

Medienempfehlungen Dezember 2010/Januar 2011

Heinz Janisch (Hrsg.): Verzaubert, verwunschen, verwandelt: Die schönsten Zaubermärchen aus aller Welt



Vielfältig sind Verzauberung, Verwünschung und Verwandlung in den Märchen der Welt. Ein verwandelter Frosch, ein Zauberschiff, ein verzaubertes Schloss, verzauberte Hunde, ein verzauberter Wasserkrug usw. - der Zauber hat jeweils großen Einfluss auf die Menschen, die er betrifft. Aus dem gleichnamigen Buch wurden elf Märchen ausgewählt.

Zu den Dauerbrennern zählen sicher die Grimm-Märchen "Der Froschkönig" und "Dornröschen" und das Kunstmärchen von Hauff "Kalif Storch" (das längste Märchen der CD), eher unbekannt Grimms "Rätselmärchen" (zugleich der kürzeste Text des Hörbuchs) und Bechsteins "Die drei Hunde". Präsentiert werden je ein Märchen von P.Ch. Asbjørnsen sowie aus Italien, England, Afrika und der Schweiz. H.

Janisch hat die Märchen zusammengetragen und teilweise behutsam neu bearbeitet, ohne alte sprachliche Wendungen zu entfernen.

Die Sprecher P. Wolf (mit leicht wienerischem Anklang), M. Elskis und Ch. Pappert lesen die Texte mit angenehmer Ruhe. Kleine Musikeinlagen werten das Hörbuch auf. Die prächtige Buchausgabe wird von zauberhaften Bildern ergänzt. Geeignet ab 5.

Heinz Janisch (Hrsg.): Verzaubert, verwunschen, verwandelt. Die schönsten Zaubermärchen aus aller Welt [Hörbuch]

Jumbo Neue Medien & Verlag, 2009

ISBN: 978-3833724947

Signatur in der Kinder- und Jugendbibliothek der ZLB: K 303 Verzau 1:CD

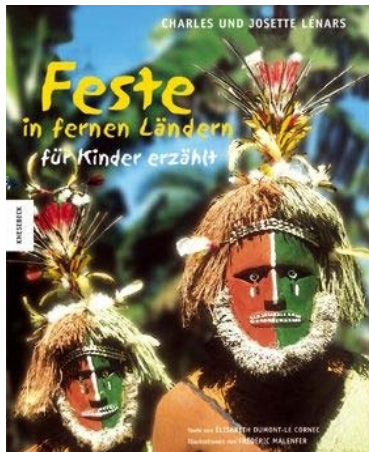
Heinz Janisch (Hrsg.): Verzaubert, verwunschen, verwandelt. Die schönsten Zaubermärchen aus aller Welt [Buch]

Wien: Betz, 2009

ISBN: 978-3219114126

Signatur in der Kinder- und Jugendbibliothek der ZLB: K 3 Zauber 1

Charles und Josette Lénars – Feste in fernen Ländern für Kinder erzählt



Die Reihe "...für Kinder erzählt" aus dem Knesebeck-Verlag widmet sich seit einigen Jahren mit wachsendem Erfolg ganz unterschiedlichen Themenfeldern: der Erde mit ihren verschiedenen Lebensräumen, den Eigenarten und farbenprächtigen Ritualen der Kulturen, den Lebenswelten in den vielen Ländern unseres Planeten- die Texte richten sich an Kinder und bereiten Informationen verständlich auf, die diese interessieren werden.

In diesem Band nun werden Feste in aller Welt geschildert und erklärt. Dabei werden sie mehreren übergreifenden Themenkreisen zugeordnet: Schöpfungsmythen, Feste zum gesellschaftlichen Austausch, Feste zum Gedenken an die Ahnen usw.

Die Texte zu den großformatigen Farbfotografien führen in die Geschichte der Feste und Rituale ein und erläutern ihre Bedeutung in der heutigen Zeit. Manche Feste sind uns bekannt, wie beispielsweise der Karneval in Venedig, der sich zu einer Touristenattraktion ersten Ranges entwickelt hat, oder das mexikanische Totenfest, das sich mit seiner Buntheit und Ausgelassenheit von unseren Allerheiligenfesten sehr unterscheidet.

In der dunklen Jahreszeit, in der Festtage wie Nikolaus, Weihnachten und Silvester das Gefühl für die Bedeutung von Festen wecken, lässt es sich besonders gut in diesem farbenprächtigen Bildband blättern.

Charles und Josette Lénars – Feste feiern in fernen Ländern für Kinder erzählt

Feste in fernen Ländern für Kinder erzählt

München: Knesebeck, 2007

ISBN: 978-3-89660-429-3

Signatur in der Kinder- und Jugendbibliothek der ZLB: K 59/45

Saskia Hula – Bei 3 auf den Bäumen



Viele bekannte (Kinder)bücher behandeln das Thema Dschungel. Dort leben viele Tiere miteinander und meistens ist eines dabei, vor dem alle Angst haben...

In Saskia Hulas Dschungel, von Ulrike Möltgen mit satten, leuchtenden Farben dargestellt, leben zwei Papageien, zwei Affen, ein Leopard, ein Pfau, ein Elefant, ein Flusspferd und ein Wasserschwein auf engem Raum. Jeder geht seinen normalen Alltagsbeschäftigungen nach. Bis... ja,... bis der Tiger kommt! Der Tiger, der jeden Tag immer um dieselbe Zeit seine Runden dreht und einen ganz bestimmten Spruch auf den Lippen hat:

TIERE DES DSCHUNGELS, ICH ZÄHLE JETZT BIS DREI! BEI 3 SIND ALLE AUF DEN BÄUMEN! UND WEHE, WENN NICHT!

Jeden Tag das gleiche Spiel und die anderen Tiere nehmen schon vor Angst Reißaus, noch während der Tiger anfängt bis drei zu zählen. Doch eines Tages ist alles anders. Ein fremdes Tier, ein Stachelschwein, sitzt immer noch auf dem Boden und scheint keine Angst vor dem großen, bösen Tiger zu haben. Es scheint seine Aufforderung "Bei 3 sind alle auf den Bäumen!" nicht einmal zu verstehen. Nach mehreren Versuchen, dem Stachelschwein Angst einzujagen, um es auf einen Baum zu jagen, ist der Tiger mit den Nerven am Ende: Ihm tut der Hals weh und er versteht die Welt nicht mehr! Diesem kleinen Tier scheint sein Gebrüll nichts anzuhaben. Sein Gebrüll, was nur noch ein Krächzen ist. Der Tiger schämt sich vor den anderen Tieren, die nun langsam aus ihren Verstecken kriechen, denn es gibt nichts mehr zu fürchten.

Die Botschaft ist klar: Lass dich nicht einschüchtern! Wenn Tiger nur noch krächzen, hört man, dass sie auch nur Katzen sind...

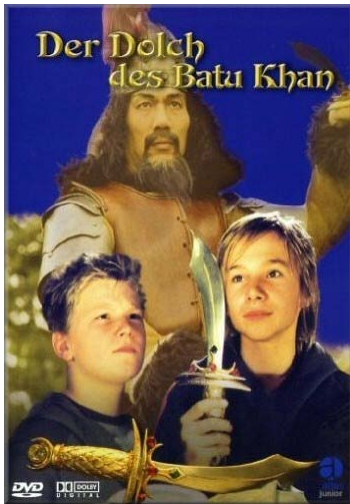
Saskia Hula: Bei 3 auf den Bäumen

Mannheim: Sauerländer, 2010

ISBN: 978-3-7941-5231-5

Signatur in der Kinder- und Jugendbibliothek der ZLB: K 1 Hula 2

Der Dolch des Batu Khan



In Dresden lebt der zwölfjährige Sebastian nach dem Tod seiner Mutter mit seinem alleinerziehenden Vater, der als Chefkonservator der berühmten Dresdner Kunstsammlung "Grünes Gewölbe" wenig Zeit für gemeinsame Unternehmungen hat. Sebastian ist schwer enttäuscht, als sein Vater die angekündigte Geburtstagsüberraschung absagt. Statt der ersehnten gemeinsamen Urlaubsreise gibt es eine Reise in die Vergangenheit: in einem zugemauerten Kellergewölbe wurde der legendäre Dolch des Batu Khan gefunden. Sebastians Vater ist natürlich elektrisiert!

Für Sebastian ist es ein schwacher Trost, dass er seinem Vater im Museum bei der Sichtung der wiedergefundenen Kunstschatze helfen darf. Doch schon nach kurzer Zeit entwickelt sich die Angelegenheit zu einem aufregenden Kriminalfall. Zufällig erfahren Sebastian und sein Freund Benjamin, dass der Dolch des Batu Khan von einem skrupellosen Kunsthändler gestohlen und verkauft werden soll. Gemeinsam mit ihrer Freundin Maria versuchen sie, den Diebstahl zu verhindern - dass sie dabei selbst in große Gefahr geraten, ahnen sie vorher natürlich nicht.

Neben der spannenden Krimihandlung spielen Themen wie Mut und Durchsetzungskraft, Ehrlichkeit, Vertrauen und Freundschaft eine wichtige Rolle in diesem Film. Elemente des Humors und der Entspannung wechseln sich mit gruseligen und spannenden Momenten ab. Daneben erhält man tiefe Einblicke in die Lebenswelt der 12jährigen, ihre Sorgen und Wünsche und die Aufregung einer ersten Liebe.

Die klare, etwas holzschnittartige Trennung in "Gut" und "Böse" mag manche Erwachsenen irritieren, aber Kindern bietet sie eine Orientierung. Schließlich geht es auch darum, eigene Entscheidungskategorien zu entwickeln und selbst zu unterscheiden, wer vertrauenswürdig ist und wer nicht.

Der solide gemachte Film ist gutes Familienkino, wie man es sich öfter auch auf der Leinwand zu sehen wünscht.

Der Dolch des Batu Khan [DVD]

Deutschland, 2004

Regie: Günter Meyer

Darsteller: Marian Lössch, Sarah Bellini, Benjamin Seidel, Björn Casapietra

freigegeben ab 6 Jahre

Laufzeit: 89 Minuten

Signatur in der Kinder- und Jugendbibliothek "Hallescher Komet": K 400 Dolch 1: DVD.Video