas Zöller ; mit einem Vorwort von Brian Haase (alias Briantanus). - 4. Auflage. - 2015 |
| Noten für Kammermusik | |
| No 760 Hay 3:2 | [Trios, Baryton Va Vc, Hob. 11 / Ausw.] Sei divertimenti per violino, viola e violoncello / J. Haydn. A cura di Zoltán Gárdonyi. - 2. No. IV-VI. - Parti. - [2016?] |
| No 760 Rus 1 | Sonata in f-moll für Violine, Viola und Violoncello / Friedrich Wilhelm Rust ; herausgegeben von Michael Jappe. - Erstdruck, First edition. - [2013] |
| 104/000 003 868 (No 760 Trei 1) | Streichtrio für Violine, Viola und Violoncello / Felix Treiber [Komponist/in]. - [2012] |
| No 764 Mederi 1 | Fantasia terza für 2 Violinen und Violoncello / Johann Galus-Mederitsch ; herausgegeben von Peter Erhart. - Erstdruck. - [2013?] |
| No 766 Berg 1 b | Streichquartett, Opus 3 / Alban Berg ; herausgegeben von Ullrich Scheideler. - Urtext. - [2015?] |
| No 766 Brid 1 | Quartet no. 1 in E minor for 2 violins, viola and violoncello, H. 70, 1906 / Frank Bridge. - 4 parts, [Nachdruck]. - 2012 |
| 104/000 004 107 (No 766 Gie M 1) | Unisono 1 : (2013) : für Streichquartett / Malte Giesen. - [Partitur]. - [2013] |

NEUERWERBUNGEN NOTEN AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|---------------------------------------|--|
| No 766 Hay M 1 a | Divertimento D-Dur (1782 in Salzburg) für 2 Violinen, Viola & Bass (Violoncello), oder: 2 Violinen und 2 Bass-Instrumente (Arr.), oder: Violine, Viola, Violoncello & Basso (Arr.) / Michael Haydn. - Praktische Ausgabe nach der vergriffenen Ausgabe. - © 2016 |
| 104/000 003 710 (No 766 New C 1) | Unwritten quartet : (s. q. 12) : (2014) / Chris Newman. - 2015 |
| 104/000 003 774 (No 766 Rott H 2) | Streichquartett c-Moll / Hans Rott. Hrsg. von Caroline Prozzeller. - Partitur und Stimmen. - 2007 |
| 104/000 003 722 (No 766 Titz 1:1) | Sechs Streichquartette (1781) / Anton Ferdinand Titz ; dem russischen Gesandten Fürsten Dmitri Michajlowitsch Golizyn gewidmet ; herausgegeben von Klaus Harer. - Band 1. Streichquartette 1 - 3. - [2010?] |
| 104/000 003 721 (No 766 Titz 1:2) | Sechs Streichquartette (1781) / Anton Ferdinand Titz ; dem russischen Gesandten Fürsten Dmitri Michajlowitsch Golizyn gewidmet ; herausgegeben von Klaus Harer. - Band 2. Streichquartette 4 - 6. - [2010?] |
| No 766 Vask 3 | 4. Streichquartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello : (1999) / Pēteris Vasks. - [2004] |
| 104/000 003 746 (No 767 Müll T 1) | Der Himmel berührt die Erde : für vier Kontrabässe ; (2002) / Alfred Thomas Müller. - [Partitur]. - [2013] |
| No 785/23 | Europareise : Lieder aus Europa für Blockflötentrio (SSA) und Gitarre ad libitum / Ortrud Hommes. - [2015] |
| 104/000 003 752 (No 785 Caval 1) | Precision : for 3 flutes : (1995) / Andrea Cavallari. - [2013] |
| 104/000 004 090 (No 785 Clint J 1) | Flute trio no. 2 / John Clinton. - [2011] |
| 104/000 003 759 (No 785 Osp 1) | ... da mozzare il fiato ... : für 3 Flöten : (1988) / Klaus Ospald. - 2015 |
| No 789 Cog 1 | Swirling leaves : für Blockflötenquartett / Racheal Cogan. - 2016 |
| 104/000 003 749 (No 789 Mack D 1) | Aal-glatt : für Saxophonquartett : (2013) / Dieter Mack. - [2014] |
| No 789 Rae J 1 | Introducing saxophone quartets : easy quartets for beginners : Eb or Bb saxophones / James Rae. - [2015] |
| No 789 Zal 1 | Pequeña a suite para cuatro : (dedicado a Daniel Ayerbe y "Arsis") : for saxophone quartet (SATB) / Javier Zalba. - Transposed score, [Stimmen]. - [2012] |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|--------------------------------------|--|
| 104/000 003 713 (No 790 Buw 1) | Wie sie zittern im Wind ... : (2009) : für Posaunenquartett / Dieter Buwen. - Spielpartitur. - 2011 |
| 104/000 003 755 (No 800 Filan 1) | Schmozart : für Violine, Violoncello und Klavier : (2006) / Boris Filanovsky. - 2009 |
| No 806 Hay 1 | Klavierkonzert (Cembalo) G-dur Hob. XVIII: 4 / Joseph Haydn ; herausgegeben von Horst Walter, Bettina Wackernagel ; Fingersatz von Klaus Schilde ; Kadenzen von Axel Ruoff ; Generalbassaussetzung von Siegfried Petrenz. - Urtext. - © 2000 |
| No 821 Kiel 1 | Solo für Klarinette und Horn mit Orchester-Begleitung : [Introduktion und Polacca C-Dur] / Friedrich Kiel (1821-1885). - Klavierauszug, Erstdruck. - © 2013 |
| 104/000 003 909 (No 827 Krou 1) | Tetraphon(b)ie : (2012) ; für Saxophonquartett / Olga Kroupová. - Partitur und Stimmen. - 2013 |
| 104/000 003 728 (No 827 Wilm 2) | Flötenquartett F-Dur : nach der Sonate für Klavier und obligate Flöte, op. 15/2 / Johann Wilhelm Wilms ; bearbeitet von Hans Stähli. - Partitur und Stimmen. - 2014 |
| No 834 Berli J 1 | Sinfonia für Cornetto, 3 Violinen, Viola, Violoncello und B.c. / Johann Daniel Berlin. - © 2011 |
| No 834 Sai 1 | Septett Es-Dur Opus 65 für Trompete, Streichquintett und Klavier / Camille Saint-Saëns ; herausgegeben von Peter Jost ; Fingersatz der Klavierstimme von Klaus Schilde. - Urtext. - © 2015 |
| 104/000 003 751 (No 835 Iran 1) | InnenZeit IV : für Oboe, Klavier und Schlagzeug : (2005) / Gabriel Iranyi. - [2014] |
| 104/000 003 956 (No 835 Kruse 1) | Zahlenstrahlmusik : für Flöte, Schlagzeug, Klavier, Violine und Violoncello : (2013) / Matilda Kruse. - © 2015 |
| 104/000 004 097 (No 835 Schuri 1) | Noten)jahre(: in Erinnerung an James Avery : (2009) : für 4 Spieler: Klavier (2 Spieler), große Trommel und Knackfrosch / Wolfram Schurig. - Spielpartitur. - 2012 |
| No 842 Clark J 1 | Trumpet voluntary : (The prince of Denmark's march) : für Trompete in C/B/A, Posaune & Orgel / Jeremiah Clarke, 1673-1707 ; edited and arranged by Wolfgang G. Haas. - [2015] |
| 104/000 003 921 (No 847 Erd V 1) | Sorbische Geschichten für drei Gitarren / Veit Erdmann-Abele. - [2016] |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|--|---|
| 104/000 003 724 (No 848 Ge G 1) | Sonata Es-Dur für Harfe, Violine und Basso / Georg Gebel der Jüngere ; herausgegeben von Michael Dücker unter Mitarbeit von Reiner Zimmermann. - Partitur und Stimmen. - [2013?] |
| 104/000 003 744 (No 848 Hay S 1) | Presence/absence : für Bassflöte, Baritonsaxophon, Viola, Gitarre und Schlagwerk ; (2000) / Sam Hayden. - [2014] |
| 104/000 003 729 (No 848 Neuk 1) | Quintett C-Dur NV 105 für Harfe, Flöte, Horn, Violine und Viola / Sigismund von Neukomm ; herausgegeben von Bert Hagels. - Partitur und Stimmen, Erstausgabe. - 2013 |
| 104/000 003 725 (No 849 Bald S 1) | Alchemy no. 2: Jabir : für Kontrabass solo und (optional) Celesta und 1 Schlagzeuger : 2009 - 2010 / Sami Baldauf. - Partitur mit Stimmen. - 2013 |
| 114/000 000 110 (No 849 Mack D 1) | Ritsch-Ratsch-Rutsch : für Horn, Posaune, Basstuba und Schlagzeug ; (1999) / Dieter Mack. - © 2015 |
| 104/000 003 747 (No 849 Osp 1) | Entlegene Felder : II ; für Flöte, Klarinette und Percussion ; (2015) / Klaus Ospald. - © 2016 |
| No 855 Bianc 1 | Musica a due voci utilissima per instruir i figliuoli a cantar sicuramente in breve tempo et commodi per sonar con ogni sorte di strumenti (Venezia 1610) / Giovanni Battista Bianco ; a cura di Andrea Bronstein. - Urtext. - © 1994 |
| 104/000 003 715 (No 855 Mack D 1) | Karya I-III : für verschiedene Ensembles : (1983) / Dieter Mack. - [2016] |
| Elektronische Musik. Musique concrète. Experimentelle Musik | |
| No 895 Cage 7 a | Cartridge music : amplified 'small sounds' : variable Instrumentation / John Cage. - [ca. 2013] |
| 104/000 003 761 (No 895 Combi 1) | Dawnlight : for flute, piano, violin, cello and live electronics ; (2015) / Jérôme Combier. - © 2015 |
| 104/000 004 105 (No 895 Die C 1) | [Etüdewürfel] Etüdewürfel : (2013) ; für Violine und Violoncello / Christian Diemer. - [Partitur]. - 2015 |
| 114/000 000 143 (No 895 Ina 1) | Another case of miscommunication : (2013) : für Violine und Fagott mit Zuspieldband / Yasutaki Inamori. - Partitur, [Stimmen]. - [2012] |
| 104/000 003 966 (No 895 Kat 2) | Für Tuba mit Hegel : (2008) ; für Tuba und Live-Elektronik / Georg Katzer. - 2016 |
| 114/000 000 140 (No 895 Mack D 2) | Paraphrase III : für E-Piano und Live Elektronik (5 Spieler) : (1979) / Dieter Mack. - 2015 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|---------------------------------------|--|
| 104/000 003 763 (No 895 Maie M 1) | Splitting : 39 ; (2011/2012) : für Glissando-Flöte, mikrofonierte Mundstück-Verlängerung und Zuspielung / Michael Maierhof. - [2013] |
| 104/000 003 764 (No 895 Para F 1) | Como canción de tierra y mar : for clarinet in Bb/bass clarinet, live electronics and tape ; (2008) / Francesco Maria Paradiso. - [2015] |
| 114/000 000 135 (No 895 Prz D 1) | Hommage à Josquin op. 34 : Konzert für Flöte, Streichorchester, Schlagzeug und elektronische Klänge : (2007) / Dariusz Przybylski. - [Partitur]. - 2014 |
| Besondere Musikgattungen | |
| No 896/152 | Das Fetenbuch für Alt und Jung : 100 Lieder und Hits zum Mitsingen : leicht arrangiert : für Gesang und Gitarre : [die beliebtesten Songs für Feiern und Feste] / von Sebastian Müller. - © 2015 |
| No 896/153 | Das grosse Klampfenbuch : 150 Lieder mit wenigen Akkorden / Jürgen Kumlehn. - [2006] |
| No 896/155 | The big and scary Halloween songbook : 44 spooky tunes. - Piano, vocal, guitar. - [2015] |
| 108/000 054 955 (No 896/156) | Jeder lernt Gitarre - Populäre Lieder und Songs : JelGi-Liederbuch für allgemein bildende Schulen / Udo Zilkens. - 2015 |
| 104/000 003 737 (No 897/81) | Saxophon-Duette : Latin & More... mit CD : 10 eingängige Duette für Alt- und/oder Tenor-Saxophon : Eb- & Bb-Stimmen / von Milo Herrmann. - 2014 |
| 104/000 003 739 (No 910 EST 1 b:1) | E.S.T. Songbook : [Noten] / Esbjörn Svensson Trio. - 1. [Music by Esbjörn Svensson ...]. / Esbjörn Svensson. - [Lead sheet]. - [2007] |
| No 925 Kalk 3 | Ragtime, blues & swing : eine Hommage a Count Basie : für Blechbläserquartett, für 2 Trompeten in B und 2 Posauern / Ernst-Thilo Kalke. - Partitur in C. - © 2015 |
| No 925 Kalk 5 | Gospel, Blues et cetera : 11 swingende Duos : für Oboe & Fagott / Ernst-Thilo Kalke (*1924). - [2015] |
| No 925 Kalk 6 | Ragtime, blues & swing für Holzbläserquintett : für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott / Ernst-Thilo Kalke. - [2014] |
| 114/000 000 116 (No 930 Mack D 1) | Far away : für Bigband ; (2013) / Dieter Mack. - © 2015 |

NEUERWERBUNGEN NOTEN
AUGUST 2016

| Signatur | Titel |
|--------------------------------------|---|
| 114/000 000 120 (No 930 Mack D 2) | Outrageous : für Bigband ; (2014) / Dieter Mack. - © 2015 |
| No 931/131 a | Rock & Pop : the special song collection ; das Sing- und Musizierbuch für den Musikunterricht / herausgegeben von Lorenz Maierhofer. - © 1999 |
| No 931/213 a | Highlights of Rock & Pop : 88 Hits aus 5 Jahrzehnten Rock-Popgeschichte : die Song-Collection für den Musikunterricht in allgemein bildenden Schulen / herausgegeben von Lorenz Maierhofer. - 2. Auflage A5. - 2009 |
| No 931/219 a | Acoustic guitar tab white pages. - [2013?] |

IMPRESSUM

Zentral- und Landesbibliothek Berlin
 Amerika-Gedenkbibliothek | Musikbibliothek
 Blücherplatz 1
 10961 Berlin
 Fon: +49 30 90226-101
 Mail: musik@zlb.de