

Franz Fühmann-Bibliothek

(Schwerpunkte, Aufstellung, Besonderheiten)

1. Deutschsprachige Literatur vor 1900
 - 1.a Deutschspr. Lit. vor 1900 Anthologien etc.
2. Deutschsprachige Literatur 20. Jahrhundert
 - 2.a Deutschspr. Lit. 20. Jh. Anthologien etc.
3. Gruppe der Werke Franz Fühmanns, Anthologien, Übersetzungen, Herausgaben etc.
4. Widmungsexemplare
5. Psychologie / Medizin
6. Soziologie
7. Geschichte
8. Philosophie
9. Religion
10. Kunst
11. Märchen
12. Literaturtheorie
 - 12.a Literaturzeitschriften, Almanache etc.
13. Kinderbücher
14. Bergbau
15. Geographie
16. Technik / Naturwissenschaft
17. Internationale Literatur
 - 17.a Internat. Lit. Anthologien etc.
18. Nibelungen

Zu 1. Deutschsprachige Literatur vor 1900 beinhaltet die Werke deutschsprachiger Dichter (Deutschland, Österreich, Schweiz, Tschechien, Siebenbürgen etc.), deren Hauptschaffenszeit und Wirken größtenteils vor 1900 liegen.

Sekundärliteratur, Biographien, Interpretationen etc. die sich direkt auf einen Dichter bzw. auf das Werk oder Teile seines Werkes beziehen, stehen unmittelbar im Anschluß nach sämtlich vorhandenen Ausgaben des Dichters.

[Enthalten u.a. auch die Schriften der Brüder Grimm, der Humboldts und F.L. Jahns]

Zu 1.a Deutschsprachige Literatur vor 1900 Anthologien: Anthologien, aber auch Titel ohne direkten bzw. genannten Verfasser (Volksbücher, Epen, Legenden etc.). Generell Bücher mit überwiegend literarischen Texten. Enthält aber keine üblichen Almanache bzw. zeitschriftenartige Reihen [außer „Athenaeum“ und „Die Horen“].

Zu 2. Deutschsprachige Literatur 20. Jahrhundert: Vom Prinzip wie bei 1.

Zu 2.a Deutschsprachige Literatur 20. Jahrhundert Anthologien: Prinzip wie bei 1.a

Zu 3. Franz Fühmann Werke: Enthält seine eigenen Werke (auch in verschiedenen Übersetzungen), die zum Zeitpunkt der Übergabe in seiner Bibliothek aufzufinden waren:

Bücher, Zeitschriften, Almanache etc. die er herausgab / übersetzte / nachdichtete oder an denen er in irgendeiner Form mitbeteiligt war.

Zu 4. Widmungsexemplare: Alle Bücher, Hefte, Broschüren etc. die direkt und ausschließlich handschriftlich mit Widmungen für Franz Fühmann versehen sind. [5 lfd. Meter (sic!)] Andere Bücher mit Widmungen stehen im Bestand und sind mit Fahnen gekennzeichnet.

Zu 5. Psychologie / Medizin: Enthält Bücher und Zeitschriften etc. aus folgenden Bereichen: Psychoanalyse, Psychologie, Medizin, Kind, Frau, Mann, Familie, Pädagogik, Emanzipation, Sexualität, Sittengeschichte.

Zu 6. Soziologie: Enthält sämtliche Literatur über Politik, Geschichte des Faschismus / Kommunismus / Stalinismus, Parteiliteratur, Dritte Welt, Recht (20.Jh.), Soziologie, Schriften von Marx / Engels / Lenin / Stalin / Trotzki, Erster und Zweiter Weltkrieg, BRD / DDR, generell Geschichte und Kulturgeschichte des 20. Jahrhunderts.

Zu 7. Geschichte: Geschichte vor 1900, Kultur-, Wirtschafts-, Militärgeschichte, Ethnologie, diverse Biographien.

Zu 8. Philosophie: Philosophie, Ästhetik, Moral, Anthropologie, Geistesgeschichte, Philosophen-Biographien.

Zu 9. Religion: Theologie, Religion, Mythologie, Okkultismus, Judaika, Antisemitismus, Astrologie, Kirchen- und Religionsgeschichte, Freimaurer. [Guardini, Buber, Teilhard de Chardins, Swedenborg, Kerényi]

Zu 10. Kunst: Monographien über Künstler / bildende und angewandte Kunst, Kunstgeschichte, Werkverzeichnisse, Theater, Photographie, Ballett, Zirkus, Musik, Kunsttheorie, original graphische Werke (am Ende vom Sachgebiet)

Zu 11. Märchen: „reine“ Märchenbücher, Fabeln, Legenden.

Zu 12. Literaturtheorie: Literaturwissenschaft, Literaturgeschichte, Sprache, Wörterbücher (Grimm etc), Lehrbücher, Bibliographien, Verlagsschriften, Buch- und Bibliothekswesen, Sekundärliteratur über Schriftsteller und ihre Werke (jeweils mehrere in einem Buch). [am Ende des Sachgebietes eine kleine Auswahl wertvoller expressionistischer Almanache]

Zu 12.a Literaturzeitschriften, Almanache etc.: Zeitschriften, Almanache und Reihen mit überwiegend literarischem bzw. literaturtheoretischem Inhalt.

Zu 13. Kinderbücher: Kleine Sammlung alter und neuerer Kinderbücher und Anthologien für Kinder.

Zu 14. Bergbau: Bergbau, Mineralogie, Geologie, Hüttenwesen, Fossilien. [Agricola]

Zu 15. Geographie: Stadt- und Landkarten, Atlanten, Reise- und Stadtführer, geographische Beschreibungen, Fotobände über Städte/Länder, Museumsführer.

Zu 16. Technik / Naturwissenschaft: Bücher über Technik, Physik, generell Naturwissenschaften, Wissenschaftswissenschaft, Mathematik, Schach, Biologie, Weltall /

Erde / Mensch, „Spiel-, Denk- und Kochbücher“, Kybernetik, frühe Erdgeschichte. [auch: Asimov, Lorenz, von Däniken, Eibl-Eibesfeldt]

Zu 17. Internationale Literatur: Enthält sämtliche Literatur nicht deutsch schreibender Autoren von den Anfängen (Antike) bis zum 20. Jahrhundert. [auch: Sartre, Camus]
Anton Tschechow ist generell bei „T“ eingeordnet – auch mit der Schreibweise „Cechov“.

Zu 17.a Internationale Literatur Anthologien: Anthologien, aber auch Titel ohne direkten bzw. genannten Verfasser und Volksbücher, Epen, Legenden etc.

Zu 18. Nibelungen: 66 Bücher um den Themenkomplex Nibelungen.