

# Literatur

## Übersicht

L	1	- 42,9	Allgemeine Literaturwissenschaft
L	45,1	- 78	Weltliteratur. Europäische Literatur
L	80	- 120	Antike Literatur
L	124	- 129	Mittel- und neulateinische Literatur
L	130	- 146	Germanische Literaturen insgesamt und altgermanische Literatur
L	150	- 266	Deutsche Literatur
L	280	- 294	Niederländische und flämische Literatur
L	298	- 376	Nordische (Skandinavische) Literaturen
L	380	- 396	Finnische Literatur
L	400	- 444	Englische Literatur
L	446	- 585	Romanische Literaturen
L	600	- 691	Slawische Literaturen
L	694	- 704	Ungarische Literatur
L	706	- 740	Sonstige europäische Literaturen
L	747	- 751	Amerikanische Literaturen insgesamt
L	753	- 789	Nordamerikanische Literaturen (USA und Kanada)
L	800	- 832	Mittel- und südamerikanische Literaturen
L	835	- 980	Asiatische Literaturen. Islamische Literatur
L	983	- 999	Afrikanische Literaturen und sonstige Literaturen

## **Allgemeine Literaturwissenschaft. Literaturtheorie**

### **Allgemeines**

- |   |     |   |
|---|-----|---|
| L | 1   | Zeitschriften. Jahrbücher               |
| L | 2,1 | Bibliographien. Kataloge                |
| L | 2,2 | Reallexika<br>(Literaturlexika s. L 44) |

### Methodologie und Organisation der Literaturwissenschaft

- |   |     |  |
|---|-----|--|
| L | 4,1 | Theorie und Methode. Geschichte und Stand der<br>Literaturwissenschaft<br>(s.a. L 31)          |
| L | 4,3 | Textologie. Editionstechnik  |
| L | 4,5 | Studium. Institute. Gesellschaften. Tagungen   |
| L | 5   | Einzelne Literaturwissenschaftler des Auslands<br>(Deutsche Literaturwissenschaftler s. L 154) |

### **Allgemeine Literaturwissenschaft**

- |   |      |   |
|---|------|---|
| L | 11   | Gesamtdarstellungen. Einführungen. Handbücher                                 |
|   |      | Philosophie und Theorie der Literatur   |
| L | 13,1 | Allgemeine Literaturphilosophie und -ästhetik                                 |
| L | 13,2 | Einzelfragen der Literaturphilosophie. Dichter über<br>Dichtung (Sammelbände) |

## Theorie der Literatur

- |   |      |   |
|---|------|---|
| L | 13,3 | Historische Übersichten   |
| L | 13,4 | Literaturtheorien bis zum Ausgang des 19. Jahrhunderts            |
| L | 13,5 | Literaturtheorien im 20. und 21. Jahrhundert                      |
| L | 13,6 | Literarische Wertung<br>(hier auch Theorien zur Trivialliteratur) |
| L | 13,7 | Literaturdidaktik   |
| L | 13,8 | Literaturpsychologie  |
| L | 13,9 | Literatursoziologie   |

## Einzelfragen und Beziehungen

- |   |      |   |
|---|------|---|
| L | 14,1 | Literaturtheoretische Einzelfragen                  |
|   |      | Beziehungen zu anderen Gebieten<br>(s.a. L 13.1)    |
| L | 14,2 | Literatur und Sprache                               |
| L | 14,3 | Literatur und andere Künste                         |
| L | 14,4 | Literatur und Gesellschaft                          |
| L | 14,5 | Literatur und Religion                              |
| L | 14,6 | Literatur und Psychologie                           |
| L | 14,7 | Literatur und Naturwissenschaften, Technik, Medizin |
| L | 14,8 | Literatur und Wissen                                |

Rezeptionsforschung. Komparatistik  
(s.a. L 65 und L 66)

- |   |      |                                   |
|---|------|-----------------------------------|
| L | 15,1 | Rezeption und Rezeptionsforschung |
| L | 15,3 | Theorie der Komparatistik         |

**Poetik**

## Gesamtdarstellungen. Geschichte

- L 17,1 Gesamtdarstellungen der Poetik. Einführungen
- L 17,3 Geschichte der Poetik. Klassische Texte zur Poetik

## Verslehre (Metrik, Rhythmus, Reim)

- L 19,1 Gesamtdarstellungen. Einführungen. Reimlexika
- L 19,3 Versgeschichte. Einzelfragen der Metrik.  
Historische und nationale Verslehren

- L 21 Stilistik  
(s.a. L 42,1 ff.)

- L 24 Allgemeine Gattungslehre. Mehrere Gattungen

- L 26 Gattungstheorie der Lyrik

- L 27 Gattungstheorie des Epos

## Gattungstheorie der Prosa

- L 28,1 Allgemeine Theorie. Mehrere Formen

- L 28,2 Kurzformen der Prosa

- L 28,3 Erzählung. Novelle. Kunstmärchen

- L 28,4 Roman

- L 28,5 Thematische Bereiche der Prosa

- L 28,6 Trivialprosa  
(s.a. L 13.5 und L 36)

## Gattungstheorie der Dramatik

- L 30,1 Allgemeine Theorie. Mehrere Formen

- L 30,3 Historische und nationale Dramentheorien

- L 30,5 Tragödie. Trauerspiel

- L 30,7 Komödie. Lustspiel

- L 30,9 Drama im 20. und 21. Jahrhundert

(Absurdes Theater. Episches Theater u.a.)

L	31	Theorie der Literaturkritik und der Essayistik
L	32	Rhetorik
L	35	Literaturtheoretische Einzelformen
		Richtungen und Tendenzen
L	36	Ästhetische Kategorien und literarische Darstellungsweisen
L	37	Epochale Strömungen in der Literatur

### **Schreiben. Übersetzen. Interpretieren**

L	39	Praxis des Schreibens
L	40	Literarische Übersetzung
		Text. Lektüre. Interpretation (s.a. L 21)
L	42,1	Texttheorie
L	42,3	Lektüre
L	42,5	Theorie der Interpretation
		Praktische Interpretation (s.a. L 52 ff. und die jeweiligen Nationalliteraturen)
L	42,6	Sammelinterpretationen mehrerer Gattungen
L	42,7	Lyrikinterpretation
L	42,8	Drameninterpretation
L	42,9	Prosainterpretation

## **Weltliteratur**

### **Europäische Literatur**

#### **Allgemeines**

- L 44                    Literaturlexika  
(Reallexika s. L 2,2)

#### **Geschichte**

- L 45,1                    Gesamtdarstellungen. Einführungen. Zeittafeln
- L 45,3                    Mehrere Epochen
- L 47                      Einzelne Epochen
- L 48                      Historische und politische Großräume  
(z.B. Geschichte der sozialistischen Literatur)
- L 50                      Biographische Sammelwerke. Essaysammlungen. Bildbände
- L 51                      Literarische Reiseführer  
(zu einzelnen Autoren s. Autorenstellen)

#### **Gattungsgeschichte**

- L 52                      Gesamtdarstellungen. Mehrere Gattungen
- L 54                      Gattungsgeschichte der Lyrik  
(s.a. L 26)
- L 55                      Gattungsgeschichte von Epik und Prosa  
(s.a. L 27 und L 28,1 ff.)
- L 57                      Gattungsgeschichte der Dramatik  
(s.a. L 30,1 ff.)
- L 58                      Kinder- und Jugendliteratur
- L 60                      Geschichte sonstiger Gattungen

**Themengeschichte. Rezeptionsgeschichte. Vergleichende  
Literaturgeschichte. Literaturgeschichtliche Essayistik**

## Geschichte literarischer Themen, Stoffe und Motive

- |   |      |                                    |
|---|------|------------------------------------|
| L | 61,1 | Gesamtdarstellungen                |
| L | 61,2 | Einzelne Themen, Stoffe und Motive |

- |   |    |  |
|---|----|--|
| L | 62 | Frauenliteratur                                    |
| L | 65 | Vergleichende Literaturgeschichte<br>(s.a. L 15.3) |
| L | 66 | Rezeptionsgeschichte<br>(s.a. L 15.1)              |
| L | 68 | Sammelwerke und Festschriften                      |

## Literaturgeschichtliche Essays

- |   |      |                          |
|---|------|--------------------------|
| L | 69,1 | Deutschsprachige Autoren |
| L | 69,2 | Andere Autoren           |

**Textsammlungen der Weltliteratur  
und der europäischen Literatur**

## Gesamtdarstellungen

- |   |      |                       |
|---|------|-----------------------|
| L | 71,1 | Allgemeine Sammlungen |
| L | 71,3 | Lyrikanthologien      |
| L | 71,5 | Prosasammlungen       |

## Thematische Sammlungen

- |   |      |   |
|---|------|---|
| L | 72,1 | Allgemeine Sammlungen, mehrere Gattungen<br>umfassend |
| L | 72,3 | Lyriksammlungen                                       |
| L | 72,5 | Prosasammlungen                                       |

L	73	Dramentexte
L	75	Zweisprachige Texte
L	77	Zitatensammlungen
L	78	Funk- und Filmtexte

## **Antike Literatur**

### **Allgemeines**

- |   |    |  |
|---|----|--|
| L | 80 | Zeitschriften  |
| L | 81 | Bibliographien. Lexika. Gesamtdarstellungen                                |
| L | 83 | Sonstiges. Sammelwerke   |
| L | 84 | Literaturgeschichte  |
| L | 85 | Gattungen. Themen. Stoffe und Motive.<br>Vergleichende Literaturgeschichte |
| L | 86 | Textsammlungen der gesamten Antike   |

### **Griechische Literatur**

(einschließlich theoretischer Arbeiten über alt-, mittel- und neugriechische Literatur als Ganzheit. Neugriechische Literatur gesondert unter L 733 - L 737)

- |   |    |  |
|---|----|--|
| L | 89 | Allgemeines  |
| L | 92 | Literaturgeschichte. Gesamtdarstellungen und einzelne Epochen              |
| L | 94 | Gattungen. Themen. Stoffe und Motive.<br>Vergleichende Literaturgeschichte |
| L | 97 | Textsammlungen   |
| L | 99 | Autoren und Werke  |

### **Byzantinische Literatur**

- |   |     |                                   |
|---|-----|-----------------------------------|
| L | 103 | Allgemeines                       |
| L | 105 | Literaturgeschichte               |
| L | 107 | Textsammlungen. Autoren und Werke |

### **Römische Literatur**

- |   |     |  |
|---|-----|--|
| L | 110 | Allgemeines  |
| L | 113 | Literaturgeschichte. Gesamtdarstellungen und einzelne Epochen              |
| L | 115 | Gattungen. Themen. Stoffe und Motive.<br>Vergleichende Literaturgeschichte |
| L | 118 | Textsammlungen   |
| L | 120 | Autoren und Werke  |

### **Mittel- und neulateinische Literatur**

- |   |     |   |
|---|-----|---|
| L | 124 | Allgemeines   |
| L | 126 | Literaturgeschichte                                 |
| L | 128 | Mittellateinische Textsammlungen. Autoren und Werke |
| L | 129 | Neulateinische Textsammlungen. Autoren und Werke    |

### **Germanische Literaturen**

#### **Germanische Literaturen insgesamt**

- |   |     |                     |
|---|-----|---------------------|
| L | 130 | Allgemeines         |
| L | 133 | Literaturgeschichte |
| L | 136 | Textsammlungen      |

#### **Altgermanische Literatur**

(einschließlich der angelsächsischen, gotischen und altnordischen Literatur)

- |   |     |                     |
|---|-----|---------------------|
| L | 140 | Allgemeines         |
| L | 142 | Literaturgeschichte |
| L | 144 | Textsammlungen      |

L 146 Einzelne Dichtungen

## Deutsche Literatur

### Allgemeines

- |   |     |   |
|---|-----|---|
| L | 150 | Zeitschriften. Jahrbücher   |
| L | 151 | Nachschlagewerke. Bibliographien. Kataloge. Lexika. Bildbände         |
| L | 153 | Deutsche Literaturwissenschaft: Theorie und Methode. Einführungen     |
| L | 154 | Geschichte und Stand der Forschung. Einzelne Literaturwissenschaftler |
| L | 156 | Studium. Institute. Gesellschaften. Tagungen. Preise                  |
| L | 158 | Sammelwerke. Sonstiges  |

### Literaturgeschichte

- |   |       |  |
|---|-------|--|
| L | 161   | Gesamtdarstellungen. Einführungen                                    |
|   |       | Mittelalter (bis 1500)   |
| L | 164,1 | Geschichte der Literatur des Mittelalters - Gesamtdarstellungen      |
| L | 164,3 | Geschichte der althochdeutschen Literatur                            |
| L | 164,5 | Geschichte der mittelhochdeutschen Literatur                         |
| L | 164,7 | Spätes Mittelalter (14. und 15. Jahrhundert)                         |
| L | 166   | Neuzeit (ab 1500) - Gesamtdarstellungen. Einzelne Epochen            |
|   |       | 16.-18. Jahrhundert (1500 - ca. 1765)                                |
| L | 168,1 | Gesamtdarstellungen  |
| L | 168,3 | Humanismus und Reformation (16. Jahrhundert)                         |
| L | 168,5 | Barockzeitalter (17. Jahrhundert)                                    |
| L | 168,7 | Barocker Klassizismus. Aufklärung Rokoko. Empfindsamkeit (1700-1765) |

## Goethezeit

- L 170,1 Gesamtdarstellungen über Sturm und Drang, Klassik und Romantik
- L 170,3 Sturm und Drang
- L 170,5 Klassik
- L 172 Romantik

## 19. Jahrhundert

- L 174,1 Gesamtdarstellungen
- L 174,3 Vormärz (Biedermeier. Junges Deutschland)
- L 174,5 1848-1890 (Restauration. Realismus)  
(Naturalismus und Fin de siècle s. L 175,1 ff.)

## 20. Jahrhundert (ab 1890) und 21. Jahrhundert

- L 175,1 Gesamtdarstellungen
- L 175,2 Literatur 1890-1933
- L 175,3 Literatur im Dritten Reich
- L 175,4 Exilliteratur
- L 175,5 Literatur nach 1945 - Gesamtdarstellungen
- L 175,6 Literatur Deutschlands, Österreichs und der Schweiz bis 1989
- L 175,7 Literatur der DDR
- L 176 Literatur nach 1990 - Gesamtdarstellungen
- L 178 Sammelbiographien. Biographische Essays. Briefsammlungen. Dichteranekdoten

## **Gattungsgeschichte und Interpretationen**

- |   |       |  |
|---|-------|--|
| L | 180   | Gesamtdarstellungen. Geschichte mehrerer Gattungen<br>Gattungsgeschichte der deutschen Lyrik |
| L | 181,1 | Gesamtdarstellungen  |
| L | 181,2 | Mittelalter  |
| L | 181,3 | 16. und 17. Jahrhundert  |
| L | 181,4 | 18. Jahrhundert  |
| L | 181,5 | 19. Jahrhundert (bis 1890)   |
| L | 181,6 | 1890 - 1945  |
| L | 181,7 | Lyrik nach 1945  |
| L | 182   | Gattungsgeschichte der Verseepik<br>Gattungsgeschichte der deutschen Prosa                   |
| L | 183,1 | Gesamtdarstellungen  |
| L | 183,2 | Prosa vom 16. bis zum 19. Jahrhundert  |
| L | 183,3 | Prosa des 20. und 21. Jahrhunderts   |
| L | 183,4 | Geschichte des Romans  |
| L | 183,5 | Einzelne Genres des Romans   |
| L | 183,6 | Geschichte der Kurzprosa<br>(Novelle. Erzählung. Kurzgeschichte. Kunstmärchen)               |
|   |       | Gattungsgeschichte der deutschen Dramatik  |
| L | 184,1 | Gesamtdarstellungen  |
| L | 184,2 | Von den Anfängen bis zum 18. Jahrhundert   |
| L | 184,3 | Dramatik im 18. und 19. Jahrhundert  |
| L | 184,4 | Dramatik im 20. und 21. Jahrhundert - Gesamtdarstellungen                                    |
| L | 184,5 | Geschichte der Komödie und des Lustspiels  |
| L | 184,6 | Geschichte der Tragödie und des Trauerspiels   |

- L 184,7 Geschichte des Hörspiels
- L 185 Geschichte sonstiger Gattungen  
(z.B. Gelegenheitsdichtung. Didaktische Poesie.  
Tendenzliteratur. Zweckliteratur)
- L 186 Volksbücher  
(sonstige Volksdichtung s. Vo 830 ff.)

### **Literaturgeschichte unter besonderen Gesichtspunkten**

- L 187 Kinder- und Jugendliteratur
- L 188 Themen. Stoffe und Motive
- L 189 Frauenliteratur
- L 190 Rezeptionsgeschichte
- L 192 Vergleichende Literaturgeschichte und Beziehungen zu  
anderen Literaturen

### **Regionale Literaturgeschichte**

- L 194,1 Norddeutschland
- L 194,2 Ostdeutschland
- L 194,3 Süddeutschland
- L 194,4 Westdeutschland
- L 194,5 Österreich
- L 194,6 Schweiz
- L 194,7 Deutschsprachige Literatur des Auslands

### **Literaturgeschichtliche Essays. Kritiken. Festschriften**

- L 195,1 Sammelwerke
- L 195,3 Essays, Kritiken einzelner Autoren
- L 195,5 Festschriften

### **Textsammlungen deutscher Literatur**

(Gesamtdarstellungen. Mehrere Epochen)

L	196	Große Sammelwerke literarischer Texte. Literaturlexika
L	198	Literarische Lesebücher (s.a. L 199,1 ff.)
		Textsammlungen einzelner Gattungen
L	199,1	Lyrikanthologien
L	199,3	Prosasammlungen
L	199,5	Dramentexte
		Thematisch orientierte Sammlungen
L	203,1	Gesamtdarstellungen
L	203,3	Lyrikanthologien
L	203,5	Prosasammlungen
		Textsammlungen regionaler Literaturen
L	204,1	Norddeutschland
L	204,2	Ostdeutschland
L	204,3	Süddeutschland
L	204,4	Westdeutschland
L	204,5	Österreich
L	204,6	Schweiz
L	204,7	Deutschsprachige Literatur des Auslands
L	205	Volksdichtung (s.a. Vo 830 ff.)

**Autoren und Werke**

(Textsammlungen. Autoren. Anonyme Werke in ihrer  
Epochenzugehörigkeit)

- |   |     |  |
|---|-----|--|
| L | 210 | Althochdeutsche und altsächsische Literatur (bis 1050)                                     |
| L | 212 | Mittelhochdeutschen Literatur (1050 - 1330)  |
| L | 214 | Spätes Mittelalter und frühneuhochdeutsche Literatur<br>(14. und 15. Jahrhundert)          |
| L | 216 | Humanismus. Reformation (1450-1600) und die Literatur bis<br>zur Wende 16./17. Jahrhundert |
| L | 218 | Barockzeitalter (17. Jahrhundert)  |
| L | 220 | Aufklärung. Rokoko. Empfindsamkeit (18. Jahrhundert)                                       |
| L | 222 | Goethezeit (1765-1830) - Gesamtdarstellungen   |

Einzelne Epochenabschnitte

- |   |     |                                 |
|---|-----|---------------------------------|
| L | 224 | Sturm und Drang. Göttinger Hain |
| L | 226 | Klassik und Romantik            |

**Goethe**

Werke und allgemeine Sekundärliteratur

- |   |       |  |
|---|-------|--|
| L | 228,1 | Gesamtausgaben. Teilausgaben. Werkauszüge  |
| L | 228,2 | Einzelne poetische Werke                   |
| L | 228,3 | Sonstige Schriften. Reden. Zeichnungen     |
| L | 228,4 | Selbstzeugnisse. Handschriften. Faksimiles |
| L | 228,5 | Zeitschriften                              |
| L | 228,6 | Bibliographien. Kataloge. Lexika           |
| L | 228,7 | Goethephilologie                           |

L	228,8	Bildbände
L	228,9	Sammelwerke
		Goethe: Leben und Persönlichkeit
L	229,1	Gesamtdarstellungen. Einzelne Lebensabschnitte
L	229,3	Goethes Mit- und Umwelt. Frauen. Freunde. Gegner
L	229,5	Räumliche Beziehungen. Reisen
L	229,7	Einzelne Seiten der Persönlichkeit
		Goethe: Ideenwelt
L	230,1	Weltanschauung
L	230,2	Einflüsse auf Goethe
L	230,3	Verhältnis zu einzelnen Kultur- und Lebensbereichen
L	230,4	Verhältnis zu anderen Persönlichkeiten
L	230,5	Wirkung. Nachleben
		Goethe: Werkuntersuchungen
L	231,1	Studien zum Gesamtwerk
L	231,2	Studien zu Teilen bzw. besonderen Aspekten des Werks
L	231,3	Einzelne Werke: Studien. Kommentare. Quellen
L	231,4	“Faust“ - Sekundärliteratur

**Schiller**

- |   |       |   |
|---|-------|---|
| L | 232,1 | Werkausgaben. Werkauszüge   |
| L | 232,2 | Einzelne poetische Werke  |
| L | 232,3 | Sonstige Schriften  |
| L | 232,4 | Selbstzeugnisse   |
| L | 232,5 | Allgemeine Literatur über Schiller. Bibliographien. Kataloge. Jahrbücher. Bildbände |
| L | 232,6 | Biographien   |
| L | 232,7 | Studien zu einzelnen Aspekten von Leben und Werk                                    |
| L | 232,8 | Werkuntersuchungen: Gesamtwerk bzw. Werkgruppen                                     |
| L | 232,9 | Werkuntersuchungen: Einzelne Werke  |
| L | 235   | Weitere Autoren der klassisch-romantischen Periode<br>(Textsammlungen s. L 226)     |
| L | 238   | Vom Jungen Deutschland bis zum Beginn des Naturalismus<br>(1830-1890)               |
| L | 242   | Vom Naturalismus bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs<br>(1885-1945)                 |
| L | 246   | Literatur nach dem Zweiten Weltkrieg (1945 - 1990)                                  |
| L | 248   | Literatur nach 1990   |

**Literatur deutscher Mundarten**

- |   |     |                                  |
|---|-----|----------------------------------|
| L | 252 | Allgemeines                      |
| L | 254 | Literaturgeschichte              |
| L | 256 | Textsammlungen mehrerer Dialekte |

- L 259 Niederdeutsche Mundartliteratur. Textsammlungen
- L 261 Einzelne Autoren bis 1800
- L 263 Einzelne Autoren des 19. und 20. Jahrhunderts
- L 264 Einzelne Autoren des 21. Jahrhunderts
  
- L 266 Mittel- und oberdeutsche Mundartliteratur. (Textsammlungen und einzelne Autoren)

## **Niederländische und flämische Literatur**

(einschließlich Afrikaans-Literatur)

- L 280 Allgemeines
- L 283 Literaturgeschichte
- L 285 Gattungen. Themen. Stoffe und Motive.  
Vergleichende Literaturgeschichte
- L 288 Umfassende Textsammlungen  
  
Autoren und Werke
- L 290 Vom Mittelalter bis zum Ende des 18. Jahrhunderts
- L 293 19. und 20. Jahrhundert
- L 294 21. Jahrhundert

## **Skandinavische, isländische und finnische Literaturen**

(Altnordische Literatur s. L 140 ff.)

- |   |     |  |
|---|-----|--|
| L | 298 | Allgemeines  |
| L | 301 | Literaturgeschichte. Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen |
| L | 303 | Gattungen. Themen. Stoffe und Motive. Vergleichende Literaturgeschichte      |
| L | 306 | Textsammlungen   |

### **Dänische Literatur**

- |   |     |  |
|---|-----|--|
| L | 308 | Allgemeines  |
| L | 311 | Literaturgeschichte. Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen |
| L | 313 | Gattungen. Themen. Stoffe und Motive. Vergleichende Literaturgeschichte      |
| L | 317 | Textsammlungen   |
|   |     | Autoren und Werke  |
| L | 319 | Vom Mittelalter bis zum Ende des 18. Jahrhunderts                            |
| L | 322 | 19. und 20. Jahrhundert  |
| L | 324 | 21. Jahrhundert  |

### **Isländische Literatur**

(Altisländische Literatur s. L 140 ff.)

- |   |     |  |
|---|-----|--|
| L | 327 | Allgemeines  |
| L | 330 | Literaturgeschichte. Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen<br>(s.a. Dänische Literaturgeschichte L 308 f.) |
| L | 332 | Gattungen. Themen. Stoffe und Motive. Vergleichende Literaturgeschichte  |

- L 336 Textsammlungen
- L 338 Autoren und Werke

### **Norwegische Literatur**

(Altnorwegische Literatur s. L 140 ff.)

- L 342 Allgemeines
- L 345 Literaturgeschichte. Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen
- L 347 Gattungen. Themen. Stoffe und Motive. Vergleichende Literaturgeschichte
- L 351 Textsammlungen  
Autoren und Werke
- L 353 Vom Mittelalter bis zum Ende des 18. Jahrhunderts
- L 356 19. und 20. Jahrhundert
- L 358 21. Jahrhundert

### **Schwedische Literatur**

- L 361 Allgemeines
- L 364 Literaturgeschichte. Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen
- L 366 Gattungen. Themen. Stoffe und Motive. Vergleichende Literaturgeschichte
- L 370 Textsammlungen  
Autoren und Werke
- L 372 Vom Mittelalter bis zum Ende des 18. Jahrhunderts
- L 375 19. und 20. Jahrhundert
- L 376 21. Jahrhundert

**Finnische Literatur**

(einschließlich lappischer Literatur)

- |   |     |  |
|---|-----|--|
| L | 380 | Allgemeines  |
| L | 383 | Literaturgeschichte. Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen |
| L | 385 | Gattungen. Themen. Stoffe und Motive. Vergleichende Literaturgeschichte      |
| L | 389 | Textsammlungen   |
|   |     | Autoren und Werke  |
| L | 391 | Vom Mittelalter bis zum Ende des 18. Jahrhunderts                            |
| L | 394 | 19. und 20. Jahrhundert  |
| L | 396 | 21. Jahrhundert  |

## Englische Literatur

(Nordamerikanische und kanadische Literatur s. L 753 ff.

Angelsächsische Literatur s. L 140 ff.

Irische, walisische und schottisch-gälische Literatur s. L 726 ff.)

### Allgemeines

L	400	Zeitschriften
L	401,1	Bibliographien
L	401,2	Lexika
L	405	Sammelwerke. Fest- und Gedenkschriften. Verschiedenes

### Literaturgeschichte

L	406	Gesamtdarstellungen
L	408	Mittelalter und Neuzeit bis 1800
L	410	19. Jahrhundert
L	411	20. und 21. Jahrhundert
		Gattungsgeschichte und Kritik
L	412,1	Gesamtdarstellungen. Theorie. Kritik
L	412,2	Lyrik
L	412,3	Dramatik
L	412,4	Prosa
L	414	Themen. Stoffe und Motive
L	415	Vergleichende Literaturgeschichte
L	416	Regionale Literaturgeschichte. Literaturgeschichte des Commonwealth
L	419	Sammelwerke zur Literaturgeschichte. Essays. Kritiken. Sonstiges

### **Textsammlungen**

- |   |       |  |
|---|-------|--|
| L | 420,1 | Gesamtdarstellungen. Mehrere Gattungen |
| L | 420,2 | Lyrikanthologien                       |
| L | 420,4 | Prosasammlungen                        |
| L | 422   | Volksdichtung<br>(s.a. Vo 830 ff.)     |

### **Autoren und Werke**

(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit)

- |   |       |  |
|---|-------|--|
| L | 425   | Mittelalter (1066-1500)                          |
| L | 428   | 16. und 17. Jahrhundert                          |
|   |       | Shakespeare                                      |
| L | 430,1 | Werkausgaben. Werkauszüge                        |
| L | 430,2 | Einzelne Werke                                   |
| L | 430,3 | Allgemeines über Shakespeare                     |
| L | 430,4 | Biographien                                      |
| L | 430,5 | Studien zu einzelnen Aspekten von Leben und Werk |
|   |       | Werkuntersuchungen                               |
| L | 430,6 | Gesamtwerk                                       |
| L | 430,7 | Werkgruppen                                      |
| L | 430,8 | Einzelne Werke                                   |
| L | 432   | 18. Jahrhundert                                  |
| L | 435   | 19. Jahrhundert                                  |
| L | 438   | 20. Jahrhundert                                  |
| L | 439   | 21. Jahrhundert                                  |

### **Australische und neuseeländische Literaturen**

- |   |     |             |
|---|-----|-------------|
| L | 440 | Allgemeines |
|---|-----|-------------|

L	442	Literaturgeschichte
L	444	Autoren und Werke

## Romanische Literaturen

- L 446 Allgemeines
- L 449 Literaturgeschichte der romanischen Literaturen - Gesamtdarstellungen
- L 452 Textsammlungen

### Französische Literatur

(einschließlich Belgiens, Luxemburgs, der französischen Schweiz und des französischsprachigen Auslands. Frankokanadische Literatur s. L 789. Bretonische Literatur s. L 726 ff.)

#### Allgemeines

- L 454 Zeitschriften
- L 455,1 Bibliographien
- L 455,2 Lexika
- L 459 Sammelwerke. Fest- und Gedenkschriften. Verschiedenes

#### Literaturgeschichte

- L 460 Gesamtdarstellungen
- L 462 Mittelalter und Neuzeit bis 1800
- L 464 19. Jahrhundert
- L 465 20. und 21. Jahrhundert

#### Gattungsgeschichte und Kritik

- L 466,1 Gesamtdarstellungen. Mehrere Gattungen. Theorie. Kritik
- L 466,2 Lyrik
- L 466,3 Dramatik
- L 466,4 Epik. Prosa
- L 468 Themen. Stoffe und Motive

- L 469 Vergleichende Literaturgeschichte
- L 470 Regionale Literaturgeschichte
- L 471 Sammelwerke zur Literaturgeschichte. Essays. Kritiken.  
Sonstiges

#### Textsammlungen

- L 472 Sammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere  
Epochen
- L 474 Volksdichtung  
(s.a. Vo 830 ff.)

#### Autoren und Werke

(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer  
Epochenzugehörigkeit)

- L 477 Mittelalter
- L 479 16. und 17. Jahrhundert
- L 482 18. Jahrhundert
- L 485 19. Jahrhundert
- L 488 20. Jahrhundert
- L 490 21. Jahrhundert
- L 496 Moderne provençalische Literatur

#### **Italienische Literatur**

(einschließlich der Literatur der italienischen Schweiz)

- L 500 Allgemeines
- #### Literaturgeschichte
- L 504 Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen
  - L 506 Gattungen. Themen. Stoffe und Motive.  
Vergleichende Literaturgeschichte
  - L 510 Regionale Literaturgeschichte
  - L 511 Sammelwerke zur Literaturgeschichte. Essays. Kritiken.

## Sonstiges

## Textsammlungen

L 512 Sammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen

L 513 Volksdichtung  
(s.a. Vo 830 ff.)

## Autoren und Werke

(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit)

L 515 Mittelalter

L 516 Dante

L 517 Von der Renaissance bis zum Ende des 17. Jahrhunderts

L 519 18. Jahrhundert

L 521 19. Jahrhundert

L 524 20. Jahrhundert

L 525 21. Jahrhundert

L 528 **Sardinische Literatur**

L 530 **Rätoromanische Literatur**

**Spanische Literatur**

(Literatur Lateinamerikas s. L 800 ff.  
Baskische Literatur s. L 724)

L 532 Allgemeines

L 536 Literaturgeschichte

L 538 Gattungen. Themen. Stoffe und Motive.  
Vergleichende Literaturgeschichte

- L 542 Regionale Literaturgeschichte
- L 543 Sammelwerke zur Literaturgeschichte. Essays. Kritiken.  
Sonstiges

#### Textsammlungen

- L 544 Sammlungen über den Gesamtzeitraum bzw.  
mehrere Epochen
- L 545 Volksdichtung  
(s.a. Vo 830 ff.)

#### Autoren und Werke

(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer  
Epochenzugehörigkeit)

- L 547 Mittelalter
- L 549 16.-18. Jahrhundert
- L 552 19.-20. Jahrhundert
- L 553 21. Jahrhundert

- L 555 **Katalanische Literatur**

#### **Portugiesische Literatur**

(Literatur Brasiliens s. L 800 ff)

- L 558 Allgemeines
- L 561 Literaturgeschichte
- L 565 Textsammlungen über den Gesamtzeitraum  
bzw. mehrere Epochen

#### Autoren und Werke

(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer  
Epochenzugehörigkeit)

- L 567 Mittelalter
- L 569 16.-18. Jahrhundert
- L 573 19.-20. Jahrhundert

L 574 21. Jahrhundert

**Rumänische Literatur**

L 580 Allgemeines

L 582 Literaturgeschichte

L 585 Autoren und Werke

## **Slawische Literaturen. Ungarische Literatur**

- L 600 Allgemeines
- L 603 Literaturgeschichte - Gesamtdarstellungen
- L 606 Textsammlungen

### **Russische Literatur**

(Asiatische Literaturen der ehemaligen Sowjetunion s. L 835 ff.)

#### Allgemeines

- L 608 Zeitschriften
- L 609 Bibliographien. Lexika
- L 613 Verschiedenes

#### Literaturgeschichte

- L 614 Gesamtdarstellungen und Epochendarstellungen bis 1917
- L 616 Literaturgeschichte seit der Revolution 1917
- L 617 Gattungsgeschichte und Kritik
- L 619 Themen. Stoffe und Motive
- L 620 Vergleichende Literaturgeschichte
- L 621 Regionale Literaturgeschichte
- L 622 Sammelwerke zur Literaturgeschichte. Essays. Kritiken. Sonstiges

#### Textsammlungen

- L 623 Sammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen
- L 625 Volksdichtung  
(s.a. Vo 830 ff.)

**Autoren und Werke**

(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit)

- L 628 Mittelalter und Neuzeit bis zum 18. Jahrhundert
- L 631 19. Jahrhundert
- L 632 20. Jahrhundert  
(außer Sowjetliteratur und einschließlich der Emigrantenliteratur)
- L 636 Sowjetliteratur (ab 1917)
- L 637 Literatur nach 1990
- L 640 **Ukrainische Literatur**

**Polnische Literatur**

- L 644 Allgemeines
- L 647 Literaturgeschichte
- L 649 Sammelwerke zur Literaturgeschichte
- L 650 Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen

**Autoren und Werke**

(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit)

- L 652 Vom Mittelalter bis zum Ende des 18. Jahrhunderts
- L 653 19.-20. Jahrhundert
- L 654 21. Jahrhundert

**Sorbische Literatur**

- L 657 Allgemeines. Literaturgeschichte
- L 658 Textsammlungen. Einzelne Autoren und anonyme Werke

### **Tschechische und slowakische Literatur**

- L 660 Allgemeines
- L 663 Literaturgeschichte
- L 666 Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen

#### **Autoren und Werke**

(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit)

- L 668 Vom Mittelalter bis zum Ende des 18. Jahrhunderts
- L 669 19.-20. Jahrhundert
- L 670 21. Jahrhundert

### **Südslawische Literaturen**

(Bosnische Literatur. Kroatische Literatur. Makedonische Literatur. Serbische Literatur. Slowenische Literatur  
Bulgarische Literatur s. L 684-692)

- L 673 Allgemeines
- L 675 Literaturgeschichte
- L 677 Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen

#### **Autoren und Werke**

- L 679 Vom Mittelalter bis zum Ende des 18. Jahrhunderts
- L 680 19.-20. Jahrhundert
- L 681 21. Jahrhundert

### **Bulgarische Literatur**

- L 684 Allgemeines
- L 686 Literaturgeschichte
- L 688 Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen

#### Autoren und Werke

(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit)

- L 690 Vom Mittelalter bis zum Ende des 18. Jahrhunderts
- L 691 19. und 20. Jahrhundert
- L 692 21. Jahrhundert

### **Ungarische Literatur**

- L 694 Allgemeines
- L 697 Literaturgeschichte
- L 700 Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen

#### Autoren und Werke

(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit)

- L 702 Vom Mittelalter bis zum Ende des 18. Jahrhunderts
- L 703 19.-20. Jahrhundert
- L 704 21. Jahrhundert

## Sonstige Europäische Literaturen

- |   |     |   |
|---|-----|---|
| L | 706 | <b>Albanische Literatur</b>   |
|   |     | <b>Baltische Literaturen</b>  |
| L | 709 | Allgemeines   |
| L | 710 | Literaturgeschichte   |
| L | 711 | Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere baltische Länder                              |
|   |     | Autoren und Werke   |
| L | 713 | Litauen   |
| L | 717 | Lettland  |
| L | 720 | Estland   |
| L | 724 | <b>Baskische Literatur</b>  |
|   |     | <b>Keltische Literaturen</b><br>(Irische, bretonische, walisische, schottisch-gälische Literatur) |
| L | 726 | Allgemeines   |
| L | 727 | Literaturgeschichte   |
| L | 728 | Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere keltische Literaturen                         |
|   |     | Spezielle Sammlungen. Autoren und Werke   |
| L | 729 | Vom Mittelalter bis zum Ende des 18. Jahrhunderts   |
| L | 731 | 19. -20. Jahrhundert  |
| L | 732 | 21. Jahrhundert   |
|   |     | <b>Neugriechische Literatur</b><br>(altgriechische und byzantinische Literatur s. L 89 ff.)       |
| L | 733 | Allgemeines   |

- L 735 Literaturgeschichte
- L 737 Autoren und Werke
- L 740 **Maltesische Literatur**

## **Amerikanische Literaturen**

- L 747 Allgemeines
- L 749 Literaturgeschichte - Gesamtdarstellungen
- L 751 Textsammlungen

## **Nordamerikanische Literaturen**

(USA und Kanada)

### Allgemeines

- L 753 Zeitschriften
- L 754 Bibliographien. Lexika
- L 759 Sammelwerke. Verschiedenes

### Literaturgeschichte

- L 760 Gesamtdarstellungen
- L 761 17.-18. Jahrhundert (Kolonialzeit)
- L 762 19.-20. Jahrhundert
- L 763 21. Jahrhundert

### Gattungsgeschichte und Kritik

- L 764,1 Gesamtdarstellungen. Mehrere Gattungen. Theorie. Kritik
- L 764,2 Lyrik
- L 764,3 Dramatik

L	764,4	Epik. Prosa
L	766	Themen. Stoffe Motive
L	767	Vergleichende Literaturgeschichte
L	768	Regionale Literaturgeschichte
L	769	Sammelwerke zur Literaturgeschichte. Essays. Kritiken. Sonstiges

#### Textsammlungen

Sammlungen über den Gesamtzeitraum bzw.  
mehrere Epochen

L	770,1	Gesamtdarstellungen. Mehrere Gattungen
L	770,2	Lyrikanthologien
L	770,3	Dramentexte
L	770,4	Prosasammlungen
L	772	Volksdichtung (s.a. Vo 830 ff.)

#### Autoren und Werke

(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer  
Epochenzugehörigkeit)

L	775	17.-18. Jahrhundert
L	777	19. Jahrhundert
L	780	20. Jahrhundert
L	782	21. Jahrhundert
L	789	Frankokanadische Literatur

## Mittel- und Südamerikanische Literaturen

- |  |     |   |
|--|-----|---|
| L  | 800 | Allgemeines   |
| L  | 804 | Literaturgeschichte - Gesamtdarstellungen   |
| L  | 807 | Gattungen. Themen. Stoffe und Motive.<br>Vergleichende Literaturgeschichte                                  |
| L  | 810 | Regionale Literaturgeschichte   |
| L  | 812 | Textsammlungen  |
| Autoren und Werke einzelner Volksgruppen |     |   |
| L  | 814 | Spanisch-amerikanische Literatur, bis 20. Jahrhundert   |
| L  | 816 | 21. Jahrhundert   |
| L  | 824 | Portugiesisch-amerikanische (brasilianische) Literatur,<br>bis 20. Jahrhundert                              |
| L  | 826 | 21. Jahrhundert   |
| L  | 830 | Literatur der Ureinwohner   |
| L  | 831 | Nicht-spanisch/portugiesische Literatur der westindischen<br>Inseln und Mittelamerikas, bis 20. Jahrhundert |
| L  | 832 | 21. Jahrhundert   |

## **Asiatische Literaturen. Islamische Literatur**

- L 835 Allgemeines
- L 838 Literaturgeschichte - Gesamtdarstellungen
- L 840 Textsammlungen

### **Babylonisch - assyrische Literatur**

- L 841 Allgemeines. Literaturgeschichte
- L 842 Textsammlungen. Autoren und Werke

### **Ägyptische Literatur**

- L 843 Allgemeines
- L 845 Literaturgeschichte
- L 847 Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen  
  
Autoren und Werke  
(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit)
- L 849 Von den Anfängen bis 1900
- L 852 20. Jahrhundert
- L 854 21. Jahrhundert

### **Arabische Literatur**

- L 855 Allgemeines
- L 857 Literaturgeschichte
- L 859 Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen  
  
Autoren und Werke  
(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit)

- L 861 Von den Anfängen bis 1900
- L 864 20. Jahrhundert
- L 866 21. Jahrhundert

### **Jüdische Literatur**

(Hebräische und jiddische Literatur. Literatur in Israel und jüdische Literatur außerhalb Israels)

- L 867 Allgemeines
  - L 869 Literaturgeschichte
  - L 871 Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen
- Autoren und Werke  
(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit)
- L 873 Von den Anfängen bis 1900
  - L 876 20. Jahrhundert
  - L 878 21. Jahrhundert

### **Türkische Literatur**

- L 879 Allgemeines
  - L 881 Literaturgeschichte
  - L 883 Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen
- Autoren und Werke  
(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit)
- L 885 Von den Anfängen bis 1850
  - L 888 Seit 1850 bis 20. Jahrhundert
  - L 889 21. Jahrhundert

**Persische Literatur**

(Altpersische [Awesta] s. Indische Literatur L 912 ff.)

- |   |     |   |
|---|-----|---|
| L | 900 | Allgemeines   |
| L | 902 | Literaturgeschichte   |
| L | 904 | Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen   |
|   |     | <b>Autoren und Werke</b><br>(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit) |
| L | 906 | Von den Anfängen bis 1900   |
| L | 909 | 20. und 21. Jahrhundert   |

**Kurdische Literatur**

- |   |     |                                     |
|---|-----|-------------------------------------|
| L | 910 | Allgemeines. Literaturgeschichte    |
| L | 911 | Textsammlungen und einzelne Autoren |

**Indische Literaturen**

(einschließlich der altpersischen Literatur)

- |   |     |   |
|---|-----|---|
| L | 912 | Allgemeines   |
| L | 914 | Literaturgeschichte   |
| L | 916 | Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen   |
|   |     | <b>Autoren und Werke</b><br>(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit) |
| L | 918 | Von den Anfängen bis 1900   |
| L | 922 | 20. Jahrhundert   |
| L | 924 | 21. Jahrhundert   |

- L 925 **Tibetanische Literatur**
- L 928 **Indonesische und philippinische Literaturen**

### **Chinesische Literatur**

- L 931 Allgemeines
- L 933 Literaturgeschichte
- L 935 Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen  
  
Autoren und Werke  
(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit)
- L 937 Von den Anfängen bis 1900
- L 941 20. Jahrhundert
- L 942 21. Jahrhundert

### **Japanische Literatur**

- L 947 Allgemeines
- L 949 Literaturgeschichte
- L 951 Textsammlungen über den Gesamtzeitraum bzw. mehrere Epochen  
  
Autoren und Werke  
(Textsammlungen. Autoren und anonyme Werke in ihrer Epochenzugehörigkeit)
- L 953 Von den Anfängen bis 1868
- L 957 1868 (Beginn der Meiji - Zeit) – 20. Jahrhundert
- L 958 21. Jahrhundert

### **Sonstige asiatische Literaturen**

(Armenien. Georgien. Sibirien. Korea. Vietnam. Kambodscha. Thailand. Birma)

- L 976 Allgemeines
- L 978 Literaturgeschichte
- L 980 Autoren und Werke

## **Afrikanische und sonstige Literaturen**

### **Afrikanische Literaturen**

(Ägyptische Literatur s. L 843 ff.; Arabische Literatur s. L 855 ff.)

- L 983 Allgemeines
- L 985 Literaturgeschichte
- Autoren und Werke
- L 987 Von den Anfängen bis 20. Jahrhundert
- L 988 21. Jahrhundert

### **Sonstige Literaturen**

(z.B. Literaturen der Zigeuner, Eskimos, Naturvölker)

- L 995 Allgemeines
- L 997 Literaturgeschichte
- L 999 Autoren und Werke