

Musik / Tonträger

Übersicht

Ton	1000 - 1090	Vokalmusik: Gesang für Einzelstimmen
Ton	1100 - 1190	Vokalmusik: Chorgesang
Ton	1200 - 1290	Vokalmusik: Porträts
Ton	2000 - 2090	Bühnenwerke. Dramatische Musik
Ton	3000 - 3290	Instrumentalmusik: Einzelinstrumente
Ton	3300 - 3900	Instrumentalmusik: Kammermusik
Ton	4000 - 4190	Instrumentalmusik: Werke für Soloinstrumente und Orchester
Ton	4200 - 4290	Instrumentalmusik: Orchesterwerke
Ton	4300 - 4331	Instrumentalmusik: Porträts
Ton	5000 - 5010	Vermischte Editionen und Sammelprogramme
Ton	5900	Elektronische Musik. Musique concrète. Experimentelle Musik
Ton	6000 - 6900	Außereuropäische Volks- und Kunstmusik. Europäische Volksmusik
Ton	7000 - 7090	Jazz
Ton	8000 - 8090	Rockmusik. Popmusik
Ton	8100 - 8190	Folkmusic. Song. Chanson
Ton	8200 - 8290	Tanz- und Unterhaltungsmusik. Schlager
Ton	9000 - 9290	Thematische Sammelprogramme. Musik zu speziellen Anlässen
Ton	9300 - 9750	Studien- und Demonstrationsprogramme
Ton	9900 - 9930	Musik für Kinder

Vokalmusik: Gesang für Einzelstimmen

(Chansons. Songs s. Ton 8100 - 8190
 Gospelsongs. Spirituals s. Ton 7000
 Jazzgesang s. Ton 7000 - 7090
 Kinderlieder s. Ton 9910
 Politische Lieder s. Ton 9020 - 9028
 Rock- und Popmusik s. Ton 8000 - 8090
 Sängerporträts s. Ton 1210 - 1290
 Schlager s. Ton 8200
 Volkslieder s. Ton 6000 - 6900
 Weihnachtslieder s. Ton 9000)

Gesang ohne Begleitung

- | | | |
|-----|------|--|
| Ton | 1000 | Eine Singstimme ohne Begleitung |
| Ton | 1001 | Zwei oder mehr Singstimmen ohne Begleitung |

Gesang mit Klavier oder Basso continuo

- | | | |
|-----|------|---|
| Ton | 1010 | Eine Singstimme mit Klavier oder Basso continuo
(Gesang mit Orgel s. Ton 1020) |
| Ton | 1011 | Zwei oder mehr Singstimmen mit Klavier oder Basso continuo |

Gesang mit einem Instrument außer Klavier oder Basso continuo

- | | | |
|-----|------|---|
| Ton | 1020 | Gesang mit Orgel oder Harmonium
(hier auch : mehrere Singstimmen mit Orgel oder Harmonium) |
| Ton | 1021 | Gesang mit Gitarre oder Laute
(hier auch: mehrere Singstimmen) |
| Ton | 1022 | Gesang mit Begleitung eines sonstigen Instruments
(hier auch: mehrere Singstimmen) |
| Ton | 1030 | Gesang mit Begleitung mehrerer Instrumente
(hier auch: mehrere Singstimmen) |

Gesang mit Orchesterbegleitung

(hier: Orchesterlieder, Solokantaten)

(Arien aus Opern s. Ton 2003)

(Sinfonien mit Solostimmen s. Ton 2012)

- | | | |
|-----|------|---|
| Ton | 1040 | Eine Singstimme mit Orchester |
| Ton | 1041 | Zwei oder mehr Singstimmen mit Orchester |
| Ton | 1050 | Werke mit Sprechstimmen
(hier auch. Melodramen) |
| Ton | 1090 | Vermischte Sammelprogramme |

Vokalmusik: Chorgesang

(Chöre aus Opern s. Ton 2004
 Chorporträts s. Ton 1200
 Gospelsongs, Spirituals s. Ton 7000
 Gregorianische Gesänge s. Ton 9010
 Kinderlieder s. Ton 9910
 Orff- Schulwerk s. Ton 9410
 Volkslieder s. Ton 6000 - 6900)

Chorgesang a cappella

(hier auch: Chorgesang a cappella mit Solostimmen)

Ton	1100	Kinderchor
Ton	1101	Frauenchor
Ton	1102	Männerchor
Ton	1103	Gemischter Chor: Geistliche Chorwerke
Ton	1104	Gemischter Chor: Weltliche Chorwerke
Ton	1109	Vermischte Sammelprogramme

Chorgesang mit Begleitung einzelner Instrumente

(hier auch: Chorgesang mit Solostimme und Begleitung einzelner Instrumente)

Ton	1110	Chorgesang mit Klavier oder Basso continuo
Ton	1111	Chorgesang mit einem Instrument außer Klavier oder Basso continuo (hier auch: Chorgesang mit Orgel)
Ton	1112	Chorgesang mit Begleitung mehrerer Instrumente
Ton	1119	Vermischte Sammelprogramme

Chorgesang mit Orchester

(hier auch: Chorgesang mit Solostimmen und Orchester)
(Sinfonien mit Solostimmen, Chor und Orchester s. Ton 4211)

Geistliche Chorwerke

(Kirchenlieder s. Ton 9012)
(Weihnachtslieder s. Ton 9000)

Ton	1120	Messe (a cappella-Messen s. Ton 1100 - 1109)
Ton	1121	Requiem
Ton	1122	Oratorium (Weltliche Oratorien s. Ton 1130)
Ton	1123	Passion
Ton	1124	Kantate (Solokantaten s. Ton 1040 - 1041) (Weltliche Kantaten s. Ton 1130)
Ton	1125	Magnificat
Ton	1126	Stabat mater
Ton	1127	Te deum
Ton	1128	Sonstige Formen und Gattungen der geistlichen Chormusik (hier: Anthems, Dies irae, Gloria, Motette, Offertorium, Psalmvertonung, Regina coeli, Sanctus, Tantum ergo)
Ton	1129	Vermischte Sammelprogramme
Ton	1130	Weltliche Chorwerke
Ton	1140	Sprechchor
Ton	1190	Vermischte Sammelprogramme

Vokalmusik: Porträts

(hier: auf Interpreten bezogene Sammelprogramme)

Ton 1200 **Chorporträts, Porträts von Vokalensembles**
(hier auch Chorwettbewerbe)

(Chöre aus Opern s. Ton 2004)

Porträts von Vokalsolisten

Ton 1210 Mehrere Vokalsolisten
(hier auch: Gesangswettbewerbe)

Ton 1220 Einzelne Vokalsolisten

Ton 1290 **Vermischte Sammelprogramme**

Bühnenwerke: Dramatische Musik

Oper

hier auch: Fernsehoper, Filmoper, Funkoper, Komische Oper, Maskenspiel,
Opéra ballet
(Rockoper s. Ton 2020 - 2029)
(Sängerporträts s. Ton 1210 - 1220)
(Kinderoper s. Ton 9900)

Ton	2000	Gesamtaufnahmen
Ton	2001	Querschnitte. Ausschnitte
Ton	2002	Ouvertüren. Zwischenspiele
Ton	2003	Arien (Ariensammlungen eines Interpreten s. Ton 1220)
Ton	2004	Chöre
Ton	2005	Märsche. Tänze
Ton	2008	Porträts einzelner Opernhäuser
Ton	2009	Vermischte Sammelprogramme (Sammelprogramme mit einem Interpreten s. Ton 1220)

Operette

(hier auch: Zarzuela)

Ton	2010	Gesamtaufnahmen
Ton	2011	Querschnitte. Ausschnitte
Ton	2012	Ouvertüren. Zwischenspiele
Ton	2013	Arien (Ariensammlungen eines Interpreten s. Ton 1220)
Ton	2019	Vermischte Sammelprogramme (Sammelprogramme mit einem Interpreten s. Ton 1220)

Musical

Ton	2020	Gesamtaufnahmen
Ton	2021	Querschnitte. Ausschnitte
Ton	2029	Vermischte Sammelprogramme (Sammelprogramme mit einem Interpreten s. Ton 1220)

Ballettmusik. Musik zur Pantomime

(Ballettmusik aus Opern s. Ton 2002)

- Ton 2030 Gesamtaufnahmen
- Ton 2031 Querschnitte. Ausschnitte
- Ton 2032 Ballettsuiten
- Ton 2039 Vermischte Sammelprogramme

Ton 2040 **Schauspielmusik**

(hier auch: Musik zu rezitierten Texten)

(Orff- Schulwerk s. Ton 9410)

(Ouvertüren zu Schauspielmusiken s. Ton 4213)

Filmmusik

(hier auch : Soundtracks von Rock- und Popmusikfilmen)

(Filmmusical s. Ton 2020 - 2029)

(Filmschlager s. Ton 8200)

- Ton 2050 Einzelne Komponisten
- Ton 2051 Einzelne Filme
- Ton 2059 Vermischte Sammelprogramme

Rundfunkmusik. Fernsehmusik

- Ton 2060 Hörspielmusik
- Ton 2061 Musik zu Fernsehserien und -sendungen
- Ton 2069 Vermischte Sammelprogramme

Ton 2070 **Sonstige dramatische Musik**

(hier: literarisch-musikalisches Kabarett, Revue, Show, Zirkusmusik, Comedy)

(Melodramen s. Ton 1050)

- Ton 2090 **Vermischte Sammelprogramme**

Instrumentalmusik: Einzelinstrumente

(Jazz s. Ton 7000 - 7090)

(Rock- und Popmusik s. Ton 8000 - 8090)

Klavierinstrumente

Klavier

Ton	3000	Klavier zu zwei Händen
Ton	3001	Klavier zu einer und drei Händen
Ton	3002	Klavier zu vier Händen
Ton	3003	Zwei oder mehrere Klaviere
Ton	3004	Präpariertes Klavier oder andere Spieltechniken
Ton	3005	Cembalo. Clavichord. Spinett (hier auch: Virginal, zwei oder mehr Cembali)
Ton	3008	Sonstige Klavierinstrumente. Hammerklavier. Vierteltonklavier
Ton	3009	Vermischte Sammelprogramme (hier auch: Duos für ungleiche Klavierinstrumente)

Orgelinstrumente

(Wurlitzerorgel s. Ton 3220)

Orgel

Ton	3010	Orgel zu zwei Händen
Ton	3011	Orgel zu vier oder mehr Händen. Zwei oder mehr Orgeln
Ton	3012	Orgel mit einem Instrument
Ton	3013	Orgellandschaften. Orgelporträts
Ton	3015	Harmonium
Ton	3018	Sonstige Orgelinstrumente (hier: Portativ, Positiv, Regal)

Ton 3019 Vermischte Sammelprogramme
(hier auch: Duos für ungleiche Klavierinstrumente)

**Streichinstrumente solo oder mit Klavier oder
Basso continuo**

Ton 3020 Violine solo

Ton 3021 Violine mit Klavier oder Basso continuo

Ton 3022 Viola solo
(hier auch: Viola d'amore solo)

Ton 3023 Viola mit Klavier oder Basso continuo
(hier auch: Viola d'amore mit Klavier und Basso continuo)

Ton 3024 Violoncello solo
(hier auch: Viola da gamba solo)

Ton 3025 Violoncello mit Klavier oder Basso continuo
(hier auch: Viola da gamba mit Klavier und Basso continuo)

Ton 3026 Kontrabaß

Ton 3028 Sonstige Streichinstrumente
(Arpeggione. Baryton. Drehleier. Fidel.
Streichpsalter. Violetta d'amore)

Ton 3029 Vermischte Sammelprogramme

Zupfinstrumente solo oder mit Klavier oder Basso Continuo

Ton 3030 Gitarre solo

Ton 3031 Gitarre mit Klavier oder Basso continuo

Ton 3032 Laute solo
(hier auch: Chitarrone, Theorbe)

Ton 3033 Laute mit Klavier oder Basso continuo

Ton 3034 Harfe

Ton 3036 Mandoline

(hier auch: Mandola)

Ton	3037	Zither
Ton	3038	Sonstige Zupfinstrumente (hier: Balalaika, Banjo, Czimbal, Hackbrett, Maultrommel, Scheitholz, Ukulele)
Ton	3039	Vermischte Sammelprogramme

Blasinstrumente solo oder mit Klavier oder Basso continuo

Holzblasinstrumente

Ton	3100	Blockflöte
Ton	3101	Flöte (hier auch : Alt-Querflöte, Piccoloflöte, Traversflöte)
Ton	3102	Oboe. Englisch Horn (hier auch: Oboe d'amore, Oboe da caccia)
Ton	3103	Klarinette. Bassethorn. Bassklarinette
Ton	3104	Saxophon
Ton	3105	Fagott. Kontrafagott

Blechblasinstrumente

Ton	3110	Horn (Signale des Jagd- und Postwesens s. Ton 9120)
Ton	3111	Trompete. Flügelhorn. Kornett
Ton	3112	Posaune
Ton	3113	Tuba
Ton	3180	Sonstige Holz- oder Blechblasinstrumente (Alphorn. Chalumeau. Dudelsack. Krummhorn. Okarina. Panflöte. Schalmei. Serpent. Zink)
Ton	3190	Vermischte Sammelprogramme

- Ton 3200 **Schlaginstrumente, Geräuschinstrumente**
 (Becken, Bongos, Celesta, Kastagnetten, Kongas, Marimbaphon, Pauke, Triangel, Trommel, Vibraphon, Xylophon, Schlaginstrumente solo, Zwei oder mehr Schlaginstrumente, Schlaginstrumente mit einem sonstigen Instrument)
- Ton 3210 **Harmonikainstrumente**
 (Akkordeon, Bandoneon, Chromonica, Concertina, Handharmonika, Melodica, Mundharmonika, Mundorgel, Ziehharmonika ; Duos und größere Besetzungen für und mit Harmonikainstrumenten)
 (Glasharmonika s. Ton 3290)
- Ton 3220 **Mechanische Musikinstrumente. Musikautomaten.**
Elektromechanische Musikinstrumente
 (Drehorgel, Flötenuhr, Glocken, Kirchenglocken, Glockenspiel, Orchestrion, Spieluhren, Welte-Mignon, Ondes Martenot, Trautonium, Wurlitzerorgel)
 (Synthesizer-Musik s. Ton 5900)
- Ton 3280 **Sonstige Instrumente**
 (Glasharmonika. Glasharmonika und andere Instrumente. Singende Säge)
- Ton 3290 Vermischte Sammelprogramme von Einzelinstrumenten mit oder ohne Klavier bzw. Basso continuo

Instrumentalmusik: Kammermusik

(Elektronische Musik s. Ton 5900

Experimentelle Kompositionstechniken und Besetzungen
s. Ton 5900

Ensemblemusik für reine Zupfinstrumentenbesetzungen
s. Ton 3500

Kammermusik mit Glasharmonika s. Ton 3290

Kammermusik mit Harmonikainstrumenten s. Ton 3210

Kammermusik mit Schlaginstrumenten s. Ton 3200

Kammermusik mit zwei oder mehr Tasteninstrumenten
s. Ton 3390)

Kammermusik mit Tasteninstrument oder Basso continuo

(Duos für Tasteninstrumente s. Ton 3000 - 3290)

(Duos mit Klavier s. die betreffenden Gruppen)

Trios

Ton	3300	Streichinstrumente mit Klavier
Ton	3301	Blasinstrumente mit Klavier
Ton	3302	Streich- und Blasinstrumente mit Klavier
Ton	3309	Sonstige Triobesetzungen (hier: Trios mit Gitarre, Laute oder Harfe; Trios mit Orgel oder Harmonium; Trios mit Schlaginstrumenten)

Quartette

Ton	3310	Streichinstrumente mit Klavier
Ton	3311	Blasinstrumente mit Klavier
Ton	3312	Streich- und Blasinstrumente mit Klavier
Ton	3319	Sonstige Quartettbesetzungen (hier: Quartette mit Gitarre, Laute oder Harfe; Quartette mit Orgel oder Harmonium; Quartette mit Schlaginstrumenten)

Quintette

Ton	3320	Streichinstrumente mit Klavier
Ton	3321	Blasinstrumente mit Klavier
Ton	3322	Streich- und Blasinstrumente mit Klavier
Ton	3329	Sonstige Quintettbesetzungen (hier: Quintette mit Gitarre, Laute oder Harfe; Quintette mit Orgel oder Harmonium; Quintette mit Schlaginstrumenten)

- Ton 3330 Sextette und größere Besetzungen
- Ton 3390 Vermischte Sammelprogramme
(hier auch: Kammermusik mit zwei oder mehr Tasteninstrumenten)

Kammermusik ohne Tasteninstrument oder Basso continuo

Duos

- Ton 3400 Streichinstrumente
- Ton 3401 Blasinstrumente
- Ton 3402 Streich- und Blasinstrumente
- Ton 3403 Streich- und Zupfinstrumente
- Ton 3404 Blas- und Zupfinstrumente
- Ton 3405 Zupfinstrumente
- Ton 3409 Vermischte Sammelprogramme

Trios

- Ton 3410 Streichinstrumente
- Ton 3411 Blasinstrumente
- Ton 3412 Streich- und Blasinstrumente
- Ton 3413 Streich- und Zupfinstrumente
- Ton 3414 Blas- und Zupfinstrumente
- Ton 3415 Zupfinstrumente
- Ton 3418 Sonstige Triobesetzungen
(hier: Trios mit Schlaginstrumenten)
- Ton 3419 Vermischte Sammelprogramme

Quartette

- Ton 3420 Streichinstrumente
- Ton 3421 Blasinstrumente

Ton	3422	Streich- und Blasinstrumente
Ton	3423	Streich- und Zupfinstrumente
Ton	3424	Blas- und Zupfinstrumente
Ton	3425	Zupfinstrumente
Ton	3428	Sonstige Quartettbesetzungen (hier: Quartette mit Schlaginstrumenten)
Ton	3429	Vermischte Sammelprogramme

Quintette

Ton	3430	Streichinstrumente
Ton	3431	Blasinstrumente
Ton	3432	Streich- und Blasinstrumente
Ton	3433	Streich- und Zupfinstrumente
Ton	3434	Blas- und Zupfinstrumente
Ton	3435	Zupfinstrumente
Ton	3438	Sonstige Quintettbesetzungen (hier: Quintette mit Schlaginstrumenten)
Ton	3439	Vermischte Sammelprogramme

Sextette

Ton	3440	Streichinstrumente
Ton	3441	Blasinstrumente
Ton	3442	Streich- und Blasinstrumente
Ton	3443	Streich- und Zupfinstrumente
Ton	3444	Blas- und Zupfinstrumente
Ton	3445	Zupfinstrumente
Ton	3448	Sonstige Sextettbesetzungen (hier: Sextette mit Schlaginstrumenten)

Ton 3449

Vermischte Sammelprogramme

Septette und größere Besetzungen

Ton	3450	Streichinstrumente
Ton	3451	Blasinstrumente
Ton	3452	Streich- und Blasinstrumente
Ton	3453	Streich- und Zupfinstrumente
Ton	3454	Blas- und Zupfinstrumente
Ton	3455	Zupfinstrumente
Ton	3458	Sonstige Besetzungen (hier: Septette mit Schlaginstrumenten)
Ton	3459	Vermischte Sammelprogramme
Ton	3490	Vermischte Sammelprogramme
Ton	3500	Ensemblemusik für Zupfinstrumente (hier auch : Septette mit Schlaginstrumenten)
Ton	3900	Vermischte Sammelprogramme aus Kammermusik mit und ohne Tasteninstrumente oder Basso continuo

Instrumentalmusik: Werke für Soloinstrumente und Orchester

Werke für ein Soloinstrument und Orchester

Tasteninstrumente

Ton	4000	Klavier
Ton	4001	Cembalo
Ton	4002	Orgel
Ton	4008	Sonstige Tasteninstrumente
Ton	4009	Vermischte Sammelprogramme

Streichinstrumente

Ton	4010	Violine
Ton	4011	Viola (hier auch: Viola d'amore)
Ton	4012	Violoncello (hier auch: Viola da gamba)
Ton	4013	Kontrabaß
Ton	4018	Sonstige Streichinstrumente (hier: Arpeggione. Baryton. Drehleier)
Ton	4019	Vermischte Sammelprogramme

Zupfinstrumente

Ton	4020	Gitarre. Laute
Ton	4021	Harfe
Ton	4028	Sonstige Zupfinstrumente (hier auch: Mandoline. Maultrommel)
Ton	4029	Vermischte Sammelprogramme

Blasinstrumente

Holzblasinstrumente

Ton	4030	Blockflöte
Ton	4031	Flöte (hier auch: Alt- Querflöte. Piccoloflöte. Traversflöte)
Ton	4032	Oboe. Englisch Horn (hier auch: Oboe d'amore, Oboe da caccia)
Ton	4033	Klarinette. Bassethorn. Baßklarinette
Ton	4034	Saxophon
Ton	4035	Fagott
Ton	4039	Vermischte Sammelprogramme (Holzblasinstrumente)

Blechblasinstrumente

Ton	4040	Horn
Ton	4041	Trompete. Flügelhorn. Kornett
Ton	4042	Posaune
Ton	4043	Tuba
Ton	4049	Vermischte Sammelprogramme (Blechblasinstrumente)
Ton	4050	Sonstige Holz- oder Blechblasinstrumente

Ton	4060	Schlaginstrumente
Ton	4070	Harmonikainstrumente
Ton	4080	Sonstige Instrumente (hier: Glasharmonika)
Ton	4090	Vermischte Sammelprogramme

Werke für mehrere Soloinstrumente und Orchester

(hier auch: Sinfonia concertante)

(Concerto grosso s. Ton 4201)

Ton	4100	Tasteninstrumente
Ton	4110	Streichinstrumente
Ton	4120	Zupfinstrumente
Ton	4130	Blasinstrumente
Ton	4140	Gemischte Besetzungen
Ton	4180	Sonstige Instrumente
Ton	4190	Vermischte Sammelprogramme

Instrumentalmusik: Orchesterwerke

(Akkordeonorchester s. Ton 3210)

(Salonorchester s. Ton 8230)

(Tanzorchester s. Ton 8220)

(Zupforchester s. Ton 3500)

Orchestermusik der Renaissance und des Barock

Ton	4200	Intrada. Canzona (hier auch: Turmmusiken)
Ton	4201	Concerto grosso. Sinfonia da camera
Ton	4202	Suite, Partita (hier: Orchestersuite, Oüvertürensuite)
Ton	4208	Sonstige Orchestermusik der Renaissance und des Barock
Ton	4209	Vermischte Sammelprogramme

Orchestermusik von der Klassik bis zur Gegenwart

Ton	4210	Serenade. Kassation. Divertimento. Harmoniemusik (Serenade kammermusikalischer Besetzung s. Ton 3300 - 3900)
Ton	4211	Sinfonie (hier auch: Sinfonie mit Solostimmen. Sinfonie mit Solostimmen. Chor und Orchester. Sinfonie mit Soloinstrumenten) (Sinfonia concertante s. Ton 4100 - 4190)

- Ton 4212 Sinfonische Dichtung. Sinfonische Programmmusik
- Ton 4213 **Konzertouvertüre**
(Barockouvertüre s. Ton 4202)
(Operettenouvertüre s. Ton 2012)
(Opernouvertüre s. Ton 2002)
(Programmuskalische Oouvertüre s. Ton 4212)
- Ton 4214 **Konzertsuite**
(hier auch : Sammelprogramme mit Konzert- und Ballettsuiten)
(Ballettsuite s. Ton 2032)
(Konzertsuiten aus Opern s. Ton 2002)
- Ton 4215 **Tanzformen**
(hier: Ballade, Capriccio, Rhapsodie, Scherzo)
(Militärmarsch s. Ton 9110)
- Ton 4216 **Kleinformen**
(hier: Ballade, Capriccio, Rhapsodie, Scherzo)
- Ton 4218 **Sonstige Orchesterwerke**
(hier: Orchesterkonzert, Variaionen)
- Ton 4219 Vermischte Sammelprogramme
- Ton 4290 **Vermischte Sammelprogramme aller Epochen**

Instrumentalmusik: Porträts

- Ton 4300 **Dirigentenporträts**
(hier auch: Dirigierwettbewerbe)
(Probeaufnahmen s. Ton 9420)
- Ton 4310 **Orchesterporträts. Porträts von Instrumentalensembles**
(hier auch: Orchesterwettbewerbe)
- Ton 4320 **Porträts von Instrumentalsolisten**
(hier auch: Instrumentalwettbewerbe)

Musikinstrumente im Porträt

- Ton 4330 Einzelne Musikinstrumente in verschiedenen Gattungen
(hier: Gattungs- und besetzungsübergreifende Sammelprogramme)
- Ton 4331 Musikinstrumentensammlungen. Porträts originaler Musikinstrumente
(Orgelporträts s. Ton 3013)
(Porträts von Sammlungen mechanischer, elektronischer und elektromechanischer Musikinstrumente s. Ton 3220)
(Instrumentenkunde s. Ton 9340)

Vermischte Editionen und Sammelprogramme

(hier: gattungs- und besetzungsübergreifende Editionen)

- Ton 5000 **Allgemeine Editionen und Sammelprogramme**
(hier auch: Dokumentationen von Musikfestivals)
- Ton 5010 **Gesamt- und Teileditionen einzelner Komponisten. Porträts**
- Ton 5900 **Elektronische Musik. Musique concrète. Experimentelle Musik**
(hier : Aktionsmusik, Computermusik, Live-Elektronik, Synthesizermusik, Tonbandmusik)
(Präpariertes Klavier s. Ton 3004)
(Rock- und Popmusik s. Ton 8000 - 8090)

(Vierteltonklavier s. Ton 3008)

Außereuropäische Volks- und Kunstmusik. Europäische Volksmusik

(Kinderlieder s. Ton 9910)

(Rock- und Popmusik s. Ton 8000 - 8090)

(Europäisch geprägte Kunstmusik s. die betreffenden Gruppen)

Außereuropäische Volksmusik.

Außereuropäische Kunstmusik

(hier auch: Außereuropäische Kultmusik)

Afrika

- | | | |
|-----|------|--|
| Ton | 6000 | Gesamtgebiet. Großräume. Zusammengehörende Kulturen
(hier auch: Musik der Araber) |
| Ton | 6001 | Einzelne Länder |
| Ton | 6004 | Einzelne ethnische Gruppen |

Amerika

- | | | |
|-----|------|---|
| Ton | 6100 | Gesamtgebiet. Großräume |
| Ton | 6110 | Nordamerika
(Country Music. Western Music s. Ton 8110)
(Folk music s. Ton 8100) |

Mittel- und Südamerika

- | | | |
|-----|------|--|
| Ton | 6120 | Gesamtgebiet. Großräume
(hier auch: Musik der Indianer) |
| Ton | 6121 | Einzelne Länder |
| Ton | 6124 | Einzelne ethnische Gruppen |

Asien

(Rußland s. Ton 6651)

- | | | |
|-----|------|----------------------------|
| Ton | 6200 | Gesamtgebiet. Großräume |
| Ton | 6201 | Einzelne Länder |
| Ton | 6204 | Einzelne ethnische Gruppen |

Australien. Ozeanien

- Ton 6300 Gesamtgebiet. Großräume
- Ton 6304 Einzelne ethnische Gruppen
- Ton 6400 Polargebiete
(hier: Musik der Eskimo)
- Ton 6590 Musik aus verschiedenen außereuropäischen Ländern
und Kontinenten

Europäische Volksmusik

(hier auch: Volkslied, Volkstanzmusik)
(Musik einzelner Stände und Berufe s. Ton 9030 - 9039)
(Musik zu Brauchtum, Musik zu kulturgeschichtlichen
Themen s. Ton 9000 - 9090)

- Ton 6600 Gesamtgebiet. Großräume

Nordeuropa

(hier: Dänemark, Finnland, Island, Norwegen, Schweden)

- Ton 6610 Gesamtgebiet. Großräume
- Ton 6611 Einzelne Länder

Westeuropa

(hier: Belgien, Frankreich, Großbritannien, Irland, Niederlande etc.)

- Ton 6620 Gesamtgebiet. Großräume
(hier auch: Musik der Kelten)
- Ton 6621 Einzelne Länder

Südeuropa

(hier: Italien, Portugal, Spanien)

- Ton 6630 Gesamtgebiet. Großräume
(hier auch: Musik der Basken)
- Ton 6631 Einzelne Länder

Südosteuropa, Balkan

(hier: Albanien, Bulgarien, Griechenland, Kroatien, Rumänien etc.)

(Türkei s. Ton 6201)

Ton 6640 Gesamtgebiet, Großräume

Ton 6641 Einzelne Länder

Ost- und Mitteleuropa

(hier: Polen, Russland, Tschechien, Slowakei, Ungarn etc.)

Ton 6650 Gesamtgebiet. Großräume

Ton 6651 Einzelne Länder

Deutschsprachige Länder und Gebiete

(Volkstümliche Unterhaltungsmusik s. Ton 8210)

Ton 6660 Gesamtgebiet. Großräume
(hier auch: Musik der Alemannen, Alpenländische Musik)

Ton 6661 Österreich

Ton 6662 Schweiz

Ton 6663 Deutschland

Ton 6670 Einzelne ethnische Gruppen
(hier: Musik der Zigeuner)

Ton 6900 **Internationale Sammlungen**

Jazz

- Ton 7000 Gospelsongs. Spirituals
- Ton 7010 Blues
(hier : City Blues, Country Blues, Modern Blues, Worksongs)
- Ton 7020 Ragtime

Traditional Jazz

- Ton 7030 Boogie - Woogie
- Ton 7031 Chicago. Dixieland. New Orleans
- Ton 7032 Swing
- Ton 7033 Sonstige Stilrichtungen
(hier auch: Skiffle music)
- Ton 7034 Modern Jazz
(hier: Afro Cuban Jazz, Bebop, Cool Jazz, Free Jazz, Hard Bop, Hot Jazz, Rock Jazz)
- Ton 7050 Jazz- Arrangements anderer musikalischer Vorlagen
- Ton 7080 Jazz in vermischten Besetzungen und Gattungen
(hier: Jazz mit Sinfonieorchester, Jazz und Lyrik)
(Jazz in der Kirche. Jazzmessen s. Ton 9015)
- Ton 7090 Vermischte Sammelprogramme. Jazzfestivals
(hier auch: Jazz in einzelnen Ländern und Städten)

Rockmusik. Popmusik

- Ton 8000 Rock- und Popmusik des angloamerikanischen und europäischen Kulturbereichs
(hier: Beat, Blues Rock, Country Rock, Disco, Electronic Rock, Folk Rock, Funk, Hard Rock, Heavy Metal, Hip Hop, House, Jazz Rock, New Wave, Rsychedelic Rock, Punk, Rap, Rhythm and Blues, Rock and Roll, Soul, Techno)
- Ton 8010 Rock- und Popmusik sonstiger Kulturbereiche
(hier: Afroamerikanische Rockmusik, Lateinamerikanische Rockmusik, Reggae, Salsa)
- Ton 8020 Rock- und Poparrangements anderer musikalischer Vorlagen
(Klassik - Arrangements der Rock- und Popmusik s. Ton 8240)
(Sakropop s. Ton 9015)
- Ton 8090 Vermischte Sammelprogramme. Rockfestivals

Folkmusic. Songs. Chansons

(Kinderlied s. Ton 9910)
(Kunstlied s. Ton 1000 - 1090)
(Volkslied s. Ton 6000 - 6900)
(Rock- und Popmusik s. Ton 8000 - 8090)

- Ton 8100 Angloamerikanische Folk music
(Folk Rock s. Ton 8000)
- Ton 8110 Country and western music
(hier auch: Cowboy-Lieder, Bluegrass, Fiddle-music, Cajun-Musik)
- Ton 8130 Einzelne Interpreten und Gruppen des deutschen Sprachraums
(hier auch: Liedermacher)
(Deutsche Schlager s. Ton 8200)
- Ton 8140 Einzelne Interpreten und Gruppen des französischen Sprachraums
(hier auch: Chansons des französischen Sprachraums)
- Ton 8160 Einzelne Interpreten und Gruppen sonstiger Sprachen
- Ton 8170 Lieder und Songs nach Texten einzelner Dichter
(Kunstlied s. Ton 1000 - 1090)
- Ton 8190 Vermischte Sammelprogramme

Tanz- und Unterhaltungsmusik. Schlager

- Ton 8200 Schlager. Evergreens
(hier auch: Filmschlager)
(Instrumentale Bearbeitungen von Schlagern und Evergreens s. Ton 8220)
- Ton 8210 Volkstümliche Unterhaltungsmusik
(hier auch: Blasmusik)
(Karnevalsmusik. Stimmungsmusik s. Ton 9070)
- Ton 8220 Tanzmusik. Barmusik
(hier: Musik zu Gesellschaftstanz, Lateinamerikanischem Tanz, Standardtanz)
(hier auch: instrumentale Bearbeitungen von Schlagern und Evergreens)
(Außereuropäischer Kultttanz s. Ton 6000 - 6590)
(Ballettmusik s. Ton 2030 - 2039)
(Tanzformen der Kunstmusik s. Ton 4215)
(Volksmusik s. Ton 6000 - 6900)
- Ton 8230 Salonmusik. Caféhausmusik
(hier auch: Schrammelmusik)
- Ton 8240 Populäre Musik im klassischen Stil
- Ton 8250 Musikalische Parodien
(hier auch: Humoristische Bearbeitungen klassischer Werkvorlagen)
- Ton 8290 Vermischte Sammelprogramme

Thematische Sammelprogramme. Musik zu speziellen Anlässen

Brauchtum und kulturgeschichtliche Themen

Ton 9000 Advent. Weihnachten. Dreikönigsfest. Nikolausfest

Religiöse Musik

(Außereuropäische Kultmusik s. Ton 6000 - 6590)

(Formen und Gattungen der christlichen Kunstmusik s. die betreffenden Gruppen)

(Gospelsongs. Spirituals s. Ton 7000)

Ton 9010 Gregorianische Gesänge

Ton 9011 Orthodoxe Kirchenmusik

Ton 9012 Kirchenlieder
(hier auch: Pilgerlieder, Musik zu religiösen Festen)

Ton 9015 Neue Musik in der Kirche
(hier: Jazzmessen, Rockmessen, Sakropop)

Ton 9019 Sonstige religiöse Musik
(hier auch : Musik nichtchristlicher Religionen)

Politisches Lied

Ton 9020 Lieder der Freiheitsbewegungen. Revolutionslieder.
Arbeiterlieder. Gewerkschaftslieder
(hier auch: Politische Lieder der Dritten Welt)

Ton 9024 Lieder der Freiheitsbewegungen. Lieder gegen den Krieg

Ton 9026 Lieder der Umweltschutzbewegung
(hier auch: Anti-Atomkraft-Lieder)

Ton 9028 Lieder der Frauenbewegung

Berufs- und Ständelieder

Ton 9030 Studentenlied
(hier: Kommerslied)

Ton 9031 Seemannslied. Shanty

Ton 9032 Soldatenlied. Landsknechtslied

Ton 9033 Bergmannslied

- Ton 9039 **Sonstige Berufs- und Ständelieder**
 (hier: Spinnlied, Vereinslied)
 (Jägerlied s. Ton 9120)
- Ton 9050 **Berliner Lieder**
- Ton 9070 **Musik zu Festen und Feiern**
 (hier: Begräbnismusik, Geburtstagsmusik, Hochzeitsmusik, Karnevalsmusik,
 Kirmesmusik, Schützenfestmusik, Stimmungsmusik)
- Ton 9090 **Sonstige thematische Liedsammlungen**
 (hier: Bänkellied, Historisches Trinklied, Küchenlied, Liebeslied, Moritat,
 Wanderlied)

Nationalhymnen. Marschmusik. Jagdmusik

- Ton 9100 **Nationalhymnen. Landeshymnen**
- Ton 9110 **Marschmusik. Militärmusik**
 (hier auch: Armeemärsche, Fanfaren- und Spielmannszüge, Musik zum
 Zapfenstreich)
- Ton 9120 **Jagdmusik**
 (hier auch: Jägerlied, Signale des Jagd- und Postwesens)

Editionen und Sammelprogramme nach musikgeschichtlichen Epochen

- Ton 9200 **Altertum**
- Ton 9210 **Mittelalter. Trecento (bis 1400)**
- Ton 9220 **Renaissance (1400 - 1600). Frühbarock**
- Ton 9230 **Barock**
- Ton 9240 **Vorklassik. Klassik**
- Ton 9250 **Romantik**
- 20. Jahrhundert**
- Ton 9260 **Sammelaufnahmen**
- Ton 9261 **Impressionismus. Jahrhundertwende. Musik bis 1945**
- Ton 9262 **Musik nach 1945**

Ton	9263	21. Jahrhundert
Ton	9270	Topographisch orientierte Editionen und Sammelprogramme
Ton	9280	New-Age-Musik (hier auch: Musik zur Meditation)
Ton	9290	Sonstige Sammelprogramme

Studien- und Demonstrationsprogramme

Ton	9300	Einführungen in musikgeschichtliche Epochen (hier auch: Einführungen in die elektronische Musik, Jazz, Rock- und Popmusik)
Ton	9310	Musiktheoretische Einführungen. Musiklehre. Gehörbildung
Ton	9320	Musikalische Gattungen. Formenlehre
Ton	9330	Werkanalyse. Werkinterpretation
Ton	9340	Instrumentenkunde (Musikinstrumente im Porträt s. Ton 4330 - 4331)

Gesangsausbildung. Instrumentalausbildung. Dirigierlehre

Ton	9400	Gesangsausbildung
Ton	9410	Instrumentalausbildung. Schulwerk (hier: Orff-Instrumentarium, Schulwerk)
Ton	9411	Tasteninstrumente
Ton	9412	Blasinstrumente
Ton	9413	Streichinstrumente
Ton	9414	Zupfinstrumente
Ton	9415	Schlaginstrumente
Ton	9420	Dirigierlehre (hier auch : Probeaufnahmen)

Ton 9500 Testplatten. Akustische Demonstrationen
(hier: Geräushtonträger)

Ton 9600 Musik zu Gymnastik. Tanzanweisungen
(hier auch: Musik zum Ballettraining)

Musik zum Mitsingen und Mitspielen

Ton 9700 Playback- Versionen "klassischer" Musik
(hier: "Music minus one")

Ton 9750 Playback-Versionen "populärer" Musik
(hier: Karaoke. "Pocket songs")

Ton 9800 **Musik zwischen allen Stilen**
(hier: Crossover, Mischung aus Jazz bzw. Rock-/Pop-Musik und klassischer Musik, Third stream)

Musik für Kinder

Ton 9900 Für Kinder komponierte E- Musik. Schulspiel

Ton 9910 Kinderlieder. Kindertänze
(hier auch: Kinderkantaten)

Ton 9920 Musikhörspiele. Musikalisches Märchen

Ton 9930 Musikgeschichte für Kinder
(hier auch: Musikkunde für Kinder, Einführungen in die klassische Musik)