

Identité, culture et diversité

Mardi 13 et mercredi 14 décembre 2005
Centre Pompidou – Petite salle (niveau –1)

Diversité culturelle : Concept utilisé pour la première fois par l'Unesco en 1990, dans un sens lié à celui de la biodiversité, à la nécessité de préserver la diversité des « écosystèmes culturels », qui sont « patrimoine commun de l'humanité » et à la volonté de maintenir la paix entre les peuples et les cultures.

D'une manière plus concrète, le concept est concomitant des débats sur le multiculturalisme, sur la mise en question de l'Organisation Mondiale du Commerce et sur la démocratisation des pratiques culturelles.

A l'appui des principes universels de : pluralisme, droits de l'homme, créativité et solidarité internationale, quelle définition donner à la diversité culturelle ?

Quelle serait la place de l'unité sociale et de la pluralité culturelle, protégées juridiquement et institutionnellement sur un espace donné ?

Inscription gratuite et obligatoire dans la limite des places disponibles

Pour s'inscrire, écrire par mail à souad.hubert@bpi.fr

Ou téléphoner au 01 44 78 44 39 ou au 01 44 78 45 27

En mentionnant vos noms, qualités, coordonnées téléphoniques et électronique

Vous recevrez par mail une confirmation de votre inscription

Mardi 13 décembre 2005
Centre Pompidou – Petite salle (niveau –1)

Modérateur : Dominique Arot (Directeur de la bibliothèque municipale de Lille)

9h30 *Accueil des participants*

10h00 Inauguration

Benoît Yvert, Directeur du Livre et de la Lecture

Michel Lummaux, Directeur de la coopération culturelle et du français au ministère des Affaires étrangères

10h30 Diversité culturelle et bibliothèques

Gérald Grunberg, Directeur de la Bpi

Claudia Lux, Directrice de la ZLB

11h00 La convention de l'Unesco sur la diversité culturelle

Jean Musitelli, Conseiller d'Etat, ancien ambassadeur de France auprès de l'Unesco

11h45 Questions

12h30 *Déjeuner libre*

Analyses critiques du concept de diversité culturelle

14h00 Analyses anthropologiques

Stéphane Vibert, Docteur en anthropologie, enseignant chercheur à Montréal

14h45 Analyses sociologiques

Bernhard Zimmermann, Professeur de sociologie à l'université de Munich

15h30 Analyses économiques

Françoise Benhamou, Professeur à l'université de Rouen, chercheur au MATISSE, Paris I

16h15 Jurisprudence de l'OMC

Véronique Guèvremont, doctorante à l'université de Paris I – Panthéon Sorbonne

17h00 Débat

Mercredi 14 décembre 2005
Centre Pompidou – Petite salle (niveau –1)

Modérateur : Gilles Eboli (Directeur de la Cité du Livre à Aix-En-Provence)

9h30 Le multilinguisme sur le Web.

Claudio Menezes, Responsable du thème « Multilinguisme dans le Monde Digital » et membre du groupe intersectoriel sur les langues à l'Unesco

10h00 Diffusion du livre français à l'étranger. Promotion des littératures étrangères

Marie-Joseph Delteil, Chef du bureau de l'édition littéraire au Centre national du livre
Olivier Planchon, Chef du bureau des bibliothèques au ministère des Affaires étrangères

11h00 Découverte des cultures du monde par le film

Catherine Blangonnet, Chef du service de l'audiovisuel, Bpi
Peter Delin, Responsable de la section des films multiculturels, ZLB

12h00 Débat

12h30 *Déjeuner libre*

14h00 Les collections et le public

Sophie Danis, Responsable du pôle du développement documentaire, Bpi
Tarik Seden, Chargé des collections multiculturelles, ZLB
Maryse Oudjaoudi, Service développement de la lecture, BM Grenoble

15h30 Education et diversité culturelle.

Ulrike Grassau, Sénat de Berlin

16h30 Les partenaires associatifs : lien entre les citoyens et les institutions culturelles

Luc Gruson, Directeur de la Cité nationale de l'histoire de l'immigration
Zaïma Hamnache, Directrice d'Actions Culturelles Contre les Exclusions et les Ségrégations (A.C.C.E.S)

17h30 Synthèse et clôture du colloque

Dominique Arot, Directeur de la BM de Lille