



Literaturdokumentation

Jahrgang 2011

Grundlagen und Prävention

ABI-Technik

Optimale Druck-, Kopier- und Scanvorgänge bei der Staats- und Universitätsbibliothek Bremen. H. 3, 2010, S. 206 – 207

ABI-Technik

Neuheuser, Hanns Peter: Sichern – eine neue archivische Kernaufgabe nach dem 2010 novellierten Archivgesetz von Nordrhein-Westfalen. H. 3, 2011, S. 150 – 165

Archiv und Wirtschaft

Rezension:

Andrea Giovannini: De Tutela Librorum. La conservation des livres et des documents d'archives. Die Erhaltung von Büchern und Archivalien. H. 3, 2011, S. 144 – 146 (Matthias Weber)

Archivnachrichten

Scheuble, Christiana, Bandow, Cornelia: Pläne liegen lieber plan. Eine Kooperation zwischen Generallandesarchiv und Institut für Erhaltung. H. 43, 2011, S. 43

Archivar

Glauert, Mario: Verpackungen für Archivgut. Empfehlungen der Archivreferentenkonferenz, ausgearbeitet vom Bestandserhaltungsausschuss der ARK. H. 1, 2011, S. 57 – 62

Archivar

Hofmann, Rainer: Neue Normen zur Archivierung von Filmmaterialien, H. 3, 2011, S. 309

Archivar

Schmidt, Christoph; Kistenich, Johannes: Richtlinien zu Kulturgut und Notfallbewältigung – Neue Strategie der Schadensprävention und -behebung bei Archivgut, H. 3, 2011, S. 349

Archivpflege in Westfalen-Lippe

Janssens, Marcus: Bestandserhaltung in kommunalen Archiven – Möglichkeiten und Wege zur Optimierung der Lagerung von Archivgut am Beispiel des Stadtarchivs Neuss. H. 74, 2011, S. 23 – 27

Archivpflege in Westfalen-Lippe

Fehring, Christina; Pieper, Adrian: Versuchsreihe zur Belastbarkeit von Archivboxen – Ein Projekt der FaMI-Auszubildenden in Westfalen. H. 74, 2011, S. 40 – 43

Bibliotheksdienst

Hartwig, Franziska: Wir wollen Qualität! Bestandserhaltung in der Ausbildung, Bestandserhaltung im Geschäftsgang. H. 5, 2011, S. 401 – 407

Bibliotheksdienst

Gerlach, Annette: Bestandserhaltung in der Ausbildung. Offener Brief der AG Bestandserhaltung des DBV. H. 5. 2011, S. 408 – 411

Bibliotheksdienst

Märker, Almut: Bestandserhaltung in der bibliothekarischen Ausbildung. H. 5. 2011, S. 412 – 427

Bibliotheksdienst

Balihar, Elisabeth: „Tag der Bestandserhaltung in Berlin und Brandenburg“. Ein Tagungsbericht. H. 12, 2011, S. 1073 – 1077

Journal of Paper Conservation

Esser, Karen: Art-Works with an Unfixed Paint Layer on Paper. Guidelines of Handling and Transport. H. 2, 2011, S. 13 – 24

Restauro

Rezensionen:

Kobold, M.; Moczarski, J.: Bestandserhaltung, ein Ratgeber für Verwaltung, Archive und Bibliotheken. 1. Aufl. Darmstadt : Hessische Historische Kommission, 2010. (Entlesberger, Ilse) H. 3. 2011, S. 252

ZfBB

Oechtering, Anne: Konferenz „Deutsches Kulturerbe in die Europeana“ vom 04. bis zum 05. Oktober 2010 in der Staatsbibliothek zu Berlin – Europeana als Motor für Innovation und Standardisierung im Europäischen Kulturerbe. H. 1. 2011, S. 38 – 41

Konservierung und Restaurierung

Archivar

Fischer, Ulrich; Nadine Thiel; Imke Henningsen: Zerrissen – verschmutzt – zerknickt. Die Restaurierung und Konservierung des Gesamtbestandes des Historischen Archivs der Stadt Köln nach dem Einsturz. Sachstand und Perspektiven. H. 1, 2011, S. 15 – 28

Archivar

Verscharen, Franz-Josef; Gisela Fleckenstein; Andreas Berger: Was restaurieren wir zuerst? Priorisierungsmatrix für die Restaurierung und Zusammenführung der Bestände beim Wiederaufbau des Historischen Archivs der Stadt Köln. H. 1, 2011, S. 29 – 32

Archivar

Berdux, Silke u.a.: Audio goes Video. Ein Projekt zur Digitalisierung von Tonbändern aus dem Nachlass von Oskar Sala. H. 1, 2011, S. 66 – 72

Archivar

Endreß, Anna; Matthias Frankenstein: Das Projekt Kölner Großformate. Restauratorische Unterstützung beim Wiederaufbau des Kölner Stadtarchivs. H. 1, 2011, S. 120 – 126

Archivar

Rezensionen:

Ritzenthaler, Mary Lynn: Preserving Archives and Manuscripts. 2. Aufl. Chicago 2010. (Mario Glauert, Ingrid Kohl) H. 1, 2011, S. 106

Archivar

Hofmann, Rainer: Neue Normen zur Archivierung von Filmmaterialien, H. 3, 2011, S. 309

Archivnachrichten

Kiefer, Andreas: Nach 65 Jahren wieder benutzbar. Bombengeschädigte Landtagsakten Restauratoren meistern die Herausforderung „Modernes Papier“. H. 43, 2011, S. 45

B.I.T.online

Jaeger, Thomas: Die Massenentsäuerung auf dem Prüfstand. „Nachhaltigkeit der Massenentsäuerung von Bibliotheksgut“ – Konferenz in der Deutschen Nationalbibliothek, Frankfurt am Main, am 26. Oktober 2010. H. 4. 2010, S. 407 – 408

BuB

Grau, Marlene; Hagenah, Ulrich: Fundraising und Massenentsäuerung: 5 Jahre Action an der SUB Hamburg, H. 8/9, 2011, S. 614 – 619

Dialog mit Bibliotheken

Jaeger, Thomas: Eine Zukunft für saures Papier. H. 2. 2011, S. 67 – 69

Journal of Paper Conservation

Schalkx, Hilde; Piet ledema; Birgit Reissland; Bas van Velzen: Aqueous Treatment of Water Sensitive Paper Objects. H. 1. 2011, S. 11 – 20

Journal of Paper Conservation

Martin, Aurélie u.a.: Local Strenghtening of Mould-Damaged Manuscripts. A Case Study on Logbooks of Early French Expeditions in Louisiana (1684-1722). H. 1. 2011, S. 21 – 29

Journal of Paper Conservation

Kleindorfer, Gabi: A new Method for Flattening Parchment. H. 1. 2011, S. 34 – 35

Journal of Paper Conservation

Jacobi, Eliza; Birgit Reissland; Claire Phan Tan Luu; Bas van Velzen; Frank Ligternik: Rendering the Invisible Visible. Preventing Solvent-Induced Migration during Local Repairs on Iron Gall Ink. H. 2. 2011, S. 25 – 35

Restaurator

Pavelka, Karen L.: An Update on AIC-CERT. H. 3/4, 2010, S. 184 – 206

Restaurator

Piotrowicz, Grazyna: Polish Libraries and Archives during the Great Flood of 1997 and after. H. 3/4, 2010, S. 201 – 221

Restaurator

Schönbohm, Dirk u.a.: Protective Enclosures for Art of Paper, Archives and Library Materials. H. 3/4, 2010, S. 286 – 303

Restaurator

Hajek, Milan; Michal Durovic; Hana Paulusova; Lucie Weberova: Simultaneous Microwave Drying and Desinfection of Flooded Books. H. 1. 2011, S. 1 – 12

Restaurator

Willemsen, Edwin; Renè Luyten; Walter Castelijns; Gabrielle Beentjes: Innovation in Low-O² Tchnology: A Solution for Conservation, Protection and Treatment. H. 1. 2011, S. 13 – 26

Restaurator

Glück, Eva; Gerhard Banik, Ernst Becker; Michael Kühner: Air Stream Drying of Paper. H. 1. 2011, S. 27 – 38

Restaurator

Iraci, Joe: The Stability of DVD Optical Disc Formats. H. 1. 2011, S. 39 – 59

Restaurator

Bartl, Benjamin; Petr Kotlik; Michal Durovic; Bronislava Bacilkova: Application of a-Amylase in Combination with Ultrasound to Remove Starch Based Adhesives from Paper. H. 1. 2011, S. 60 – 79

Restaurator

Ahn, Kyujin; Hennings, Ute; Banik, Gerhard; Potthast, Antje: Sustainability of Mass Deacidification. Part I: Concept, Selection of Sample Books and pH-Determination. *[Nachhaltigkeit der Massenentsäuerung von Bibliotheksgut. Teil I: Untersuchungskonzept, statistische Probennahme und Bestimmung des Oberflächen pH]*. H. 3, 2011, S. 193 – 222

Restaurator

Bispinck-Roßbacher, Julia: Vom Umgang mit der Menge. Rückblick auf ein Kolloquium zur Restaurierung der brandgeschädigten Ledereinbände von Weimar. H. 8, 2011, S. 10

ZfBB

Jaeger, Thomas: Eine Zukunft für saures Papier – Konferenz zur Vorstellung der Ergebnisse des Projekts „Nachhaltigkeit der Massenentsäuerung von Bibliotheksgut“ am 26. Oktober 2010 in der Deutschen Nationalbibliothek Frankfurt am Main. H. 1, 2011, S. 41 – 44

ZfBB

Bürger, Thomas: Die Digitalisierung der kulturellen und wissenschaftlichen Überlieferungen – Versuch einer Zwischenbilanz, H. 3/4, 2011, S. 133 – 141

ZfBB

Altenhöner, Reinhard; Brantl, Markus; Ceynowa, Klaus: Digitale Langzeitarchivierung in Deutschland – Projekte und Perspektiven, H. 3/4, 2011, S. 184 – 196

Digitalisierung

ABI-Technik

Nestor Handbuch: Eine kleine Enzyklopädie der digitalen Langzeitarchivierung. – Version 2.0. Hrsg. Von Heike Neuroth u.a. Boizenburg: Hülsbusch 2009. (Wolfram Neubauer). H. 3, 2010, S. 214 – 215

Archivar

Unger, Michael: ARGEALP-Fachtagung „Digitale Unterlagen und Digitalisierung in den Archiven des Alpenraumes. H. 4, 2010, S. 420 – 422

Archivar

Tauscher, Katrin; Christian Mögl; Hartmut Lissner; Sven Hörnich: „(...) die ich rief, die Geister, werd' ich nun nicht los (...)“ Die Digitalisierung von Magnetbändern im Stadtarchiv Dresden – ein Projektbericht. H. 1, 2011, S. 6 – 14

Archivar

Weymann, Anna; Müller, Christoph: Digitalisierung in kleineren Informationseinrichtungen – ein Projektbericht, H. 3, 2011, S. 308

Archivar

Kretzschmar, Robert: Ziele und Methoden archivischer Bewertung, H. 3, 2011, S. 315

Archivpflege in Westfalen-Lippe

Jostkleigrewe, Heiner: Startschuss für Archive – das digitale Langzeitarchiv. H. 73, 2010, S. 64 – 65

Archivpflege in Westfalen-Lippe

Angevaare, Inge: Books in the digital age: will they survive? H. 74, 2011, S. 2 – 6

Bibliothek Forschung und Praxis

Giacomuzzi, Renate: Zur Metadatenerfassung und Langzeitarchivierung von digitalen Literaturmagazinen (DILIMAG) am Innsbrucker Zeitungsarchiv / IZA. H. 2, 2011, S. 265 – 271

Bibliotheken heute

Embach, Michael: Bibliotheken zwischen Originalerhaltung und Digitalisierung. Das virtuelle Skriptorium St. Matthias. H. 3, 2011, S. 110 – 113

Bibliotheksdienst

Weymann, Anna; Christoph Müller: Digitalisierung in Einrichtungen kleinerer und mittlerer Größe – Ermittlung der Anforderungen und Technologieanalyse. Projektbericht einer bibliothekarisch / technischen Forschungs Kooperation zum Thema Digitale Bestands- und Kulturerhaltung. H. 2, 2011, S. 157 – 167

Bibliotheksdienst

Euler, Ellen; Eric W. Steinhauer; Christina Bankhardt: Digitale Langzeitarchivierung als Thema für den 3. Korb zum Urheberrechtsgesetz: Urheberrechtliche Probleme der digitalen Langzeitarchivierung. H. 3/4. 2011, S. 322 – 328

BuB

Bader, Harald; Hagenah, Ulrich: Zeitungen auf Mikrofilm – Dauerhaftigkeit in der „Nische“ – Die Fachtagung 2011 des Mikrofilmarchivs der deutschsprachigen Presse, H. 8/9, 2011, S. 609 – 613

IFLA-Journal

Brown, Heather: Painted lines. Preservation connections. H. 3, 2011, S. 189 – 194

Restauo

Weymann, Anna; Müller, Christoph: Bestandserhaltungsschutz durch Digitalisierung: Herausforderungen und Möglichkeiten. H. 3, 2011, S. 59 – 62

Notfall

Archivpflege in Westfalen-Lippe

Langkamp, Ute; Antje Diener-Staekling: Archiv Haus Marck wappnet sich gegen Katastrophen. H. 73, 2010, S. 67

Archivpflege in Westfalen-Lippe

Kistenich, Johannes: Notfallübung zur Bergung von durchnässtem Archiv- und Bibliotheksgut in Münster. H. 73, 2010, S. 67 – 68

Archivpflege in Westfalen-Lippe

Fischer, Ulrich: Köln – der größte nicht anzunehmende Unfall: Sachstand und Konsequenzen für den Archivbau. H. 74, 2010, S. 18 – 22

Archivpflege in Westfalen-Lippe

Bruggeman, Ellie: Improving emergency preparedness and response through regional networks. H. 74, 2010, S. 28 – 27

Archivpflege in Westfalen-Lippe

Kistenich, Johannes: Lehren aus Köln. Erfahrungen aus dem Aufbau des Notfallverbunds Münster. H. 74, 2010, S. 30 – 36

Archivpflege in Westfalen-Lippe

Vereinbarung zur gegenseitigen Unterstützung in Notfällen (Notfallverbund Münster). H. 74, 2010, S. 37 – 38

Bibliothek in Forschung und Praxis

Hofmann, Christa: Krisenmanagement und Objektschutz am Beispiel der Österreichischen Nationalbibliothek. H. 3., 2010, S. 306 – 310

Bibliotheken in Sachsen

Bürger, Thomas; Michael Vogel: Kulturschutz und Notfallverbände. Herausforderungen und neue Initiativen nach dem Hochwasser. H. 4. 2010, S. 222 – 224

Bibliotheken in Sachsen

Märker, Almut: Dem Notfall die Stirn bieten. Auf dem Weg zu einem Notfallverbund Leipziger Archive und Bibliotheken. H. 4. 2010, S. 225

Bibliotheken in Sachsen

Konschak, Rosemarie: Die Flut 2010 in Ostsachsen. Land unter in der Hochschulbibliothek Zittau. H. 4. 2010, S. 226 – 228

Bibliotheken in Sachsen

Vogel, Michael, Eberhard Blücher: Bundesfördermittel helfen Flutfolgeschäden zu beseitigen. Landesstelle für Bestandserhaltung koordiniert Projekt im Kloster Marienthal. H. 1. 2011, S. 48 – 49

Restaurator

Banik, Gerhard; Irene Brückle: Principles of Water Absorption and Desorption in Cellulosic Materials. H. 3/4, 2010, S. 164 – 177

Restaurator

Barteleit, Sebastian: EURANED: An European Initiative of Disaster Prevention and Disaster Management. 3/4, 2010, S. 178 – 179

Restaurator

Neuvirt, Jiri: Universal Drying Chamber for Flood-Damaged Paper Objects. 3/4, 2010, S. 222 – 245

Restaurator

Kotlik, Petr: Methods of Removal from Previously Flooded Buildings. 3/4, 2010, S. 246 – 264

Restaurator

Singer, Hannah: Evacuating the High Bay Racking System at the Albertine Museum in Vienna after a Water Entry in June 2009. 3/4, 2010, S. 265 – 285

Restaurator

Barteleit, Sebastian: Euraned: Ein europäisches Projekt in Notfallvorsorge und Notfallmanagement, H. 3, 2010, S. 197 – 198.

Sonstiges

RECHTSFRAGEN DER NUTZUNG VON ARCHIVGUT

Vorträge der Frühjahrstagung der Fachgruppe 1 – Staatliche Archive – im VdA – Verband deutscher Archivarinnen und Archivare e. V. am 29. April 2010 in Stuttgart. Hrsg. von Clemens Rehm und Nicole Bickhoff. Verlag W. Kohlhammer, Stuttgart 2010. 67 S., Abb., kart. 7,- € ISBN 978-3-17-021707-3

Landesarchiv Nordrhein-Westfalen : Grundsätze der Bestandserhaltung - Technisches Zentrum / Kistenich, Johannes [Hrsg.] - Düsseldorf : Landesarchiv Nordrhein Westfalen, 2011. - 56 S. - (Veröffentlichungen des Landesarchivs Nordrhein-Westfalen ; 19)

Hofmann, Rainer et al.: Bestandserhaltung in Archiven und Bibliotheken - Berlin [u.a.] : Beuth, 2011. - 460 S. - (Praxis : Dokumentation) ISBN 978-3-410-21069-6

Downloads

Im Rahmen des KUR-Projektes zur **Nachhaltigkeit der Massenentsäuerung** ist ein sehr anschaulicher Film entstanden, der unter folgendem Link einzusehen ist:

http://www.kulturstiftung-des-bundes.de/cms/de/programme/restaurierung/nachhaltigkeit_der_massenentsaeuerung_von_bibliotheksgut_3565_38.html

Eipper, Paul-Bernhard (Hrsg.): Handbuch der Oberflächenreinigung. München : Verlag Dr. C. Müller-Straten, 2011. S. 336.

http://www.museum-joanneum.at/upload/file/eipper_Handbuch_Oberflaechenreinigung.pdf

Rechtlicher Leitfaden zur Digitalisierung von gemeinfreien Werken durch Bibliotheken veröffentlicht

Im Auftrag des hbz hat der auf Urheberrecht spezialisierte Rechtswissenschaftler und Rechtsanwalt Dr. Till Kreuzer, Mitglied der Redaktion von ights.info, den rechtlichen Leitfaden "Digitalisierung gemeinfreier Werke durch Bibliotheken" erstellt.

Der Leitfaden befasst sich nicht nur mit gemeinfreien Werken, sondern auch mit gemeinfreien Teilen ansonsten urheberrechtlich geschützter Werke wie Inhaltsverzeichnissen und Registern, die von Bibliotheken etwa zur Anreicherung von Bibliothekskatalogen digitalisiert werden.

Link: <http://www.hbz-nrw.de/aktuelles/nachrichten/digitalisierungsleitfaden>